



## DCSL31- SCUOLA DI PIANOFORTE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI PIANOFORTE
<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in maestro collaboratore
<b>A5 - Indirizzi</b>	MAESTRO COLLABORATORE
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 33 Data: 09/02/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: MAESTRO COLLABORATORE

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica applicata alle immagini	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	20	45/455	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali direzione d'orchestra	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	5	27/98	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20	Pratica organistica pratica organistica e canto gregoriano	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura	5	27/98	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello			6	/150	Obbligatorio	Individuale	

studente								
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori canto	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Prassi esecutive e repertori pianoforte improvvisazione	5	27/98	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	20	45/455	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali direzione d'orchestra	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/03	Filosofia della musica	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/05	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura	5	27/98	Obbligatorio	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		laboratori seminari tirocini	4	/100	Obbligatorio	Laboratorio	
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	

#### Riepilogo

Attività di Base	15
Attività Caratterizzanti	58
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	21
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	8
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>