

### Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale



### **CAGLIARI**

# DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE SCUOLA DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

## CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN MAESTRO COLLABORATORE (DCPL31)

#### Programma d'esame per l'ammissione al corso 1

- 1) Esecuzione al pianoforte di un programma di circa 30 minuti a scelta del candidato, tratto dal repertorio pianistico<sup>2</sup>;
- 2) Esecuzione al pianoforte di brani scelti dalla Commissione, tratti da un intero atto di un'opera a scelta del candidato da Mozart in poi. Il candidato, in alternativa alla possibilità di accennare con la voce, potrà avvalersi della collaborazione di uno o più cantanti, da lui scelti:
- 3) Lettura a prima vista di un brano per voce e pianoforte. Il candidato eseguirà il brano al pianoforte, accennando la linea melodica con la voce;
- 4) Colloquio di carattere generale e motivazionale.

<sup>1</sup> Possono essere ammessi al corso di diploma accademico di secondo livello, i titolari di diploma accademico di primo livello in Maestro Collaboratore, in Pianoforte, in Composizione.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> La commissione si riserva di interrompere l'esecuzione ove lo ritenga opportuno