



DCSL34- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA
A1 - Denominazione corso	Musica elettronica
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 33 Data: 09/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 4521 Data del decreto: 05/10/2014
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	25

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 58 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Musica, media e tecnologie	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Storia delle tecnologie elettroacustiche	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale Semiografia musicale del '900 e contemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	7	30/145	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	8	24/176	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Discipline della musica		Composizione					

Caratterizzante	elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	audiovisiva integrata	7	30/145	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	7	24/151	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale per internet e per i sistemi di comunicazione mobile	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/03 (1A1)	PROJECT MANAGEMENT	3	15/60	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODC/01 (1A1)	Tecniche dell'improvvisazione riferita al live electronics	3	15/60	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (1A1)	Pedagogia musicale (Ambito 1 - 24 cfa)	6	20/130	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 50 + 6 gruppi opzioni

Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	8	24/176	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione audiovisiva integrata	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	7	24/151	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Elettroacustica Laboratorio di elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale (Ambito 2 - 24 cfa)	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Gruppo	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	56
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	5
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 5	
Attività Affini e integrative	5
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120