



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di

CLARINETTO

CON PROGRAMMI SPERIMENTALI

corso tradizionale

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI

COMPIMENTO INFERIORE

5° anno

1. Esecuzione di un concerto, concertino o brano con orchestra nella trascrizione per clarinetto e pianoforte.
2. Esecuzione di una sonata o altro brano per clarinetto e pianoforte o per clarinetto solo.
3. Esecuzione di un brano in formazione cameristica con almeno tre strumenti (da eseguirsi anche parzialmente) per una durata di circa dieci minuti.
4. Esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei presentati dal candidato e scelti dai seguenti metodi (non più di due studi per ogni metodo):

E. Cavallini	trenta capricci
H. J. Barmann	dodici esercizi op. 30
R. Stark	ventiquattro studi op. 49
P. Jeanjean	studi progressivi e melodici, secondo volume
Delecluse-Bach	quindici studi
A. Hul	48 studi, primo volume (24 studi).
5. Lettura a prima vista in Si bemolle e trasporto in Do e in La.
6. Esecuzione di un brano per clarinetto e pianoforte, clarinetto solo o in formazione cameristica, assegnato dalla commissione due ore prima dell'esame.

I programmi d'esame di compimento inferiore e diploma, dovranno essere presentati alla direzione, per l'approvazione, entro il 1° Marzo.