



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di  
**COMPOSIZIONE**  
*corso tradizionale*

PROGRAMMI DEGLI ESAMI DI  
**PROMOZIONE dei CORSI PRINCIPALI**  
(per gli allievi interni e per l'ammissione dei candidati esterni)

**PROMOZIONE AL 2° CORSO**

- ❖ Realizzazione di un breve basso contenente le difficoltà affrontate durante l'anno.  
Durata massima della prova: 4 ore.

**PROMOZIONE AL 3° CORSO**

- ❖ Realizzazione di un basso di media lunghezza contenente le difficoltà affrontate durante l'anno.  
Durata massima della prova: 6 ore.

**PROMOZIONE AL 4° CORSO**

- ❖ Armonizzazione di una melodia per pianoforte.  
Durata massima della prova: 6 ore.

**PROMOZIONE AL 6° CORSO**

- ❖ Realizzazione su canto dato di un contrappunto vocale fiorito a tre voci.  
Durata massima della prova: 6 ore.



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

#### PROMOZIONE AL 7° CORSO

- ❖ Realizzazione su canto dato di un contrappunto vocale fiorito a quattro voci.  
Durata massima della prova: 8 ore.

#### PROMOZIONE AL 9° CORSO

- ❖ Composizione su tema dato di un'esposizione di un quartetto d'archi.  
Durata massima della prova: 8 ore.

#### PROMOZIONE AL 10° CORSO

- ❖ Composizione su tema dato di un breve brano per media orchestra.  
Durata massima della prova: 8 ore.