



Piazza Porrino 1 - 09128 CAGLIARI
Tel. 070/493118 - Fax 070/487388

IL DIRETTORE

VISTA la proposta di modifica presentata dal Conservatorio di Musica “G.P. dal Palestrina di Cagliari con nota del 30 novembre 2015 prot. 7263 ai seguenti corsi accademico di I livello :

“ Arpa, Canto, Chitarra Jazz, chitarra, Clarinetto, Contrabasso, Corno , Fagotto, Flauto, Direzione Di Coro e Composizione Corale, Musica Elettronica, Oboe, Pianoforte, Sassofono Jazz, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello, Composizione Indirizzo Musicologico, Didattica della Musica, Organo

VISTE le proposte successive di modifica richieste e presentate con nota del 31.05.2016 prot. 2096 ai corsi accademici di primo livello:

“Basso Elettrico, Batteria e Percussioni Jazz, Canto Jazz, Clarinetto Jazz, Contrabasso Jazz, Didattica della Musica Indirizzo Strumentale, Tromba Jazz, Trombone Jazz e Violino Jazz, Pianoforte Jazz, Strumenti a Percussione e Tastiere Elettroniche

VISTE le richieste di nuove attivazione dei corsi di Musiche Tradizionali Indirizzo Etnomusicologico e Musiche Tradizionali Indirizzo Strumentale;

VISTO il parere favorevole espresso dalla commissione tecnica nella riunione del 16 – 17 giugno 2016 (Registro Decreti n 1702 del 31/08/2016) nella riunione del 5/6 settembre 2016 (Registro Decreti n 2025 e 2042 del 30/09/2016);

CONSIDERATO che i predetti nuovi corsi saranno allegati al Regolamento Didattico costituendone parte integrale;

ACCERTATO che l’attivazione dei suddetti trienni non comportano alcun onere per il Conservatorio di Musica “G.P. da Palestrina” di Cagliari.

DECRETA

L’INSERIMENTO dei piani di studio dei corsi triennali per il conseguimento del Diploma Accademico di I livello in Arpa, Canto, Chitarra, Chitarra Jazz, Clarinetto, Contrabasso, Corno , Fagotto, Flauto, Direzione Di Coro e Composizione Corale, Musica Elettronica, Oboe, Pianoforte, Sassofono Jazz, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello, Composizione Indirizzo Musicologico, Didattica Della Musica, didattica ad indirizzo strumentale, Organo, Basso Elettrico, Batteria e Percussioni Jazz, Canto Jazz, Clarinetto Jazz, Contrabasso Jazz, Musiche Tradizionali Indirizzo Etnomusicologico e Musiche tradizionali Strumentale, Tromba Jazz, Trombone Jazz e Violino Jazz, Pianoforte Jazz, Strumenti a Percussione e Tastiere Elettroniche e l’integrazione del Regolamento Didattico in conformità a quanto previsto dall’art. 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, a far data dal 03 novembre 2016.

IL DIRETTORE

Prof.ssa Elisabetta Porra
