



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

SCUOLA DI OBOE
Prof.ssa Maria Giulia Mazzone
Prof. Carlo Serra
Prof. Mario Frezzato

**ALTA FORMAZIONE
BIENNIO**

TECNICHE DI COSTRUZIONE DELL'ANCI

I ANNO

Programma di Studio

Lavorazione dello scarto

Programma d'Esame

Quattro ore prima dell'esame viene consegnato al Candidato il seguente materiale:

- N.3 ance legate

Con una delle 3 ance consegnate dalla Commissione, il Candidato deve dare prova di saper lavorare lo scarto fino ad ottenere apprezzabili risultati di suono, attacchi e intonazione

II ANNO

Programma di Studio

Rifinitura dello scarto

Programma d'Esame

Quattro ore prima dell'esame viene consegnato al Candidato il seguente materiale:

- N.3 ance legate
- Una pagina tratta dal repertorio lirico/sinfonico

Con una delle 3 ance consegnate dalla Commissione, esecuzione della musica in oggetto