

Corso Propedeutico di FLAUTO

Programma d'esame Flauto I anno:

- 1 - Esecuzione di 2 studi estratti a sorte tra 3 presentati dal candidato scelti tra i seguenti libri (non più di uno studio per libro): J. Andersen 18 Piccoli studi op. 41; E. Köhler, op. 33 I volume
- 2 - Esecuzione di due scale, una maggiore e una minore (armonica e melodica) e dell'arpeggio relativo a scelta della commissione tra tutte le scale del giro armonico.
- 3 - Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.
- 4 - Esecuzione di una sonata per flauto e pianoforte o di un concerto (nella riduzione per flauto e pianoforte) del periodo barocco (ad es. B. Marcello, A. Vivaldi, G. F. Haendel, ecc.) o di altri periodi storici di difficoltà analoga.

Programma d'esame Flauto II anno:

- 1 - Esecuzione di 2 studi estratti a sorte tra 3 presentati dal candidato scelti tra i seguenti libri (non più di uno studio per libro): R. Galli 30 Studi op. 100; J. Andersen 26 Piccoli Capricci; E. Köhler, op. 33 II volume; L. HUGUES, 40 studi op. 101
- 2 - Esecuzione di due scale, una maggiore e una minore (armonica e melodica) e dell'arpeggio relativo a scelta della commissione tra tutte le scale del giro armonico. Esecuzione di una scala cromatica di tre ottave (almeno dal do₁ al la₃).
- 3 - Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.
- 4 - Esecuzione di un brano per flauto e pianoforte di media difficoltà

Programma d'esame Flauto III:

- 1 - Esecuzione di 3 studi, a scelta del candidato, tratti dai seguenti libri (non più di uno studio per libro): E. Köhler, op. 33 III volume; J. Andersen, 24 studi op. 33 o op. 30; A.B. Furstenau, 26 esercizi op. 107
- 2 - Esecuzione di un brano per flauto e pianoforte ed eventualmente anche di un brano per flauto solo di difficoltà adeguata all'ingresso al triennio accademico per la durata totale di almeno 15 minuti.
- 3 - Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.