



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

SCUOLA DI OBOE
Prof.ssa Maria Giulia Mazzone
Prof. Carlo Serra
Prof. Mario Frezzato

**ALTA FORMAZIONE
BIENNIO**

**STRUMENTI DELLA FAMIGLIA
CORNO INGLESE
I - II**

I ANNO

Programma d'esame

- 1) G. DONIZETTI Concertino per Corno Inglese
- 2) Esecuzione di soli e passi difficili tratti da quattro composizioni presentate dal candidato, scelte fra le seguenti:

G.ROSSINI: Guglielmo Tell (ouverture)
G.VERDI: Macbeth (atto IV)
G.VERDI: Un Ballo in Maschera (atto II)
A.DVORAK: Sinfonia n.9 "Dal Nuovo Mondo"
M.RAVEL: Concerto in sol per pianoforte
J.RODRIGO: Concerto de Aranjuez per chitarra

II ANNO

Programma d'esame

- 1) P. HINDEMITH Sonata per Corno Inglese e Pianoforte
Alternativo: C.YVON Sonata per Corno Inglese e Pianoforte
- 2) Esecuzione di soli e passi difficili tratti da quattro composizioni presentate dal candidato, scelte fra le seguenti:

G.ROSSINI: Il Signor Bruschino (atto I)
R.WAGNER: Tristano e Isotta (preludio atto III)
J.SIBELIUS: IL Cigno di Tuonela
H.BERLIOZ: Il Carnevale Romano
O.RESPIGHI: I Pini di Roma
M.RAVEL: Daphnis et Chloé
C.DEBUSSY: La Mer