



*Cagliari - Piazza Ennio Porrino, 1 - Tel. 070/493118 - fax 070/487388  
[www.conservatoriocagliari.it](http://www.conservatoriocagliari.it)*

# Manifesto degli Studi

**Anno Accademico 2020/2021**

# INDICE

Art.	
1	REGOLAMENTI – <i>pag.4</i>
2	CALENDARIO ACCADEMICO – <i>pag.4</i>
3	ORDINAMENTO PREVIGENTE AD ESAURIMENTO – <i>pag.7</i>
4	<b>ALTA FORMAZIONE-CORSI ACCADEMICI di I e II LIVELLO – <i>pag. 7</i></b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Corso Accademico di I livello – pag. 7</i></li><li>2. <i>Corso Accademico di II livello – pag. 8</i><ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Scadenze – pag. 9</i></li><li>• <i>Domande di ammissione – pag. 10</i></li><li>• <i>Domande di immatricolazione – pag. 10</i></li><li>• <i>Ammissioni studenti non comunitari non soggiornanti in Italia – pag. 11</i></li><li>• <i>Immatricolazioni studenti comunitari e non comunitari equiparati – pag. 12</i></li><li>• <i>Conferma iscrizioni – pag. 12</i></li><li>• <i>Compilazione e presentazione del piano di studi – pag. 13</i></li><li>• <i>Obblighi di frequenza – pag. 13</i></li><li>• <i>Iscrizione a tempo parziale – pag. 13</i></li><li>• <i>Doppia iscrizione corsi accademici del Conservatorio/Università – pag. 14</i></li><li>• <i>Studenti diplomandi – pag. 14</i></li><li>• <i>Prova finale – pag. 14</i></li><li>• <i>Incompatibilità – pag. 15</i></li><li>• <i>Trasferimenti – pag. 15</i></li><li>• <i>Passaggi interni – pag. 16</i></li><li>• <i>Sospensione – interruzione - rinuncia della carriera – pag. 16</i></li><li>• <i>Programma ERASMUS+ - Relazioni Internazionali – pag. 17</i></li></ul></li></ol>
5	<b>CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER STUDENTI STRANIERI – <i>pag. 17</i></b>
6	<b>CORSO PROPEDEUTICO – <i>pag. 18</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Offerta formativa – pag. 18</i></li><li>• <i>Scadenze – pag. 19</i></li><li>• <i>Domande esami ammissione e immatricolazioni – pag. 20</i></li><li>• <i>Certificazioni di livello per privatisti – pag. 21</i></li><li>• <i>Sospensione della carriera – pag. 21</i></li></ul>

- |    |   |
|----|---|
| 7  | <b>CORSI SINGOLI ACCADEMICI – <i>pag. 21</i></b>    |
| 8  | <b>CORSI LIBERI NON ACCADEMICI – <i>pag. 22</i></b> |
| 9  | <b>CORSI DI FORMAZIONE DI BASE – <i>pag. 23</i></b> |
| 10 | <b>CORSI PER GIOVANI TALENTI – <i>pag. 23</i></b>   |
| 11 | <b>TASSE E CONTRIBUTI – <i>pag. 24</i></b>          |

## Articolo 1

### REGOLAMENTI

I Regolamenti del Conservatorio “G. Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, citati nel presente Manifesto, sono reperibili nel sito del Conservatorio [www.conservatoriocagliari.it](http://www.conservatoriocagliari.it).

Si precisa che quanto riportato nel seguente Manifesto degli Studi è subordinato alle disposizioni degli organismi competenti legate all'emergenza COVID-19. Le date indicate e le modalità attuative degli esami e appelli potrebbero subire delle variazioni.

## Articolo 2

### CALENDARIO ACCADEMICO

<b>AVVIO E CONCLUSIONE ANNO ACCADEMICO 2020/2021</b>	
<i>Inizio A.A. e avvio lezioni</i>	<i>3 novembre 2020</i>
<i>Termine lezioni</i>	<i>30 ottobre 2021</i>
<b>FESTIVITA' E INTERRUZIONE ATTIVITA' DIDATTICA ANNO ACCADEMICO 2020/2021</b>	
<i>Immacolata Concezione</i>	<i>8 dicembre 2020</i>
<i>Festività Natalizie</i>	<i>dal 23 dicembre 2020 al 06 gennaio 2021 compresi</i>
<i>Festività Pasquali</i>	<i>dal 01 al 07 aprile 2021 compresi</i>
<i>Anniversario della Liberazione</i>	<i>25 aprile 2021</i>
<i>Festa del Lavoro</i>	<i>1° maggio 2021</i>
<i>Festa della Repubblica</i>	<i>2 giugno 2021</i>
<i>Interruzione attività didattica</i>	<i>mese di agosto 2021</i>
<i>Festa del Santo Patrono</i>	<i>30 ottobre 2021</i>

<b>APPELLI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO</b>		
<i>Periodo esami</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>	<i>Scadenza iscrizione esami</i>
<i>07 - 16 dicembre 2020</i>	<i>materie di base, materie a scelta e materie caratterizzanti</i>	<i>30 novembre 2020</i>

<i>17 - 26 febbraio 2021</i>	<i>materie di base, materie a scelta e materie caratterizzanti</i>	<i>10 febbraio 2021</i>
<i>04 - 13 maggio 2021</i>	<i>materie di base, materie a scelta e materie caratterizzanti</i>	<i>27 aprile 2021</i>
<i>06 - 15 luglio 2021</i>	<i>materie di base, materie a scelta e materie caratterizzanti</i>	<i>29 giugno 2021</i>
<i>21 - 30 settembre 2021</i>	<i>materie di base, materie a scelta e materie caratterizzanti</i>	<i>14 settembre 2021</i>

## ESAMI FINALI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

*01 - 07 dicembre 2020*

*08 - 15 aprile 2021*

*06 - 12 luglio 2021*

## ESAMI CORSI TRADIZIONALI – PREACCADEMICI - PROPEDEUTICI

<u>Sessione straordinaria</u> Febbraio 2021		
<i>Periodo esami</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>	<i>Periodo iscrizione esami*</i>
<i>08 - 17 febbraio</i>	<i>Licenze materie complementari previgente ordinamento Certificazioni di livello materie complementari corsi preaccademici</i>	<i>07 - 21 gennaio</i>
<i>18 - 27 febbraio</i>	<i>Compimenti, diplomi materie principali previgente ordinamento Certificazioni di livello materie principali corsi preaccademici</i>	

*\*è dovuta una tassa di € 5,00*

<u>Prima Sessione</u> Giugno/Luglio 2021		
<i>Periodo esami</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>	<i>Periodo iscrizione esami*</i>
<i>15 - 24 giugno</i>	<i>Licenze e passaggi materie complementari previgente ordinamento Certificazioni di livello materie complementari corsi preaccademici Passaggi materie complementari corsi propedeutici</i>	<i>01 aprile - 15 maggio</i>

	<i>Certificazioni di livello materie complementari corsi propedeutici</i>	
<i>06 - 15 luglio</i>	<i>Compimenti, diplomi e passaggi materie principali previgente ordinamento Certificazioni di livello materie principali corsi preaccademici Passaggi e Certificazioni di livello materie principali corsi propedeutici</i>	<i>01 aprile - 15 maggio</i>

*\*è dovuta una tassa di € 5,00*

<i>Seconda Sessione</i> <i>Settembre/Ottobre 2021</i>		
<i>Periodo esami</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>	<i>Periodo iscrizione esami*</i>
<i>21 - 30 settembre</i>	<i>Licenze e passaggi materie complementari previgente ordinamento Certificazioni di livello materie complementari corsi preaccademici Passaggi materie complementari corsi propedeutici Certificazioni di livello materie complementari corsi propedeutici</i>	<i>01 aprile - 15 maggio</i>
<i>05 - 14 ottobre</i>	<i>Compimenti, diplomi e passaggi materie principali previgente ordinamento Certificazioni di livello materie principali corsi preaccademici Passaggi e Certificazioni di livello materie principali corsi propedeutici</i>	

*\*è dovuta una tassa di € 5,00*

<i>Sessione straordinaria 2020/2021</i> <i>Febbraio 2022</i>		
<i>Periodo esami</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>	<i>Periodo iscrizione esami*</i>
<i>07 - 16 febbraio</i>	<i>Licenze materie complementari previgente ordinamento Certificazioni di livello materie complementari corsi preaccademici</i>	<i>07 - 21 gennaio</i>

17 – 26 febbraio	<i>Compimenti, diplomi materie principali previgente ordinamento Certificazioni di livello materie principali corsi preaccademici</i>	
------------------	---	--

*\*è dovuta una tassa di € 5,00*

## ESAMI AMMISSIONE CORSI ACCADEMICI E PROPEDEUTICI

*Marzo 2021 per le scuole in convenzione*

*Settembre 2021*

### Articolo 3

## ORDINAMENTI PREVIGENTI AD ESAURIMENTO

*Ai sensi D.M. 124/2009 non è più consentito immatricolarsi al Corso Tradizionale (cosiddetto Vecchio Ordinamento).*

*Ai sensi del D.M. 382/2018 non è più consentito immatricolarsi al Corso Preaccademico.*

*Ai sensi del D.M. 124/2009 non è più consentito immatricolarsi al Corso Triennale Sperimentale.*

*Ai sensi del D.M. 14/2018 non è più consentito immatricolarsi al Corso Biennale Sperimentale.*

*Possono concludere il Corso Tradizionale, il Corso Preaccademico, il Corso Triennale Sperimentale e il Corso Biennale Sperimentale solo gli studenti regolarmente iscritti nei precedenti Anni Accademici.*

### Articolo 4

## CORSI ACCADEMICI di I e II LIVELLO

### Corso Accademico di I Livello

*Per l'Anno Accademico 2020-21 è consentito presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi di studio.*

*Il numero massimo di studenti ammessi ai corsi di studio è programmato dal Consiglio accademico, sentite le strutture didattiche competenti. Eventuali deroghe potranno essere concesse dal Direttore, sulla base dell'accertamento di particolari doti musicali segnalate dalle commissioni preposte agli esami di selezione.*

DCPL01 ARPA

DCPL02 ARPA RINASCIMENTALE BAROCCA

DCPL03 BASSO ELETTRICO JAZZ

DCPL04 BASSO TUBA

DCPL05 BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ

DCPL06 CANTO

DCPL07 CANTO JAZZ

DCPL08 CANTO RINASCIMENTALE BAROCCO

DCPL09 CHITARRA

DCPL10 CHITARRA JAZZ

DCPL11 CLARINETTO

*DCPL12 CLARINETTO JAZZ*  
*DCPL14 CLAVICEMBALO*  
*DCPL15 COMPOSIZIONE*  
*DCPL15 COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO*  
*DCPL16 CONTRABBASSO*  
*DCPL17 CONTRABBASSO JAZZ*  
*DCPL19 CORNO*  
*DCPL21 DIDATTICA DELLA MUSICA*  
*DCPL21 DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO STRUMENTALE*  
*DCPL22 DIREZIONE D'ORCHESTRA*  
*DCPL24 FAGOTTO*  
*DCPL26 FISARMONICA*  
*DCPL27 FLAUTO*  
*DCPL31 MAESTRO COLLABORATORE*  
*DCPL34 MUSICA ELETTRONICA*  
*DCPL33 DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE*  
*DCPL62 MUSICA SACRA*  
*DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI INDIRIZZO STRUMENTALE-BANDONEON*  
*DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI INDIRIZZO STRUMENTALE-LAUNEDDAS*  
*DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI INDIRIZZO ETNOMUSICOLOGICO*  
*DCPL36 OBOE*  
*DCPL38 ORGANO*  
*DCPL39 PIANOFORTE*  
*DCPL40 PIANOFORTE JAZZ*  
*DCPL41 SASSOFONO*  
*DCPL42 SASSOFONO JAZZ*  
*DCPL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE*  
*DCPL45 TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ*  
*DCPL46 TROMBA*  
*DCPL47 TROMBA JAZZ*  
*DCPL49 TROMBONE*  
*DCPL50 TROMBONE JAZZ*  
*DCPL52 VIOLA*  
*DCPL54 VIOLINO*  
*DCPL55 VIOLINO BAROCCO*  
*DCPL56 VIOLINO JAZZ*  
*DCPL57 VIOLONCELLO*

### **Corso Accademico di II livello**

*DCSL01 ARPA*  
*DCSL03 BASSO ELETTRICO*  
*DCSL05 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ*  
*DCSL06 CANTO*  
*DCSL07 CANTO JAZZ*  
*DCSL09 CHITARRA*  
*DCSL10 CHITARRA JAZZ*



DCSL11 CLARINETTO  
 DCSL14 CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE  
 DCSL15 COMPOSIZIONE  
 DCSL15 COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO  
 DCSL16 CONTRABBASSO  
 DCSL17 CONTRABBASSO JAZZ  
 DCSL19 CORNO  
 DCSL21 DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO GENERALE  
 DCSL21 DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO STRUMENTALE  
 DCSL22 DIREZIONE D'ORCHESTRA  
 DCSL33 DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE  
 DCSL24 FAGOTTO  
 DCSL27 FLAUTO  
 DCSL31 MAESTRO COLLABORATORE  
 DCSL68 MUSICA DI INSIEME  
 DCSL34 MUSICA ELETTRONICA  
 DCSL36 OBOE  
 DCSL38 ORGANO  
 DCSL39 PIANOFORTE  
 DCSL39 PIANOFORTE METODOLOGICO STRUMENTALE  
 DCSL40 PIANOFORTE JAZZ  
 DCSL42 SAXOFONO JAZZ  
 DCSL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE  
 DCSL46 TROMBA  
 DCSL47 TROMBA JAZZ  
 DCSL49 TROMBONE  
 DCSL52 VIOLA  
 DCSL54 VIOLINO  
 DCSL57 VIOLONCELLO

#### Scadenze

<i>26 marzo 2021</i>	<i>Scadenza presentazione domande di ammissione per l'A.A. 2020/2021</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Prove verifica dei requisiti di accesso ai corsi accademici A.A. 2020/21 (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline)</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Esami di ammissione materia caratterizzante (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline) A.A. 2020/21</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A.A. 2020/21</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Scorrimento graduatorie e presentazione domande di immatricolazione A. A. 2020/21 da parte degli studenti idonei con relativo pagamento tasse e contributi</i>

ottobre 2021	<i>Scorrimento delle liste degli idonei per l'immatricolazione a quei corsi in cui vi fossero ancora posti disponibili</i>
02 - 30 novembre 2021	<i>Presentazione dei piani di studio e delle domande riconoscimento crediti</i>
01 - 14 dicembre 2021	<i>Approvazione dei piani di studio e riconoscimento dei crediti da parte delle strutture Didattiche preposte</i>

### Domande di Ammissione

*Tutti i corsi del Conservatorio prevedono annualmente un numero massimo di studenti per classe; è necessario quindi presentare, esclusivamente online e nei termini specificati, apposita domanda per partecipare alle prove di preselezione.*

*Gli studenti già iscritti al Conservatorio non possono sostenere l'esame di ammissione per la stessa disciplina come privatisti fatto salvo la possibilità di rinuncia al corso frequentato entro il 15/03/2021. Per la partecipazione agli esami di ammissione è previsto il versamento di un contributo per oneri amministrativi dell'importo di € 10,00 da effettuarsi attraverso:*

- bollettino di c/c postale n. 11609096 intestato al Conservatorio di Cagliari ·  
bonifico bancario BNL Codice IBAN: IT61U 0100 5048 0000 0000 200013*

### *Come presentare la domanda di ammissione ai corsi Accademici di I e II livello*

*L'iscrizione agli esami di ammissione dovrà essere effettuata esclusivamente online all'indirizzo:*

*<http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx> entro il 26 marzo 2021.*

### Domande di immatricolazione

#### *Corsi Accademici di I livello*

*Ai sensi delle disposizioni vigenti possono immatricolarsi a qualsiasi corso di Diploma Accademico di I livello coloro che siano in possesso di un Diploma di scuola secondaria di II (secondo) grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo; a tal fine gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.*

*Ai sensi dell'art. 7 c. 3, del D.P.R. 212/2005 in caso di spiccate capacità e attitudini (giovani talenti) lo studente può essere ammesso anche prima del conseguimento del titolo di accesso che dovrà essere conseguito entro il completamento del corso di diploma accademico.*

- 1. Gli studenti che hanno ottenuto le attestazioni di compimento degli studi di fascia pre-accademica per tutti gli insegnamenti previsti dal corso che hanno frequentato hanno diritto ad essere ammessi d'ufficio ai Corsi Accademici di I livello relativi alla stessa disciplina.*
- 2. Gli studenti esterni che chiedono l'ammissione ai Corsi Accademici di I livello devono possedere le competenze previste. Per gli ulteriori ambiti di accertamento delle competenze musicali di base (Elementi di armonia, Storia della musica, ecc.), ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli Corsi Accademici di I livello, permanendo lo stato emergenziale, si provvederà ad organizzare, successivamente all'iscrizione, specifici corsi di recupero.*
- 3. Le stesse norme del punto 2 si applicano agli studenti in possesso di tutte le certificazioni di ultimo livello di un corso preaccademico che chiedono l'ammissione al Corso Accademico di I livello non corrispondente.*

### ***Corsi Accademici di II livello***

*Possono presentare domanda di immatricolazione:*

- 1. studenti in possesso di un Diploma Accademico di primo livello, conseguito presso Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati;*
- 2. studenti in possesso di un diploma del Vecchio Ordinamento unitamente a quello di scuola secondaria di II (secondo) grado o titoli equipollenti;*
- 3. studenti in possesso di un Diploma Accademico di I livello, conseguito presso Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati;*
- 4. studenti in possesso di qualsivoglia laurea o titolo equipollente;*
- 5. studenti stranieri in possesso di titoli equipollenti a quelli sopra citati.*

*Gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.*

- 1. Gli studenti in possesso del Diploma Accademico di I livello o del diploma del previgente ordinamento hanno diritto di essere ammessi d'ufficio al Corso Accademico di II livello corrispondente.*
- 2. Gli studenti che frequentano l'ultimo anno di un corso Accademico di I livello che abbiano fatto la promessa per sostenere l'esame finale, entro la sessione di aprile 2022 dell'A. A. 2020/21, possono iscriversi con riserva al Corso Accademico di II livello corrispondente, seguirne le lezioni ma non sostenere gli esami finché non avranno conseguito il Diploma Accademico di I livello.*
- 3. Gli studenti in possesso di un Diploma Accademico di I livello, o di altra Laurea Universitaria, che chiedono l'ammissione ad un Corso Accademico di II livello non corrispondente dovranno sostenere l'esame di ammissione e la verifica delle competenze nelle discipline non comprese nel curriculum di studi; potranno essere ammessi con riserva se il numero complessivo dei debiti non supererà le 90 ore. I debiti dovranno essere assolti entro il primo anno di frequenza del Corso Accademico di II livello.*

**Come e dove presentare la domanda di immatricolazione**

*Per ottenere l'immatricolazione ai Corsi Accademici di I e II livello coloro che si siano collocati in una posizione utile nella graduatoria delle prove di ammissione e abbiano ottenuto l'autorizzazione all'immatricolazione secondo la disponibilità dei posti in ogni singola scuola, devono seguire le "Istruzioni per le immatricolazioni on line" nella home page del Sito del Conservatorio e procedere esclusivamente online all'indirizzo <http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>.*

**Ammissioni studenti non comunitari non soggiornanti in Italia**

#### ***Norme comuni***

*Il contingente delle iscrizioni ai Corsi Accademici di I e II livello è stabilito ogni anno dal Conservatorio e comunicato al MIUR che lo pubblica attraverso il sito [www.afam.miur.it](http://www.afam.miur.it) - oppure [www.university.it](http://www.university.it)*

#### ***Corsi Accademici di I livello***

*Può presentare domanda di ammissione chi è in possesso di un titolo finale di scuola che, nel Paese nel quale è stato conseguito, dia accesso ai corsi universitari di I livello.*

### ***Corsi Accademici di II livello***

*Può presentare domanda di ammissione chi è in possesso di un titolo accademico che nel paese in cui è stato conseguito dia accesso a un corso universitario di II livello.*

*Gli studenti interessati ed in possesso dei requisiti necessari devono presentare la propria candidatura alla Rappresentanza Diplomatica Italiana del proprio Paese, corredando tale candidatura con tutti i documenti richiesti dalla stessa Rappresentanza.*

*Limitatamente agli studenti cinesi aderenti al Programma Turandot le procedure per l'immatricolazione sono quelle specifiche previste per tale programma. Le rappresentanze diplomatiche italiane in Cina forniranno ogni informazione al riguardo.*

### **Immatricolazione studenti comunitari e non comunitari equiparati**

*Ai fini del procedimento di immatricolazione a un Corso Accademico di I e di II livello, così come descritto nella presente sezione, sono da ritenersi equiparati agli studenti comunitari i cittadini dei Paesi di cui al seguente elenco:*

- *Città del Vaticano, Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Svizzera, Andorra, Repubblica di San Marino.*

*Nonché le seguenti tipologie di studenti:*

- *rifugiati politici;*
- *personale in servizio nelle Rappresentanze diplomatiche estere e negli Organismi internazionali aventi sede in Italia (accreditato presso lo Stato italiano o la Santa Sede) e relativi familiari a carico, limitatamente a coniugi e figli. Cittadini non comunitari legalmente soggiornanti in Italia (ai sensi dell'art. 26 della Legge 30.7.2002 n. 189), titolari di permesso di soggiorno o permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo per: lavoro subordinato, lavoro autonomo, motivi familiari, asilo politico, asilo umanitario, motivi religiosi;*
- *cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia;*
- *cittadini non comunitari, ovunque residenti, titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto di intese bilaterali o di normative speciali per il riconoscimento dei titoli di studio e soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per studio.*

### **Conferma iscrizioni**

**Presentazione della domanda di conferma iscrizione per l'A.A. 2021/2022**

*Le domande di conferma dell'iscrizione devono essere presentate, esclusivamente online, dal 1 al 31 luglio 2021 pena la decadenza dallo status di studente.*

### ***Modalità di presentazione delle domande***

*Gli studenti che sono già iscritti devono procedere alla conferma iscrizione all'A. A. 2021/22, seguendo le "Istruzioni per le iscrizioni on line" nella home page del Sito del Conservatorio e procedere esclusivamente online all'indirizzo:*

*<http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>.*

*Gli studenti che rientrano in una delle seguenti categorie non sono tenuti al versamento della tassa, del contributo e della tassa regionale per il diritto allo studio universitario:*

- *coloro che hanno richiesto la borsa di studio o il prestito d'onore all'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario. Ovviamente, al momento della pubblicazione della graduatoria definitiva, qualora non rientrino fra i vincitori e/o fra gli idonei, dovranno procedere al pagamento entro 15 giorni dalla pubblicazione della graduatoria;*
- *i diversamente abili con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%.*

*Gli studenti stranieri assegnatari di borsa di studio del Governo italiano non sono tenuti al pagamento della tassa e del contributo di frequenza, ma devono comunque provvedere al versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario. In ogni caso, tutti gli altri versamenti richiesti dovranno essere effettuati.*

### Compilazione e presentazione del piano di studi

*Gli studenti devono compilare e presentare il modulo del piano degli studi entro i termini riportati nella tabella Scadenze (art. 4.4) riportando tutte le attività obbligatorie (di base, caratterizzanti, integrative e ulteriori) e le attività scelte autonomamente nel rispetto dei vincoli stabiliti dagli ordinamenti didattici.*

*Il piano degli studi è sottoposto all'approvazione del consiglio di corso.*

*Lo studente può proporre modifiche al piano degli studi durante l'anno accademico, che dovranno essere approvate dal consiglio di corso, compatibilmente con le esigenze di funzionalità dei singoli corsi e con la attivazione delle discipline proposte.*

### Obblighi di frequenza

*Le disposizioni sugli obblighi di frequenza sono stabilite dal D.P.R. n. 212/2005 in misura non inferiore all'80 per cento della totalità delle attività formative; assenze superiori al 20% comportano la non ammissione al relativo esame di profitto o alla verifica di idoneità.*

### Iscrizione a tempo parziale

*Gli studenti che, per impegni lavorativi o familiari o per motivi di salute, ritengano di poter dedicare allo studio solo una parte del loro tempo, possono scegliere l'iscrizione "a tempo parziale". La scelta del regime di studio a tempo parziale avviene contestualmente alla presentazione della domanda di immatricolazione o di iscrizione. Eventuali modifiche da frequenza a tempo pieno a frequenza a tempo parziale, presentate in seguito all'inizio delle lezioni, saranno valutate dal Direttore.*

*La scelta vincola lo studente per due anni accademici, decorsi i quali, in fase di rinnovo annuale dell'iscrizione, sarà possibile optare nuovamente per un biennio in regime parziale. In mancanza di tale esplicita opzione, lo studente sarà automaticamente assoggettato al regime di studio a tempo pieno.*

*Il percorso di studi di uno studente a tempo parziale non può superare il doppio degli anni previsti dal Corso Accademico di riferimento. Trascorso tale periodo, lo studente assume la qualifica di fuori corso ed è tenuto al pagamento dell'intero importo delle tasse previste per tale figura.*

*Gli studenti fuori corso (dalla quarta annualità di frequenza del Corso Accademico di I livello o dalla terza del Corso Accademico di II livello) non possono optare per l'iscrizione "a tempo parziale".*

*Lo studente a tempo parziale è tenuto al versamento dell'importo dei contributi nella misura del 80% del totale previsto annualmente per il Corso Accademico prescelto e ha diritto a tutti i vantaggi e i benefici di legge derivanti da una normale iscrizione.*

*Entro i termini riportati nella tabella Scadenze (art. 4.4) lo studente dovrà presentare il piano di studi relativo ai due anni accademici seguenti, nel quale saranno distribuiti i crediti previsti per l'annualità di riferimento, nella misura del 50% per anno accademico (corrispondenti all'acquisizione di 30 crediti formativi), nel rispetto delle propedeuticità tra gli esami, come da regolamento didattico. Lo studente non deve superare annualmente il limite del 50% dei crediti per anno previsti dall'ordinamento vigente. Il superamento dei crediti previsti verrà valutato caso per caso.*

## Doppia iscrizione Corsi Accademici del Conservatorio/Università

*Il Decreto Ministeriale del 28 settembre 2011 istituisce le modalità organizzative per consentire agli studenti la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le Università e presso i Corsi AFAM dei Conservatori.*

*In particolare, per poter usufruire della contemporanea iscrizione alle due Istituzioni, è necessario che lo Studente:*

- 1. dichiarare di avvalersi della contemporanea iscrizione presso le suddette istituzioni (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 2);*
- 2. presenti ad entrambe le Istituzioni i piani di studio previsti dai rispettivi ordinamenti (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 3) segnalando il numero dei crediti previsti in ognuna delle due Istituzioni che non possono superare il limite complessivo di 90 per anno. Si precisa che i crediti conseguiti in discipline comuni ad entrambi gli ordinamenti verranno computati una sola volta.*
- 3. comunichi, dopo la verifica e l'approvazione da parte di entrambe le Istituzioni, eventuali modifiche ai piani di studio per ulteriore approvazione. (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 3).*

## Studenti diplomandi

*Lo studente diplomando di I e II livello Accademico è colui che intende conseguire il titolo Accademico entro aprile ed essere in possesso, entro l'8 marzo, di tutti gli esami e idoneità attestati sul proprio libretto personale cartaceo e/o elettronico.*

*Nel caso in cui non completasse tutte le frequenze ai corsi entro il 31/10/2020 e gli esami entro l'8 marzo 2021 dovrà obbligatoriamente iscriversi all'Anno Accademico entro il 20 marzo senza alcun onere di mora.*

*Entro il 15/09/2020 lo studente diplomando dovrà presentare la dichiarazione di fine corso la cui modulistica è scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione dedicata.*

*Nel caso che lo studente di cui sopra non si presenti alla Prova Finale entro aprile, deve, per completare il corso degli studi, iscriversi all'A. A. entro il 15 maggio 2021 senza alcun onere di mora.*

*Seguire le "Istruzioni per le iscrizioni on line" nella home page del Sito del Conservatorio e procedere esclusivamente online all'indirizzo: <http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>.*

## Prova finale

*Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo avere maturato tutti i crediti previsti dal piano degli studi.*

*La prova finale è di norma costituita da una parte interpretativo-esecutiva o compositiva svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi e dalla discussione di un elaborato di adeguato valore artistico-scientifico (art. 23 Regolamento Didattico generale 19 aprile 2011).*

*Le caratteristiche delle prove finali saranno definite nei regolamenti di corso.*

*Lo studente deve concordare l'argomento e/o il programma della prova finale con un docente del corso corrispondente, che fungerà da relatore. Lo studente ha facoltà di scegliere un correlatore. L'elaborato (tesi scritta e supporto multimediale) deve essere consegnato alla Segreteria didattica almeno 20 giorni prima dalla data dell'esame in numero di cinque copie cartacee più in supporto multimediale per l'archivio.*

*La domanda di esame finale va presentata almeno 60 giorni prima dell'esame finale.*

*Il modulo della domanda di esame finale è scaricabile dal sito del Conservatorio sezione modulistica. Le sessioni di laurea sono indicate all'art. 2.*

*La Commissione della prova finale è formata da un numero dispari di componenti (almeno cinque), è presieduta dal Direttore o da un suo delegato, ed è composta dal Direttore, dal relatore, dall'eventuale*

*correlatore e da almeno due professori del relativo percorso didattico, di cui uno dell'area di riferimento.*

### **Incompatibilità**

*Per gli studenti iscritti ai Corsi Accademici di I e II livello o iscritti a corsi superiori di Vecchio Ordinamento, ai sensi della normativa vigente, è vietata l'iscrizione contemporanea ad altre Istituzioni di Alta Formazione.*

*Qualora lo studente intenda iscriversi a un diverso corso accademico presso altra istituzione Afam dovrà presentare domanda di rinuncia agli studi intrapresi, salvo non vi siano i presupposti per chiedere la "sospensione della carriera".*

*È consentito essere iscritti a due Corsi Accademici, o ad un corso del periodo superiore del previgente ordinamento e ad un Corso Accademico, solo se riferiti a scuole o discipline differenti.*

*È compatibile l'iscrizione contemporanea a corsi di Alta Formazione Musicale e corsi universitari ai sensi dell'art. 29, c. 21 della L. 240/2010, come disciplinato dal D.M. 28/09/2011 e come indicato al paragrafo dedicato alla doppia iscrizione.*

### **Trasferimenti**

#### ***Trasferimenti in entrata***

*Gli allievi che intendano trasferirsi da un altro Istituto di Alta Formazione al Conservatorio di Cagliari devono:*

- presentare regolare domanda di ammissione al corso di studi richiesto;*
- presentare eventuale domanda di riconoscimento crediti ed esami sostenuti, corredata da una certificazione degli studi e degli esami sostenuti, nonché dai relativi programmi svolti*
- sostenere l'esame di ammissione;*
- se collocati in posizione utile nella graduatoria di ammissione al corso richiesto, presentare regolare domanda di immatricolazione nei termini previsti;*
- solo ad avvenuta emissione del verbale di riconoscimento di esami e crediti, presentare il piano di studi.*

*Limitatamente agli iscritti all'Ordinamento Previgente (ex Corsi tradizionali) le procedure per il trasferimento sono le seguenti:*

- Presentare regolare domanda di trasferimento al Conservatorio di provenienza e a questo Conservatorio;*
- Una volta ottenuto il Nulla Osta del Conservatorio di provenienza, purché vi sia disponibilità di posti, lo studente presenterà regolare domanda di iscrizione. È dovuto un contributo di trasferimento di € 100,00 a titolo di oneri amministrativi.*

#### ***Trasferimenti in uscita***

*Gli studenti che intendono trasferirsi dal Conservatorio di Cagliari ad un altro Conservatorio od Istituto di Formazione Musicale Pareggiato devono presentare apposita istanza di prosecuzione degli studi in altra Istituzione dal 1 al 31 Luglio 2021.*

*Anche dopo tale data, ma comunque non oltre il 31 dicembre 2021, lo studente potrà produrre domanda di trasferimento ad altra Istituzione. È dovuto un contributo di trasferimento di € 100,00 a titolo di oneri amministrativi. Qualora lo studente si sia già re-iscritto ma maturi successivamente alla*

*re-iscrizione la volontà di trasferirsi, in caso di domanda di trasferimento presentata fino al 31 luglio 2021, a richiesta dell'interessato, è previsto il rimborso dell'eventuale pagamento degli oneri versati a questo Conservatorio, con esclusione di quelli versati allo Stato o della Tassa Regionale per il diritto allo Studio Universitario.*

Non si procederà ad alcun rimborso per le domande prodotte successivamente al 31 luglio 2021.

## Passaggi Interni

### ***Divieto di passaggio fra corsi diversi***

*Non è possibile effettuare un passaggio diretto fra corsi diversi.*

*Nel caso in cui lo studente voglia cambiare corso di studio per passare ad un corso diverso, dovrà seguire tutte le procedure previste per l'immatricolazione.*

### ***Passaggi fra corsi di livello corrispondente***

*Lo studente iscritto ad un Corso Accademico di I o II livello può chiedere in qualunque anno di corso, con domanda inoltrata al Direttore, il passaggio ad altro corso di studio di corrispondente livello attivato presso il Conservatorio, con il riconoscimento totale o parziale dei crediti eventualmente già acquisiti ai fini del conseguimento del relativo titolo di studio.*

*La struttura didattica responsabile del corso di studio al quale lo studente intende trasferirsi delibera, entro trenta giorni dalla ricezione della domanda, circa il riconoscimento dei crediti conseguiti validi per il nuovo curriculum e indica l'anno di corso al quale lo studente è ammesso.*

*In ogni caso il passaggio è condizionato al superamento delle prove di verifica.*

*La presentazione delle domande di passaggio di corso per l'Anno Accademico 2020/2021 può avvenire dal 2 al 16 ottobre 2020.*

### ***Transito dal Vecchio Ordinamento e dai Corsi di Formazione Preaccademica ai Corsi Propedeutici***

*Gli studenti iscritti ai corsi del Vecchio Ordinamento e ai Corsi di Formazione Preaccademica possono transitare ai Corsi Propedeutici presentando domanda al Direttore che, attraverso apposite commissioni d'esame valuteranno le competenze acquisite nel Vecchio Ordinamento e nei Corsi di Formazione Preaccademica, traducendole nei livelli di competenza previsti dai Corsi Propedeutici.*

### ***Presentazione della domanda di transito dal Vecchio Ordinamento e dai Corsi di Formazione Preaccademica ai Corsi Propedeutici***

*Le domande di transito devono essere presentate, esclusivamente online, dal 1 al 31 luglio 2021.*

## Sospensione – interruzione - rinuncia della carriera

*Lo studente che, essendo stato iscritto ad un Corso Accademico di I o di II livello, non rinnovi l'iscrizione, conserva la possibilità di riaccedere a domanda al medesimo corso di studi per l'anno di corso successivo all'ultimo frequentato, entro i successivi tre anni accademici nel caso di Corso Accademico di I livello o entro i successivi due anni accademici nel caso di Corso Accademico di II livello, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti, l'effettiva disponibilità del posto e l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa.*

### ***Come si ottiene la sospensione***

*Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per uno o più anni accademici per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituti di pari grado italiani o esteri. La sospensione può essere concessa dal Direttore sentito il Consiglio Accademico. La domanda tesa ad ottenere la sospensione della carriera deve essere presentata attraverso l'apposito modulo reperibile nel Sito del Conservatorio. Al termine del periodo di sospensione deve essere presentata domanda di riattivazione della carriera attraverso l'apposito modulo reperibile nel Sito del Conservatorio.*



### ***Rinuncia***

*Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà con un atto scritto. La rinuncia è irrevocabile, tuttavia essa non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio (art. 11 Regolamento Didattico generale 19 aprile 2011).*

### ***Quando si ha l'interruzione della carriera***

*La carriera è interrotta quando lo studente non si re-iscrive senza che lo stesso abbia rinunciato agli studi ai sensi dell'art. 8, commi 4 e 5, del D.P.C.M. 9 aprile 2001.*

### ***Ricongiungimento dopo l'interruzione***

*Gli studenti che intendano ricongiungere la loro carriera dopo un periodo di interruzione degli studi di almeno due anni accademici, sono esonerati totalmente dalla tassa di iscrizione e dai contributi per gli anni accademici in cui non siano stati iscritti. Al termine del periodo di interruzione lo studente deve presentare domanda di re-iscrizione con ricostruzione della carriera attraverso l'apposito modulo reperibile nel Sito del Conservatorio.*

*È possibile interrompere la carriera solo per un anno nel caso di svolgimento del servizio civile, per le studentesse per l'anno di nascita di ciascun figlio e per gli studenti che siano costretti ad interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate debitamente certificate.*

### ***Oneri amministrativi***

*Per il periodo di sospensione o di interruzione della carriera, gli studenti sono tenuti al solo pagamento di un diritto fisso per ciascun anno di sospensione o interruzione pari a 1/4 della tassa di frequenza stabilita per il corso.*

## **Programma ERASMUS+ - Relazioni Internazionali**

*In base alla Carta ECHE (Erasmus Charter for Higher Education), ottenuta nel 2015, Il Conservatorio "G. Pierluigi da Palestrina" di Cagliari è abilitato a partecipare al nuovo Programma Europeo di mobilità Erasmus+ (Erasmus Plus, 2014-2020).*

*Il programma si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale fra istituti di Alta Cultura, promuovendo la mobilità europea ed extra UE di studenti e docenti universitari e migliorando la trasparenza e il riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno della Comunità Europea.*

*Dal momento del conseguimento della sua prima Erasmus University Charter nel 2007, il Conservatorio "G. Pierluigi da Palestrina" ha stipulato accordi bilaterali di collaborazione con circa 35 Istituzioni di Istruzione Musicale di livello universitario, nell'intento di unire risorse umane e logistiche per una istruzione superiore sempre più completa e europea.*

*E' stato creato l'Ufficio Relazioni Internazionali, che gestisce i vari aspetti della mobilità Erasmus di studenti, docenti e staff in uscita e in entrata, masterclass, seminari e concerti, nonché le relazioni con l'estero in generale. Il Conservatorio è impegnato nell'incentivare al massimo la mobilità degli studenti, come straordinaria opportunità formativa, e dei docenti, come momento di visibilità per l'Istituzione e con ricadute immediate nella mobilità studentesca.*

## **Articolo 5**

# **CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER STUDENTI STRANIERI**

### *Obbligatorietà della verifica di conoscenza della lingua italiana*

*La verifica della conoscenza della lingua italiana, di livello B2, è obbligatoria per tutti gli studenti stranieri che chiedono di essere ammessi ai corsi e che non sono in possesso della cittadinanza italiana. Tale verifica sarà preliminare all'esame di ammissione.*

*I candidati devono presentarsi alla verifica muniti di un documento di identità e se extra comunitari, di passaporto con lo specifico visto d'ingresso per studio e permesso di soggiorno.*

## Articolo 6

### **CORSO PROPEDEUTICO**

#### Offerta formativa

*I Corsi Propedeutici, istituiti ai sensi del DM 11 Maggio n° 382, sono regolati da autonomo Regolamento.*

*La loro finalità è quella di far acquisire agli studenti le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per poter accedere senza debiti ai corsi di Diploma Accademico di I livello.*

*I corsi propedeutici sostituiscono gli ultimi tre anni dei previgenti Corsi di Formazione Preaccademica che per effetto del medesimo D. M. 382 sono ormai ad esaurimento non essendo più consentite le ammissioni dall'A. A. 2019/20.*

*É possibile iscriversi ai seguenti corsi di studio:*

DCPL01 ARPA

DCPL02 ARPA RINASCIMENTALE BAROCCA

DCPL03 BASSO ELETTRICO JAZZ

DCPL04 BASSO TUBA

DCPL05 BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ

DCPL06 CANTO

DCPL07 CANTO JAZZ

DCPL08 CANTO RINASCIMENTALE BAROCCO

DCPL09 CHITARRA

DCPL10 CHITARRA JAZZ

DCPL11 CLARINETTO

DCPL12 CLARINETTO JAZZ

DCPL14 CLAVICEMBALO

DCPL15 COMPOSIZIONE

DCPL15 COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO

DCPL16 CONTRABBASSO

DCPL17 CONTRABBASSO JAZZ

DCPL19 CORNO

DCPL21 DIDATTICA DELLA MUSICA

DCPL21 DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO STRUMENTALE

DCPL22 DIREZIONE D'ORCHESTRA

DCPL24 FAGOTTO

DCPL26 FISARMONICA

DCPL27 FLAUTO

DCPL31 MAESTRO COLLABORATORE

DCPL34 MUSICA ELETTRONICA  
 DCPL33 DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE  
 DCPL62 MUSICA SACRA  
 DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI INDIRIZZO STRUMENTALE-BANDONEON  
 DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI INDIRIZZO STRUMENTALE-LAUNEDDAS  
 DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI INDIRIZZO ETNOMUSICOLOGICO  
 DCPL36 OBOE  
 DCPL38 ORGANO  
 DCPL39 PIANOFORTE  
 DCPL40 PIANOFORTE JAZZ  
 DCPL41 SASSOFONO  
 DCPL42 SASSOFONO JAZZ  
 DCPL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE  
 DCPL45 TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ  
 DCPL46 TROMBA  
 DCPL47 TROMBA JAZZ  
 DCPL49 TROMBONE  
 DCPL50 TROMBONE JAZZ  
 DCPL52 VIOLA  
 DCPL54 VIOLINO  
 DCPL55 VIOLINO BAROCCO  
 DCPL56 VIOLINO JAZZ  
 DCPL57 VIOLONCELLO

*Il numero massimo di studenti ammessi ai corsi di studio è calcolato in rapporto ai posti definiti come disponibili. Eventuali deroghe al numero dei posti disponibili potranno essere concesse dal Direttore, sulla base dell'accertamento di particolari doti musicali segnalate dalle commissioni preposte agli esami di selezione.*

## Scadenze

### Domande ed Esami Ammissione

<i>Scadenze adempimenti</i>	<i>Tipologia adempimenti</i>
<i>18 febbraio 2021</i>	<i>Scadenza presentazione domande di ammissione per l'A.A. 2021/2022</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Prove verifica dei requisiti di accesso ai corsi propedeutici A.A. 2021/22 (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline)</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Esami di ammissione materia caratterizzante (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline) A.A. 2021/22</i>

<i>settembre 2021</i>	<i>Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A.A. 2021/22</i>
<i>settembre 2021</i>	<i>Scorrimento graduatorie e presentazione domande di immatricolazione A. A. 2021/22 da parte degli studenti idonei con relativo pagamento tasse e contributi</i>
<i>ottobre 2021</i>	<i>Scorrimento delle liste degli idonei per l'immatricolazione a quei corsi in cui vi fossero ancora posti disponibili</i>

#### Domande ed Esami di Ammissione scuole in convenzione

<i>Scadenze adempimenti</i>	<i>Tipologia adempimenti</i>
<i>In corrispondenza delle date determinate dal MIUR</i>	<i>Presentazione domande di ammissione A. A. 2021/22</i>
<i>marzo 2021</i>	<i>Esami di Ammissione (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta della specifica disciplina) A. A. 2021/22</i>
<i>Aprile 2021</i>	<i>Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A. A. 2021/22</i>

#### Domande esami di ammissione e immatricolazioni

##### ***Chi può iscriversi ai Corsi Propedeutici***

*Non sono previsti titoli di studio o limiti di età per iscriversi ai Corsi Propedeutici, pertanto chiunque può presentare domanda per partecipare alle prove selettive.*

##### ***Come ci si iscrive***

*L'accesso ai Corsi Propedeutici è consentito esclusivamente attraverso il superamento di un esame di ammissione. Può essere presentata domanda di ammissione per ciascuno dei periodi di studio nei quali è articolato il Corso (in proposito si consiglia di consultare il regolamento dei Corsi Propedeutici, con i relativi allegati, reperibile nel Sito del Conservatorio).*

*L'iscrizione agli esami di ammissione ai Corsi Propedeutici dovrà essere effettuata esclusivamente online all'indirizzo:*

*<http://www.servizi2.isidata.net/home/ServiziStudenti.aspx>. entro il 18 febbraio 2021. Per le scuole in convenzione ci si dovrà attenere alle scadenze previste dal Ministero della Pubblica Istruzione.*

*Il calendario degli esami di ammissione è stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e pubblicato nel Sito del Conservatorio.*

*In sede di esame di ammissione, le commissioni formulano graduatorie, nelle quali ad ogni candidato è attribuito un punteggio in decimi. È definito idoneo il candidato che ha raggiunto un punteggio di almeno 6 decimi.*

*I candidati idonei sono ammessi ad iscriversi in base ai posti disponibili per ogni Corso Propedeutico stabiliti dal Consiglio Accademico.*

*È possibile iscriversi a più di un Corso Propedeutico previa domanda ed autorizzazione del Direttore. Al termine del corso di studi sarà rilasciato un certificato con l'indicazione del livello di competenza conseguito.*

I candidati che in sede d'esame non dovessero risultare in posizione utile all'immatricolazione o idonei al Corso Propedeutico saranno invitati, se interessati, ad iscriversi ai Corsi di Formazione Musicale di Base di nuova istituzione il cui Regolamento è presente nella sezione Didattica-Corsi-Corsi di Formazione di base del sito istituzionale.

### Certificazioni di livello per privatisti

*Possono presentare domanda per sostenere esami di certificazione di livello anche candidati esterni. La domanda deve essere presentata esclusivamente online; ad essa deve essere allegato il programma d'esame. Ai candidati esterni che abbiano superato gli esami sarà rilasciata la certificazione dei livelli di competenza conseguiti.*

### Sospensione della carriera

Come si ottiene la sospensione

*Lo studente può richiedere la sospensione per un anno accademico per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituti esteri. La sospensione può essere concessa dal Direttore sentito il Consiglio Accademico. La domanda tesa ad ottenere la sospensione della carriera deve essere presentata presso la Segreteria Didattica entro il mese di giugno 2021. Al termine del periodo di sospensione deve essere presentata domanda di riattivazione della carriera.*

Oneri amministrativi

*Per il periodo di sospensione o di interruzione della carriera, gli studenti sono tenuti al pagamento del contributo da versare al Conservatorio esclusa la tassa di frequenza.*

## Articolo 7

### **CORSI SINGOLI ACCADEMICI**

*I cittadini degli stati membri dell'Unione Europea in possesso di un diploma di scuola media superiore, o i cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, non iscritti ad alcun corso di studi presso istituti di Alta Formazione musicale, possono chiedere di essere iscritti a singoli insegnamenti attivati nel Conservatorio, previo adeguato esame di ammissione e valutazione delle competenze, nonché essere autorizzati a sostenere le relative prove d'esame e ad avere regolare attestazione dei crediti acquisiti.*

*Le relative domande, corredate dall'indicazione del titolo di studio posseduto, dovranno essere presentate entro i termini previsti. Le tasse di iscrizione e i contributi per la frequenza a uno o più corsi sono indicati all'art.11.*

*I corsi singoli Accademici sono insegnamenti collettivi, di gruppo o a carattere laboratoriale o singoli attivati presso i corsi di Diploma Accademico di primo e secondo livello.*

*Sono finalizzati:*

- *Alla formazione e all'aggiornamento*
- *Al raggiungimento dei requisiti curriculari richiesti per l'accesso ai diplomi Accademici di secondo livello e per la partecipazione a concorsi*
- *Corsi singoli per studenti con spiccate capacità e attitudini che intendano accedere a percorsi formativi personalizzati in base alle esigenze formative di pratica strumentale (giovani talenti)*
- *Corsi singoli per studenti iscritti in Istituti stranieri che intendano perfezionarsi in Italia*

- *Preparazione a concorsi di interpretazione, audizioni, approfondimento o perfezionamento del repertorio dopo il conseguimento del titolo di studio*

*Gli studenti ammessi ai corsi singoli avranno la possibilità di scegliere moduli orari di differente consistenza di 10/15/20/30/35/40/45 ore rapportabili in crediti e di concordare il programma di studio con il docente incaricato dalla Direzione.*

*L'iscrizione al corso non attribuisce regolare status di studente di Conservatorio.*

*È possibile nella domanda di accesso indicare, oltre la motivazione, il docente desiderato benché tale indicazione sarà resa compatibile ed accolta previa verifica di disponibilità oraria nel monte ore dei docenti.*

*Qualora i docenti indicati non abbiano disponibilità oraria verrà messa a bando la richiesta.*

*Titolare del procedimento di selezione dei curricula presentati è il Consiglio Accademico.*

#### Domande ed Esami di Ammissione Corsi Singoli Accademici

<i>Scadenze adempimenti</i>	<i>Tipologia adempimenti</i>
<i>14 – 26 ottobre 2020</i>	<i>Presentazione domande di ammissione A. A. 2020/21</i>
<i>novembre 2020</i>	<i>Esami di Ammissione (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta della specifica disciplina) A. A. 2020/21</i>
<i>novembre 2020</i>	<i>Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A. A. 2020/21</i>

## Articolo 8

### **CORSI LIBERI NON ACCADEMICI**

*Il Conservatorio può promuovere, anche in collaborazione con altri enti e soggetti pubblici e privati, corsi, di durata variabile, dedicati a tutte le discipline collettive e strumentali previste nel piano di studi dei corsi propedeutici.*

*L'iscrizione ai corsi costituisce una opportunità finalizzata alla formazione personale o al raggiungimento delle competenze previste per l'accesso ai corsi accademici.*

*Ai corsi potranno iscriversi studenti esterni, senza limitazioni nell'accesso, salvo quelle che potrebbero rendersi indispensabili da esigenze contingenti dell'Istituzione.*

*Inoltre potranno iscriversi studenti regolarmente frequentanti fermo restando che la richiesta non sia riferita alla offerta formativa del percorso dello studente e non ne costituisca una duplicazione.*

*Nella indicazione del docente al momento della richiesta si terrà conto della disponibilità nel suo monte ore.*

*La frequenza verrà stabilita dai moduli già previsti nell'offerta formativa del corso.*

*Al termine dei corsi il Conservatorio potrà rilasciare agli interessati un'attestazione delle competenze acquisite e della frequenza.*

*Si precisa che i Corsi liberi non conferiscono crediti formativi e per l'accesso ai corsi accademici è previsto un esame di ammissione.*

#### Domande di iscrizione ai Corsi Liberi non Accademici

<i>Scadenze adempimenti</i>	<i>Tipologia adempimenti</i>
<i>14 – 26 ottobre 2020</i>	<i>Presentazione domande di iscrizione A. A. 2020/21</i>

### Articolo 9

#### **CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE**

*Il Conservatorio promuove in collaborazione anche con altri enti, associazioni, scuole di ogni ordine e grado corsi per la formazione permanente per l'infanzia, adulti, studenti al fine di sviluppare conoscenze culturali e abilità e competenze musicali*

- *Favorire la crescita*
- *Contribuire all'educazione e alla formazione dell'infanzia*
- *Concorrere alla diffusione della cultura musicale e della fruizione consapevole della musica*

*L'attivazione dei corsi è stata approvata con specifico regolamento dal Consiglio Accademico nella seduta del 14/03/2019 e successivi aggiornamenti, e per quanto di competenza dal Consiglio di amministrazione con Delibera n° 20 del 18/07/2019.*

<i>Scadenze adempimenti</i>	<i>Tipologia adempimenti</i>
<i>Esami a marzo</i>	<i>Presentazione domande di iscrizione a partire dall'A.A. 2021/22</i>

### Articolo 10

#### **CORSI PER GIOVANI TALENTI MUSICALI**

*Studenti dotati di particolari e spiccate attitudini, nonché di capacità artistico-musicali, oltre ad una acquisita e verificata preparazione tecnica pari o superiore ai requisiti minimi richiesti per l'accesso ai Corsi Accademici di I e II livello, possono iscriversi ai corsi per "giovani talenti" musicali, come previsto dal DM 382/2018. A tali corsi infatti sono dedicati appositi percorsi didattici espressamente destinati a quanti non sono ancora in possesso dei requisiti richiesti per l'accesso ai corsi accademici.*

*All'atto dell'iscrizione, lo studente deve presentare il programma di esecuzione, unitamente ad un curriculum per una valutazione preventiva da parte della commissione, che stabilirà la congruità della documentazione per l'espletamento dell'esame di ammissione e conseguente frequenza ai corsi.*

*In alternativa al percorso per giovani talenti, come previsto dall' art. 7 comma 3 del DPR 212/2005, gli studenti non ancora in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore, possono iscriversi ai Corsi Accademici di I livello e II livello a condizione che il diploma di maturità sia conseguito prima del termine del percorso accademico.*

## Articolo 11

### TASSE E CONTRIBUTI

Corsi Preaccademici, Previgente Ordinamento e Corsi Propedeutici

*Per i contributi da versare al Conservatorio di Musica di Cagliari è attivo l'utilizzo del sistema PagoPA. Quando lo studente entra nella propria area del sito Isidata – Servizi per gli Studenti, la tassa assegnata dalla Segreteria sarà visibile nella griglia tra le tasse già registrate evidenziate in verde. Per tutti coloro che si immatricolano, è dovuta una tassa di € 6,04 c/c n° 1016 all'Agenzia delle Entrate centro operativo di Pescara.*

*Per tutti gli iscritti è dovuta altresì una tassa di frequenza di € 21,43 c/c n° 1016 all'Agenzia delle Entrate centro operativo di Pescara.*

*Per poter sostenere gli esami di Certificazione e Compimenti è dovuta una tassa di € 5,00.*

*Per l'A.A. 2020/21 è consentito il pagamento dei contributi anche attraverso bonifico bancario: Banca Nazionale del Lavoro Codice IBAN IT61U 0100 5048 0000 0000 200013.*

Modalità di pagamento

**L'IMPORTO È DETERMINATO SULLA BASE DEL MODELLO ISEE.**

*La certificazione ISEE, in corso di validità, va presentata contestualmente alla domanda di immatricolazione/iscrizione. In caso di mancata presentazione della certificazione ISEE si è tenuti al versamento dell'importo massimo previsto dalla anzidetta Tabella. Non sono accettate le DSU.*

*Per l'Anno Accademico 2020/2021 le tasse devono essere versate in due soluzioni:*

1. entro il 15 settembre 2020 per gli studenti già immatricolati:  
entro il 31 ottobre 2020 esclusivamente per gli studenti di nuova immatricolazione:
  - a. *prima rata pari al 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 9 del Manifesto degli Studi e in base al Modello Isee da inserire nella piattaforma Isidata;*
  - b. *tassa di immatricolazione (solo per i nuovi iscritti ai Corsi Propedeutici) e tassa di frequenza (solo per i Corsi Preaccademici, del Previgente Ordinamento e Propedeutici);*
  - c. *l'imposta di bollo per i corsi Accademici (solo per i Corsi di Diploma Accademico di I e II livello).*
2. entro il 31 gennaio 2021:
  - a. *seconda rata pari al restante 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 9 del Manifesto degli Studi e in base al Modello Isee;*
  - b. *la tassa ERSU (solo per i corsi di Diploma Accademico di I e II livello).*

**Per essere accettata dal sistema on line la domanda deve essere completa di tutti gli allegati.**

*Nel caso in cui si debba pagare la sovrattassa per ritardata iscrizione o ritardato pagamento del saldo, questa andrà a sommarsi alla tassa da pagare.*

*L'eventuale rinuncia all'immatricolazione o all'iscrizione non dà titolo al rimborso di quanto versato.*



La mancata consegna della attestazione ISEE/ISEEU comporta l'inserimento nella fascia massima.

More per ritardata iscrizione e ritardato pagamento.

*Qualora l'iscrizione e il pagamento della seconda rata siano effettuati in ritardo sono dovuti i seguenti importi aggiuntivi per oneri di mora:*

€ 30,00 per ritardi fino a 15 giorni

€ 60,00 per ritardi superiori a 15 giorni e fino a 30 giorni

€ 120,00 per ritardi superiori a 30 giorni e fino a 60 giorni (oltre i 60 giorni dalla scadenza prevista per l'iscrizione è previsto il depennamento).

Restituzione contributi versati

*La restituzione di quanto versato a titolo di contributo è ammessa nel caso di pagamento non dovuto. Si procederà a eventuali rimborsi entro e non oltre il 01 febbraio 2021.*

Salvo quanto previsto sopra allo studente iscritto a un qualsiasi anno di corso non spetta a nessun titolo la restituzione delle tasse e contributi pagati.

### ***Corsi Accademici***

*Per tutti gli iscritti è dovuta l'imposta di bollo di € 16,00 (Circolare n. 29 del 01/06/2005 dell'Agenzia delle Entrate) e una tassa regionale di € 140,00 all' Ersu sul c/c n° 19617091 intestato all'E.R.S.U. Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario, Corso Vittorio Emanuele II, 68- 09124 Cagliari.*

*Per l'esonero della tassa ERSU (Tassa Regionale) si fa riferimento all'articolo 1 relativo alla richiesta di esonero modulo B. (legge regionale 20 dicembre 2002 n°25).*

*Per i contributi da versare al Conservatorio di Musica di Cagliari è attivo l'utilizzo del sistema PagoPA. Quando lo studente entra nella propria area del sito Isidata – Servizi per gli Studenti, la tassa assegnata dalla Segreteria sarà visibile nella griglia tra le tasse già registrate evidenziate in verde.*

*Per l'A.A. 2020/21 sarà consentito il pagamento dei contributi anche attraverso bonifico bancario: Banca Nazionale del Lavoro Codice IBAN IT61U 0100 5048 0000 0000 200013*

### ***Pagamento del bollo- corsi accademici***

*Nelle more dell'applicazione del provvedimento dell'Agenzia delle Entrate del 19 settembre 2014, il pagamento del bollo di € 16 (dovuto per i Corsi Accademici) dovrà essere assolto mediante pagamento dell'imposta ad intermediario convenzionato con l'Agenzia delle Entrate, il quale rilascia, con modalità telematiche, apposito contrassegno. Sul punto si segnala che il contrassegno dev'essere emesso con modalità telematiche così come previsto dal Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate 5 maggio 2005.*

*Il contrassegno, recante l'indicazione del giorno e dell'ora di emissione, dovrà essere applicato sul modulo di iscrizione debitamente firmato, scansionato unitamente a copia del documento di identità in formato pdf e trasmesso congiuntamente agli altri documenti allegati.*

### ***Norme comuni***

*Si ricorda che, in base a quanto stabilito dall'art. 5, comma 5 del D.P.C.M. 9 aprile 2001 contenente norme su "Uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390", in caso di separazione o divorzio il nucleo familiare dello studente richiedente i benefici è integrato con quello del genitore che percepisce gli assegni di mantenimento dello studente. Nel caso in cui i genitori facciano parte di due diversi nuclei, in assenza però di separazione legale o divorzio,*

*il nucleo familiare del richiedente i benefici è integrato con quello di entrambi i genitori. Ai sensi del decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 109, articolo 3, comma 2-bis, e successive modificazioni ed integrazioni, al fine di tenere adeguatamente conto dei soggetti che sostengono effettivamente l'onere di mantenimento dello studente, il reddito ed il patrimonio dei fratelli e delle sorelle dello studente facenti parte del nucleo familiare concorrono alla formazione di tutti gli indicatori della condizione economica e sono fissati dal predetto D.P.C.M. nella misura del 50% (D.P.C.M. citato art. 5, comma 6). Non concorre al reddito l'indennità di accompagnamento (Legge 11/02/1980, n. 18). Sempre il D.P.C.M 9 aprile 2001 stabilisce (art. 5, comma 3) che, ai sensi del decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 109, articolo 3, comma 2-bis, e successive modificazioni ed integrazioni, al fine di tenere adeguatamente conto dei soggetti che sostengono effettivamente l'onere di mantenimento dello studente, il nucleo familiare del richiedente i benefici, è integrato con quello dei genitori quando non ricorrano entrambi i seguenti requisiti:*

*1) residenza esterna all'unità abitativa della famiglia di origine, da almeno due anni rispetto alla data di presentazione della domanda per la prima volta a ciascun corso di studi, in alloggio non di proprietà di un suo membro;*

*2) redditi da lavoro dipendente o assimilati fiscalmente dichiarati, da almeno due anni, non inferiori a 6.500 euro con riferimento ad un nucleo familiare di una persona.*

*Il valore ISEE deve essere integrato, come previsto dall'articolo 5 del D.P.C.M. 9 aprile 2001, per la determinazione del valore ISEEU, come segue:*

*1) studente indipendente.*

*Qualora ricorrano entrambi i precedentemente indicati requisiti, lo studente è considerato, ai fini della determinazione della composizione familiare e ai fini reddituali, facente parte di un nucleo familiare nuovo. In caso contrario lo studente, anche se componente di altra famiglia anagrafica, è considerato facente parte di un nucleo familiare composto dai genitori ed altri eventuali figli a loro carico. Ai fini della determinazione del valore ISEEU lo studente indipendente non in possesso di entrambi i suddetti requisiti sub a) e sub b) deve produrre al CAAF, oltre alla propria D.S.U. con la relativa attestazione ISEE dei redditi e dei patrimoni, anche la D.S.U. e la relativa attestazione ISEE dei redditi e dei patrimoni dei suoi genitori.*

*2) presenza in famiglia di fratelli o sorelle che percepiscono un reddito o possiedono un patrimonio.*

*Il reddito ed il patrimonio dei fratelli e delle sorelle dello studente facenti parte del nucleo familiare concorrono alla formazione di tutti gli indicatori della condizione economica nella misura del 50%. Ai fini della determinazione del valore ISEEU lo studente deve produrre al CAAF la D.S.U. con la relativa attestazione ISEE dei redditi e dei patrimoni dove risultano i valori relativi al reddito ed al patrimonio dei fratelli o sorelle.*

*3) presenza di redditi percepiti all'estero*

*Ove non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, l'indicatore è calcolato con le stesse modalità e sulla base del tasso di cambio medio dell'euro nell'anno di riferimento, definito con decreto del Ministero delle Finanze, ai sensi del decreto-legge 28 giugno 1990, n. 167, art. 4, comma 6, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 1990, n. 227, e successive modificazioni ed integrazioni. Ai fini della determinazione del valore ISEEU, i redditi percepiti all'estero e non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, devono essere documentati mediante idonee dichiarazioni, tradotte e legalizzate, rilasciate dalla Rappresentanza diplomatica o consolare ESTERA del Paese dove i redditi sono percepiti operante in Italia o in alternativa dalla Rappresentanza Diplomatica o Consolare ITALIANA competente nel territorio dove i redditi sono percepiti.*

*4) presenza di patrimoni posseduti all'estero*

*Ove non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, l'indicatore è calcolato secondo le modalità di cui al D.Lgs n.109/98 e successive modificazioni ed integrazioni con le seguenti integrazioni: i patrimoni immobiliari, localizzati all'estero e posseduti al 31 dicembre 2012, sono valutati solo nel*

*caso di fabbricati, considerati sulla base del valore convenzionale di € 500,00 al metro quadrato; i patrimoni mobiliari sono valutati sulla base del tasso di cambio medio dell'euro nell'anno di riferimento, definito con decreto del Ministero delle Finanze, ai sensi del decreto-legge 28 giugno 1990, n. 167, art. 4, comma 6, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 1990, n. 227, e successive modificazioni ed integrazioni. Ai fini della determinazione del valore ISEEU i patrimoni posseduti all'estero e non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, devono essere documentati mediante idonee dichiarazioni, tradotte e legalizzate, rilasciate dalla Rappresentanza Diplomatica o Consolare ESTERA del Paese dove i patrimoni sono posseduti operante in Italia o in alternativa dalla Rappresentanza Diplomatica o Consolare ITALIANA competente nel territorio dove i patrimoni sono posseduti. Limitatamente agli studenti apolidi o ai rifugiati politici, ai fini della valutazione della loro condizione economica, si terrà conto solo dei redditi e del patrimonio eventualmente detenuti in Italia e gli stessi sono esentati dal presentare dichiarazioni rilasciate dalle Rappresentanze diplomatiche o consolari. Non sono tenuti a presentare la Dichiarazione Sostitutiva Unica (modulo D.S.U.) e la relativa attestazione ISEE nonché la documentazione integrativa per la determinazione del valore ISEEU, gli Studenti non dell'Unione Europea provenienti da Paesi a basso sviluppo umano ai sensi dell'art. 13, comma 5 del D.P.C.M. 09/04/2001, il cui elenco è definito dal D.M. 21/03/2002. Tali studenti sono tenuti a produrre una certificazione della Rappresentanza italiana nel Paese di provenienza che attesti che lo studente non appartiene ad una famiglia notoriamente di alto reddito ed elevato livello sociale. Lo studente è obbligato comunque a dichiarare i redditi ed il patrimonio eventualmente detenuti in Italia dal proprio nucleo familiare in base alla normativa e con le modalità in uso per gli studenti di cittadinanza italiana. In caso di mancanza di reddito nel territorio italiano, lo studente sarà collocato in fascia minima.*

Le predette autocertificazioni saranno sottoposte, a campione, a controllo da parte delle autorità preposte.

#### Esoneri totali o parziali

##### A) Categorie di studenti esonerati dal pagamento di tasse e contributi:

1. *Studenti comunitari e non comunitari diversamente abili, con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%;*
2. *Vincitori e idonei nella graduatoria di borsa di studio o di prestito d'onore dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario;*
3. *Studenti stranieri beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi periodici programmi esecutivi – è comunque dovuta la tassa regionale per il diritto allo studio universitario;*

##### B) Categorie di studenti esonerati dal pagamento dei contributi:

1. *Studenti in situazioni di comprovata indigenza per mancanza di reddito familiare e assistiti economicamente da enti caritativi o strutture pubbliche o private riconosciute, impegnate in attività socio/assistenziali - sono comunque dovuti la tassa di iscrizione, la tassa regionale per il diritto allo studio universitario.*

##### C) Esonero tassa immatricolazione e frequenza

*L'art. 200 del T.U. n. 297/1994 prevede che sono dispensati dal pagamento delle tasse: Gli studenti appartenenti a nuclei familiari con redditi complessivi, rivalutati dalla nota MIUR n° 1987 del 23/02/2017, non superiori ai seguenti limiti:*

Componenti nucleo familiare	Limite massimo di reddito espresso in euro per l'anno accademico 2017/2018 riferito all'anno di imposta 2016
1	5.384,00
2	8.928,00
3	11.474,00
4	13.703,00
5	15.931,00
6	18.056,00
7 e oltre	20.176,00

*2. Gli studenti dei Corsi del Previgente Ordinamento, Preaccademici e Propedeutici che abbiano conseguito, nella valutazione finale, una media non inferiore agli otto decimi.*

#### **D) Altri esoneri totali o parziali**

*1. Ogni altro caso deliberato dal Consiglio di Amministrazione in cui lo stesso, sulla base di adeguate e gravi motivazioni, debitamente documentate, abbia riconosciuta l'imprescindibilità assoluta di esonero totale o parziale.*

#### **Esonero parziale più figli iscritti**

Esonero	Riduzione
<i>1° iscritto paga 100% del contributo dovuto</i>	<i>0 %</i>
<i>2° iscritto paga 75% del contributo dovuto</i>	<i>25 %</i>
<i>3° iscritto in poi paga 50% del contributo dovuto</i>	<i>50 %</i>

#### **Esonero parziale più corsi frequentati**

Esonero	Riduzione
<i>1° corso paga 100% del contributo dovuto</i>	<i>0 %</i>
<i>2° corso paga 75% del contributo dovuto</i>	<i>25 %</i>
<i>3° corso in poi paga 50% del contributo dovuto</i>	<i>50 %</i>

*L'eventuale rinuncia all'immatricolazione o all'iscrizione non dà titolo a richiedere il rimborso di quanto versato.*

#### **Restituzione contributi versati**

*La restituzione di quanto versato a titolo di contributo è ammessa nel caso di pagamento non dovuto. Salvo quanto previsto sopra, allo studente iscritto a un qualsiasi anno di corso non spetta a nessun titolo la restituzione delle tasse e dei contributi pagati.*

## CONTRIBUTI STUDENTI (D.M. 295/2020 e Delibera Presidenziale n. 8/2020)

### Requisiti per l'esonero sotto i € 20.000

- a) iscritto al Primo anno (è sufficiente un ISEE inferiore alla soglia di 20.000,00 euro (ai sensi del comma 256 art. 1 della L. 232/2016 – Legge di stabilità 2017));
- b) iscritti al Conservatorio di appartenenza da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi universitari; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi;
- d) per gli studenti a tempo parziale il numero dei crediti necessario al fine dell'esenzione deve essere rapportato alla frequenza da parte dello studente, quindi il 50% dei 25 crediti previsti dal requisito C.”

### I e II livello del Corso PREACCADEMICO

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Tassa dovuta per riduzione 50%
	Da	A		
1	€ 0	€ 20.000	esente	
2	€ 20.001	€ 30.000	€ 160	€ 80
3	€ 30.001	€ 40.000	€ 240	€ 120
4	€ 40.001	€ 60.000	€ 360	€ 180
5	€ 60.001	€ 80.001	€ 480	€ 240
6	Superiore a € 80.001 o non presenta la Dichiarazione ISEE		€ 640	€ 320

### Ultimo livello del Corso Preaccademico, Previgente Ordinamento (corso tradizionale) e Corso Propedeutico

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Tassa dovuta per riduzione 50%
	Da	A		
1	€ 0	€ 20.000	esente	
2	€ 20.001	€ 30.000	€ 285	€ 142,50
3	€ 30.001	€ 40.000	€ 380	€ 190
4	€ 40.001	€ 60.000	€ 523	€ 261,50

5	€ 60.001	€ 80.001	€ 665	€ 332,50
7	Superiore a € 80.001 o non presenta la Dichiarazione ISEE		€ 855	€ 427,50

#### Contributi per Certificazioni di livello candidati esterni

TIPOLOGIA CERTIFICAZIONE	Tassa	Tassa dovuta per riduzione 50%
<i>Certificazioni fine Corso discipline di base: Formazione musicale di base, Teoria musicale e analisi, Storia della musica, ecc.</i>	€ 150	€ 75
<i>Certificazione disciplina principale, I e II livello esclusivamente per i corsi Preaccademici (ad esaurimento)</i>	€ 200	€ 100
<i>Certificazione disciplina principale ultimo livello per i corsi Preaccademici (ad esaurimento) e per i corsi Propedeutici</i>	€ 280	€ 140

#### Contributi per i Corsi di Formazione di Base

Valore ISEE		Tassa	Tassa dovuta per riduzione 50%
Da	A		
€ 0	€ 10.000	esente	
€ 10.001		€ 180	€ 90

#### Corso Accademico di I livello (Tutti i Corsi eccetto Jazz e Direzione d'Orchestra)

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Riduzione DM 295/2020	Tassa dovuta	Condizioni
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	esente			a,b,c
2	€ 20.001	€ 22.000	€ 450	80%	€ 90	b,c
3	€ 22.001	€ 24.000	€ 450	50%	€ 225	b,c
4	€ 24.001	€ 26.000	€ 450	30%	€ 315	b,c
5	€ 26.001	€ 28.000	€ 450	20%	€ 360	b,c
6	€ 28.001	€ 30.000	€ 450	10%	€ 405	b,c
				Riduzione delibera Conservatorio		

7	€ 30.001	€ 40.000	€ 650	30%	€ 455	
8	€ 40.001	€ 60.000	€ 900	30%	€ 630	
9	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.200	30%	€ 840	
10	Superiore a 80.001 o non presenta ISEE		€ 1.400	30%	€ 980	

**Corso Accademico di I livello  
(Jazz e Direzione d'Orchestra)**

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Riduzione DM 295/2020	Tassa dovuta	Condizioni
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	esente			a,b,c
2	€ 20.001	€ 22.000	€ 585	80%	€ 117,00	b,c
3	€ 22.001	€ 24.000	€ 585	50%	€ 292,50	b,c
4	€ 24.001	€ 26.000	€ 585	30%	€ 409,50	b,c
5	€ 26.001	€ 28.000	€ 585	20%	€ 468	b,c
6	€ 28.001	€ 30.000	€ 585	10%	€ 526,50	b,c
				Riduzione delibera Conservatorio		
7	€ 30.001	€ 40.000	€ 845	30%	€ 591,50	
8	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.170	30%	€ 819	
9	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.560	30%	€ 1.274	
10	Superiore a 80.001 o non presenta ISEE		€ 1.820	30%	€ 1.274	

**Corso Accademico di II livello  
(Tutti i Corsi eccetto Jazz e Direzione d'Orchestra)**

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Riduzione DM 295/2020	Tassa dovuta	Condizioni
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	esente			a,b,c

2	€ 20.001	€ 22.000	€ 500,00	80%	€ 100	b,c
3	€ 22.001	€ 24.000	€ 500,00	50%	€250	b,c
4	€ 24.001	€ 26.000	€ 500,00	30%	€ 350	b,c
5	€ 26.001	€ 28.000	€ 500,00	20%	€ 400	b,c
6	€ 28.001	€ 30.000	€ 500,00	10%	€ 450	b,c
7	€ 30.001	€ 40.000	€ 700,00	30%	€ 490	b,c
				<b>Riduzione delibera Conservatorio</b>		
8	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.000,00	30%	€ 700	
9	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.300,00	30%	€ 910	
10	<i>Superiore a € 80.001 o non presenta ISEE</i>		€ 1.500,00	30%	€ 1.050	

**Corso Accademico di II livello  
(Jazz e Direzione d'Orchestra)**

<i>Fascia</i>	<i>Valore ISEE</i>		<i>Tassa</i>	<i>Riduzione DM 295/2020</i>	<i>Tassa Dovuta</i>	<i>Condizioni</i>
	<i>Da</i>	<i>A</i>				
1	€ 0	€ 20.000	<i>esente</i>			a,b,c
2	€ 20.001	€ 22.000	€ 650	80%	€ 130	b,c
3	€ 22.001	€ 24.000	€ 650	50%	€ 325	b,c
4	€ 24.001	€ 26.000	€ 650	30%	€ 455	b,c
5	€ 26.001	€ 28.000	€ 650	20%	€ 520	b,c
6	€ 28.001	€ 30.000	€ 650	10%	€ 585	b,c
7	€ 30.001	€ 40.000	€ 910	30%	€ 637	b,c
				<b>Riduzione delibera Conservatorio</b>		
8	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.300	30%	€ 910	
9	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.690	30%	€ 1.183	



10	Superiore a 80.001 o non presenta ISEE	€ 1.950	30%	€ 1.365	
----	--	---------	-----	---------	--

### Corsi per giovani talenti

Per i Giovani Talenti si applica la disciplina della contribuzione accademica (da pag. 30 a pag. 32 del presente Manifesto).

### STUDENTI FUORI CORSO

Iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici superiore alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno, e che abbia conseguito 25 crediti formativi nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente l'iscrizione.

Corso Accademico di I livello (fuori corso comma 258 – si requisito c\* ma non requisito b)  
(Tutti i Corsi eccetto Jazz e Direzione d'Orchestra)

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Tassa dovuta per riduzione 30%	requisiti	Condizioni assenti
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	€ 200	€ 140	a,c	b
2	€ 20.001	€ 30.000	€ 550	€ 385	c	a,b
3	€ 30.001	€ 40.000	€ 750	€ 525	c	a,b
4	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.000	€ 700	c	a,b
5	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.300	€ 910	c	a,b
6	Superiore a € 80.001 o non presenta ISEE		€ 1.500	€ 1050	c	a,b

\* Iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici superiore alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno, e che NON abbiano conseguito crediti formativi, sono tenuti al pagamento di un aumento percentuale pari al 50% della tassazione determinata dalla presente tabella e sono esclusi dall'esenzione, salvo casi particolari debitamente documentati e sottoposti alla decisione del Consiglio di amministrazione.

**Corso Accademico di I livello (fuoricorso comma 258 – si requisito c ma non requisito b) (Jazz e Direzione d'Orchestra)**

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Tassa dovuta per riduzione 30%	Requisiti	Condizioni assenti
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	€ 200	€ 140	a,c	b
2	€ 20.001	€ 30.000	€ 685	€ 479,50	c	a,b
3	€ 30.001	€ 40.000	€ 945	€ 661,50	c	a,b
4	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.270	€ 889	c	a,b
5	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.660	€ 1.162	c	a,b
6	Superiore a € 80.001 o non presenta ISEE		€ 1.920	€ 1.344	c	a,b

*\* Iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici superiore alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno, e che NON abbiano conseguito crediti formativi, sono tenuti al pagamento di un aumento percentuale pari al 50% della tassazione determinata dalla presente tabella e sono esclusi dall'esenzione, salvo casi particolari debitamente documentati e sottoposti alla decisione del Consiglio di amministrazione.*

**Corso Accademico di II livello (fuoricorso comma 258 – si requisito c\* ma non requisito b) (Tutti i Corsi eccetto Jazz e Direzione d'Orchestra)**

Fascia	Valore ISEE		Tassa	Tassa dovuta per riduzione 30%	Condizioni	Condizioni assenti
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	€ 200	€ 140	a,c	b
2	€ 20.001	€ 30.000	€ 600	€ 420	c	a,b
3	€ 30.001	€ 40.000	€ 800	€ 560	c	a,b
4	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.100	€ 770	c	a,b
5	€ 60.001	€ 80.000	€ 1.400	€ 980	c	a,b
6	Superiore a € 80.001 o non		€ 1.600	€ 1120	c	

	<i>presenta ISEE</i>				
--	----------------------	--	--	--	--

*\* Iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici superiore alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno, e che NON abbiano conseguito crediti formativi, sono tenuti al pagamento di un aumento percentuale pari al 50% della tassazione determinata nella tabella precedente.*

**Corso Accademico di II livello (fuoricorso comma 258 – si requisito c ma non requisito b)  
(Jazz e Direzione d’Orchestra)**

Fascia	Valore ISEE		Tassa *	Tassa dovuta per riduzione 30%	Condizioni	Senza crediti
	Da	A				
1	€ 0	€ 20.000	€ 200	€ 140	a,c	b
2	€ 20.001	€ 30.000	€ 750	€ 525	c	a,b
4	€ 30.001	€ 40.000	€ 1.010	€ 707	c	a,b
5	€ 40.001	€ 60.000	€ 1.400	€ 980	c	a,b
6	€ 60.001	80.000	€ 1.790	€ 1.253	c	a,b
7	Superiore a 80.001 o non presenta ISEE		€ 2.050	€ 1.435	c	a,b

*\* Iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici superiore alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno, e che NON abbiano conseguito crediti formativi, sono tenuti al pagamento di un aumento percentuale pari al 50% della tassazione determinata dalla presente tabella e sono esclusi dall’esenzione, salvo casi particolari debitamente documentati e sottoposti alla decisione del Consiglio di amministrazione.*

**Corsi Singoli Accademici**

Modulo di ore	Lezione individuale	Tassa dovuta per riduzione del 30%	Lezione di gruppo	Tassa dovuta per riduzione del 30%	Lezione collettiva/Laboratori	Tassa dovuta per riduzione del 30%
10	400 €	€ 280	300 €	€ 210	200 €	€ 140
15	500 €	€ 350	350 €	€ 245	250 €	€ 175

Modulo di ore	Lezione individuale	Tassa dovuta per riduzione del 30%	Lezione di gruppo	Tassa dovuta per riduzione del 30%	Lezione collettiva/Laboratori	Tassa dovuta per riduzione del 30%
20	600 €	€420	400 €	€ 280	300 €	€ 210
25	700 €	€ 490	450 €	€ 315	350 €	€ 245
30	800 €	€ 560	500 €	€ 350	400 €	€ 280
35	900 €	€ 630	550 €	€ 385	450 €	€ 315
40	1.000 €	€ 700	600 €	€ 420	500 €	€ 350
45	1.100 €	€ 770	650 €	€ 455	550 €	€ 385

**Corsi Liberi**  
del segmento preaccademico (ad esaurimento) e propedeutico

Esecuzione e interpretazione I*	Tassa dovuta per riduzione 30%	Teoria C*, analisi G* e storia C*	Tassa dovuta per riduzione 30%	Musiche di insieme (Coro C*, Musica da camera G*, Orchestra C*)	Tassa dovuta per riduzione 30%
400 €	€ 280	200 €	€ 140	150 €	€ 105

\* I: lezioni individuali

\* C: lezioni collettive

\* G: lezioni di gruppo