



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale



IL DIRETTORE

VISTA la richiesta di messa ad ordinamento dei corsi di Diploma Accademico in II livello presentata dal Conservatorio di Musica “G. P. da Palestrina” di Cagliari per l’A. A. 2018/19 dei seguenti corsi accademici di II livello: *Arpa, Canto, Chitarra, Clarinetto, Clavicembalo e Tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Corno, Direzione d’Orchestra, Fagotto, Flauto, Maestro Collaboratore, Direzione di Coro e Composizione corale, Musica Elettronica, Oboe, Organo, Pianoforte, Strumenti a percussione, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello;*

VISTA la richiesta di nuova attivazione dei corsi di Diploma Accademico di II livello presentata dal Conservatorio di Musica “G. P. da Palestrina” di Cagliari per l’A. A. 2018/19 dei seguenti corsi accademici di II livello: *Batteria e percussioni jazz, Canto jazz, Pianoforte jazz, Composizione a indirizzo musicologico, Didattica della Musica indirizzo generale e indirizzo strumentale, Pianoforte indirizzo metodologico-strumentale, Musica di insieme, Basso elettrico, Chitarra jazz, Contrabbasso jazz, Saxofono jazz, Tromba jazz;*

VISTO il parere favorevole espresso dalla Commissione che svolge le valutazioni tecniche relative agli Ordinamenti Didattici dei corsi A.F.A.M. con verbali n° 36 del 24 luglio 2018, n. 37 del 09/10/2018, n. 38 del 07/11/2018, 39 del 04/12/18, n. 40 del 24/01/19;

VISTO il parere rilasciato dal competente Comitato Territoriale di Coordinamento;

CONSIDERATO che i predetti corsi saranno allegati al Regolamento Didattico costituendone parte integrante;

ACCERTATO che l’attivazione dei suddetti bienni non comporta alcun onere per il Conservatorio di Musica “G. P. da Palestrina” di Cagliari;

DECRETA

La messa ad ordinamento dei piani di studi dei corsi biennali per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in

DCSL01 ARPA

DCSL03 BASSO ELETTRICO

DCSL05 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

DCSL06 CANTO

DCSL07 CANTO JAZZ

DCSL09 CHITARRA
DCSL10 CHITARRA JAZZ
DCSL11 CLARINETTO
DCSL14 CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
DCSL15 COMPOSIZIONE
DCSL15 COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO
DCSL16 CONTRABBASSO
DCSL17 CONTRABBASSO JAZZ
DCSL19 CORNO
DCSL21 DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO GENERALE
DCSL21 DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO STRUMENTALE
DCSL22 DIREZIONE D'ORCHESTRA
DCSL24 FAGOTTO
DCSL27 FLAUTO
DCSL31 MAESTRO COLLABORATORE
DCSL33 DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
DCSL34 MUSICA ELETTRONICA
DCSL36 OBOE
DCSL38 ORGANO
DCSL39 PIANOFORTE
DCSL39 PIANOFORTE METODOLOGICO STRUMENTALE
DCSL40 PIANOFORTE JAZZ
DCSL42 SAXOFONO JAZZ
DCSL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE
DCSL46 TROMBA
DCSL47 TROMBA JAZZ
DCSL49 TROMBONE
DCSL52 VIOLA
DCSL54 VIOLINO
DCSL57 VIOLONCELLO
DCSL68 MUSICA DI INSIEME

e l'integrazione del Regolamento Didattico in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005 n° 212, a far data dall'Anno 2018.

Il Direttore