



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

Corso triennale superiore in

DIDATTICA DELLA MUSICA

PSICOLOGIA DELLA MUSICA

Programma di studio

Conoscenza, analisi delle funzioni e strutture principali del sistema nervoso; conoscenza e analisi dei processi attentivi, percettivi e di memoria nell'esperienza musicale; analisi, confronto e relazione fra le diverse componenti psicopedagogiche e didattiche presenti nelle indicazioni programmatiche della scuola Secondaria di primo e secondo grado; schedatura ed esposizione orale di alcuni capitoli di uno più testi di psicologia della musica; elaborazione di temi scritti di psicopedagogia della musica.

Programma d'esame

Colloquio orale e/o scritto relativo al programma svolto.