



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA



MiUR - AFAM



PIANOFORTE

Corso Triennale Superiore Ordinamentale

Programma d'esame per l'ammissione al corso di Pianoforte

- 1) Esecuzione di 3 Studi di tecnica diversa scelti fra i seguenti autori e raccolte:
C. Czerny *Studi op.740*, M. Clementi *Gradus ad Parnassum*, J.B. Cramer *60 studi scelti*, Moscheles, Mendelssohn Kessler, Chopin, Liszt, Scriabin, Debussy, Rachmaninov, Prokofiev, Casella, Bartok o di altri autori di equivalente livello tecnico.

- 2) Un programma della durata minima di 15 minuti comprendente:
 - a) un preludio e fuga di J.S.Bach o altra composizione dello stesso autore significativa;
 - b) un movimento di sonata scelta fra quelle di Clementi, Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert;
 - c) una o più composizione a scelta tratte dal repertorio romantico, moderno o contemporaneo.

Gli esami di ammissione ai Corsi Triennali Ordinamentali Superiori prevedono la verifica dei requisiti di accesso per le discipline di base e caratterizzanti.