



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale



PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI II LIVELLO

DIREZIONE D'ORCHESTRA

Eventuale preselezione: analisi armonico-formale di una breve composizione classica o romantica, consegnata al candidato quattro ore prima dell'esame.

1. Prova pratica: direzione dei seguenti brani:

- Stravinsky, *Dumbarton Oaks* – 1° movimento;
- Beethoven, primo movimento di una delle Sinfonie, a scelta del candidato.

Durante le prove pratiche, che potranno essere eseguite con orchestra o nella riduzione per uno o due pianoforti, la Commissione ha facoltà di interrompere il candidato in qualsiasi momento.

2. Prova orale: il colloquio verterà sul percorso formativo già intrapreso e sugli eventuali orientamenti professionali già emersi durante gli ultimi anni di formazione con particolare riferimento agli interessi dello specifico indirizzo, con particolare riguardo a nozioni sugli strumenti dell'orchestra.

Valutazione del curriculum del candidato.