



CONSERVATORIO STATALE MUSICA" G.P. DA PALESTRINA" CAGLIARI - CAGLIARI

Documento in allegato protocollato in data 28/08/2020

N° di Protocollo - 0001716 -

Oggetto: Bando Erasmus Studio II sem. 2020-21

Data Documento:

Inserito da: Utenza 162 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: C43 erasmus

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: Sito Conservatorio Cagliari

Mezzo invio\ricezione: email sito

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0001716	2020	28082020	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
CAGLIARI

Ufficio Relazioni Internazionali



**Bando per
Borse di **studio** ERASMUS per l'estero
Il semestre A.A. 2020-21
(scadenza domande 30.09.2020)**

Premessa

In base alla Carta Universitaria Erasmus (ECHE - Erasmus Charter for Higher Education), ottenuta nel 2013, il Conservatorio "G. Pierluigi da Palestrina" di Cagliari ha stipulato una serie di accordi bilaterali di cooperazione nell'ambito del Programma europeo di mobilità ERASMUS+.

L'azione del programma si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale fra istituti d'istruzione superiore, promuovendo la mobilità di studenti e docenti universitari, migliorando la trasparenza e il riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno della Comunità Europea.

Il Conservatorio avvia una procedura di selezione per la formazione di una graduatoria di idoneità Erasmus dalla quale si attingerà fino a copertura delle borse erogate per l'a.a. 2020/2021. Tale graduatoria verrà resa nota entro 30 giorni dalla scadenza del bando.

Art. 1

Tipologia delle borse di studio e sedi

Nell'ambito di questo specifico bando, il Programma **Erasmus+** offre agli studenti del Conservatorio la possibilità di trascorrere il secondo semestre (febbraio-giugno) in un Istituto d'Istruzione Superiore tra quelli con i quali il proprio Conservatorio ha sottoscritto un accordo bilaterale e che accettino candidature in questo periodo dell'anno per il solo secondo semestre, garantendo la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie e di ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti. Il contributo forfettario mensile sarà di €250,00 o €300,00 a

Conservatorio Statale di Musica "G. Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
CAGLIARI

Ufficio Relazioni Internazionali

seconda del Paese di destinazione (vedi di seguito), come stabilito dal Regolamento Erasmus+ italiano. In aggiunta al contributo europeo, il Conservatorio di Cagliari è assegnatario di ulteriori fondi per le mobilità di studio all'estero, da parte della Regione Autonoma della Sardegna che consentono di incrementare la borsa assegnata. Poiché il finanziamento RAS 20-21 non è ancora stato reso noto non è possibile definire l'entità dell'incremento.

La borsa sarà calcolata sulla base del numero dei giorni di effettiva permanenza all'estero (ad esempio: se uno studente parte per il Belgio il 1° febbraio 2020 e rientra il 26 giugno 2020 verrà effettuato il seguente calcolo: € 250,00 * 4 mesi interi + € 250,00/30 * 26 giorni residui; su questo importo avverrà il raddoppio grazie ai fondi RAS).

L'ammontare del contributo forfetario è stato determinato dalla Commissione Europea ed è stabilito in base al costo di vita del Paese di destinazione, secondo la seguente suddivisione:

FASCIA PAESE DI DESTINAZIONE IMPORTO MENSILE

	PAESE OSPITANTE	IMPORTO MENSILE
GRUPPO 1 (costo della vita ALTO)	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Liechtenstein, Norvegia, Svezia, Regno Unito	€ 300,00
GRUPPO 2 (costo della vita MEDIO)	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo	€ 250,00
GRUPPO 3 (costo della vita BASSO)	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Ex Repubblica Iugoslava di Macedonia, Turchia	€ 250,00

La mobilità deve obbligatoriamente svolgersi entro l'arco di tempo **gennaio - settembre 2021**.

LISTA PARTNERS che accettano candidature per il secondo semestre

Conservatorio Statale di Musica "G. Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
CAGLIARI

Ufficio Relazioni Internazionali

L'elenco aggiornato delle sedi che hanno stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio di Cagliari, e che accettano application per il 2° semestre, è il seguente (in ordine alfabetico per paese di appartenenza):

Belgio:

Hogeschool Gent (HoGent) - School of Arts of University College Ghent (Gent): scadenza 30 ottobre

<http://schoolofartsgent.be/en/>

<https://schoolofartsgent.be/en/international/incoming-students/application-and-admission-procedures>

Finlandia:

Svenska Yrkeshögskolan - University of applied Sciences (Vaasa; Dip. Musica sede a Jakobstad-Pietarsaari): scadenza 1 novembre

<http://www.novia.fi>

Germania:

Hochschule für Musik Karlsruhe (Karlsruhe) (da verificare)

www.hfm.eu

Lettonia:

Jazeps Vītols Latvian Academy of Music (Riga): scadenza 15 novembre

www.jvlma.lv

<https://www.jvlma.lv/en/international/erasmus/erasmus-incoming>

Lituania:

Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija - Lithuanian Academy of Music and Theatre (LMTA) (Vilnius): scadenza 15 novembre

<http://lmta.lt>

<https://lmta.lt/en/english-international-relations/english-erasmus/english-erasmus-student-mobility/>

Vytauto Didžiojo Universitetas (Vytautas Magnus University) (Kaunas): scadenza 18 ottobre-9 novembre

<http://www.vdu.lt/en>

<https://www.vdu.lt/en/studies/exchange-studies/incoming/>

Polonia:

Akademia Muzyczna W Gdańsku – Academy of Music in Gdansk (Danzica): scadenza 15 novembre

<http://www.amuz.gda.pl/>

Akademia Muzyczna im. I. Paderewski w Poznaniu – Academy of Music “I. Paderewski” (Poznan): scadenza 15 novembre

<http://www.amuz.edu.pl>

Akademia Muzyczna w Krakowie - Academy of Music in Krakow (Cracovia): scadenza 15 novembre

<http://www.amuz.krakow.pl>

<https://www.amuz.krakow.pl/en/erasmus/incoming-students/>

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina - Academy of Music in Warsaw (Varsavia): scadenza 31 ottobre

<http://www.chopin.edu.pl>

Conservatorio Statale di Musica “G. Pierluigi da Palestrina”

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

CAGLIARI

Ufficio Relazioni Internazionali

Portogallo:

Escola Superior de Música de Lisboa – ESML (Lisbona): scadenza 15 novembre

www.esml.ipl.pt

<https://www.esml.ipl.pt/index.php/internacional/erasmus-for-foreign-students>

University of Minho (Braga): scadenza 15 ottobre

www.uminho.pt

<https://alunos.uminho.pt/EN/incomingstudents/Pages/ProcedimentosCandidaturas.aspx>

Repubblica Ceca:

Janacek Academy of Music Brno (Brno): scadenza 15 novembre

<http://www.hf.jamu.cz>

<https://hf.jamu.cz/international/international-office/erasmus/incoming-students/>

Romania:

National University of Music Bucharest (Bucarest): scadenza 1 novembre

<http://www.unmb.ro>

<http://www.unmb.ro/eng/international/erasmus/>

University of Arts “George Enescu” Iași (Iași): scadenza 30 novembre

<http://www.arteiasi.ro/en/index.htm>

Spagna:

Conservatorio Superior de Música de Aragón (Zaragoza): scadenza 30 ottobre

<http://www.csma.es>

<https://csma.es/incoming/>

Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” (Granada): scadenza 30 settembre

<http://www.conservatoriosuperiorgranada.com>

https://conservatoriosuperiorgranada.com/carpetas_rcsmve/erasmus/student_mobility/Student%20Mobility%20IN.pdf

Conservatorio Superior de Música “Joaquín Rodrigo” de Valencia (Valencia): scadenza 1 novembre

<http://www.csmvalencia.es/>

<https://drive.google.com/file/d/1H6Gaer6-IrS6zaewpsl6avBkm7PkLEub/view>

Conservatorio Superior de Música da Coruña (La Coruña): scadenza 30 novembre

<http://www.csmcoruna.com/>

Svezia:

Luleå Tekniska Universitet - Luleå University of Technology (Music and Media, sede a Piteå): scadenza 15 ottobre

<http://www.ltu.se>

Conservatorio Statale di Musica “G. Pierluigi da Palestrina”

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it



Ufficio Relazioni Internazionali

Art. 2

Requisiti

Può presentare la domanda per partecipare al Programma Erasmus+ lo studente del Conservatorio che sia in possesso dei seguenti requisiti:

1. essere iscritto nell'a.a. 2020/2021 ad uno dei seguenti corsi:
 - Corsi tradizionali e Triennio: penultimo o ultimo anno di corso;
 - Biennio;
2. avere sostenuto almeno un esame della materia principale del corso di studi (strumento principale, canto, composizione, etc.);
3. essere cittadino italiano, o di uno Stato membro della Comunità europea o di altro Paese partecipante al Programma Erasmus+ oppure essere ufficialmente riconosciuto dall'Italia come profugo, apolide;
4. essere cittadino non comunitario che risponda alle condizioni previste dall'art. 9 del D. Lgs. 25.07.1998 n. 286 (regolarmente soggiornante in Italia da almeno sei anni, titolare di permesso di soggiorno per un motivo che consenta un numero indeterminato di rinnovi, avere un reddito sufficiente al sostentamento, essere coniugati con un cittadino italiano e di uno Stato membro del UE residente in Italia);
5. non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
6. essere in possesso del diploma di maturità.
7. avere una conoscenza adeguata della lingua inglese o di quella del Paese ospitante.

Art. 3

Modalità di partecipazione

La domanda per la concessione della borsa Erasmus+ dovrà essere redatta utilizzando l'apposito modulo:

(<https://docs.google.com/forms/d/1cKETpTU41ul22L4sY7wkcwgE2V573n8g9gbY2MYXILA/edit>)

e dovrà indicare:

- Le sedi prescelte in ordine di preferenza;
- Gli studi che si intendono svolgere presso l'istituto ospitante, elencando i singoli corsi che si intende frequentare e gli esami che si intende sostenere;
- Lingua straniera conosciuta e indicazione del livello di competenza.

I candidati dovranno inoltre allegare alla domanda la seguente documentazione:

1. una lettera motivazionale **in inglese** (o nella lingua del paese prescelto);
2. un curriculum vitae **in inglese** (o nella lingua del paese prescelto);

Conservatorio Statale di Musica "G. Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it



Ufficio Relazioni Internazionali

-
3. un'autocertificazione scaricata dallo studente dall'Area Personale di ISIDATA unitamente alla fotocopia del libretto (se c'è discrepanza tra gli esami sostenuti e quelli registrati sulla piattaforma);
 4. una registrazione audio o video della durata di circa 10 minuti (CD o DVD o link su canale (privato o no) youtube). Poiché alcune accademie richiedono l'esecuzione di brani specifici, sarà cura dei candidati verificare tale dato.
 5. ISEE, qualora si rientrasse entro il limite di €23.626,32 per poter incrementare la borsa di €200,00 al mese (contributo per disadvantaged background). Coloro che non presenteranno l'ISEE non verranno considerati per l'assegnazione del contributo suddetto.

La domanda deve essere inviata via e-mail entro mercoledì 30.09.2020 a international@conservatoriocagliari.it.

Si chiede di non creare un unico file con tutti i documenti.

Art. 4

Selezione

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dal Direttore, o un suo delegato e dallo staff dell'Ufficio Relazioni Internazionali.

La Commissione opererà la selezione valutando i seguenti aspetti:

- media della votazione degli esami sostenuti con specifico riferimento a quelli caratterizzanti;
- percentuale dei crediti conseguiti;
- numero di esami superati;
- curriculum;
- congruità del piano studi presentato con l'offerta formativa delle istituzioni indicate;
- motivazioni personali e grado di conoscenza della lingua.

Tutti i candidati dovranno sostenere un breve colloquio che verrà tenuto on-line su piattaforma da definire e di cui verranno tempestivamente informati individualmente via email. Oggetto del colloquio sarà:

- motivazione individuale;
- conoscenza della lingua inglese o comunque del paese di destinazione.

Art. 5

Pubblicazione dei nominativi selezionati

La graduatoria degli idonei verrà pubblicata entro 5 giorni dalla scadenza del bando sul sito del Conservatorio, sezione International/Erasmus+/Mobilità studenti.

Conservatorio Statale di Musica "G. Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it



Ufficio Relazioni Internazionali

Art. 6

Accettazione, rinuncia, scelta della sede e sottoscrizione dei contratti

Lo studente che **non intende** accettare la borsa deve tempestivamente comunicarlo per iscritto, anche via email, all'ufficio Erasmus del Conservatorio. L'Ufficio Erasmus provvede di conseguenza alla chiamata degli ulteriori idonei collocati in posizione utile nella graduatoria.

L'idoneità non garantisce tuttavia la partenza poiché seguirà una procedura di candidatura presso le istituzioni scelte, le quali comunicheranno ai candidati l'eventuale ammissione o rifiuto della loro richiesta di mobilità.

Lo studente selezionato è tenuto a comunicare, entro i termini stabiliti dall'istituzione che accoglierà la sua candidatura, l'accettazione della borsa firmando l'apposito accordo, disponibile presso l'ufficio Erasmus del Conservatorio, e **impegnandosi con tale adesione** ad accettare la destinazione assegnatagli.

Art. 7

Borsa di studio

A sostegno del periodo di studio all'estero è prevista la corresponsione di un importo stabilito sulla base dei mesi e giorni esatti di permanenza all'estero previsti nel contratto ed effettivamente svolti. Lo studente in partenza può avere, a richiesta, un acconto pari all' 80% dell'importo complessivo stimato. L'erogazione di detto anticipo è subordinata all'effettiva disponibilità dei fondi da parte del Conservatorio alla data di inizio della mobilità. Il saldo, rapportato al periodo effettivamente svolto all'estero, viene erogato dopo il rientro dello studente in sede e successivamente alla compilazione on-line del Participant Report, del test finale di competenza linguistica e alla consegna degli attestati rilasciati dall'Istituzione estera. In caso di mancata effettuazione della mobilità, anche parziale, lo studente è tenuto a rimborsare al Conservatorio quanto indebitamente percepito.

Come detto in precedenza, la borsa Erasmus è compatibile con altre borse o integrazioni, purchè non erogate dall'Unione Europea.

Art. 8

Contributo per svantaggio economico

Successivamente alla graduatoria di merito verrà redatta anche una graduatoria in base all'ISEE. E' previsto infatti un contributo aggiuntivo di €200,00 al mese per gli studenti in condizione di svantaggio economico, sempre concesso dalla Commissione Europea nell'ambito del programma Erasmus+. Per accedere a questi fondi, gli studenti che effettueranno la mobilità Erasmus+ presso un'istituzione partner dovranno far pervenire all'Ufficio Erasmus una copia dell'ISEE, unitamente alla documentazione richiesta per partecipare al bando, per poter stilare la graduatoria degli aventi diritto.



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
CAGLIARI

Ufficio Relazioni Internazionali

Art. 9

Trattamento dei dati personali

Il Conservatorio s'impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva.

L'interessato gode dei diritti di cui agli artt. 7 e 8 del D.Lgs. 196/2003, nonché del regolamento UE 2016/679, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione ai sensi di legge.

Titolare del trattamento è il Conservatorio di musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari.

Art. 10

Pubblicità

Il presente bando viene pubblicato in data odierna alla pagina *International / Erasmus+ / Bandi* del sito del Conservatorio di musica di Cagliari: <https://www.conservatoriocagliari.it/relazioni-internazionali/erasmus/bandi.html>

Art. 11

Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento è la Dott.ssa Simona Lecce, collaboratrice amministrativa dell'Ufficio Relazioni Internazionali.

Riferimenti utili:

- Coordinatore Istituzionale Erasmus: *Pio Salotto* – tel. 347 0710495
- Collaboratrice Ufficio Relazioni Internazionali: *Simona Lecce* – tel. 347 1911911

e-mail international@conservatoriocagliari.it

Il Direttore

Prof. Giorgio Sanna

Conservatorio Statale di Musica "G. Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it