



CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA



MiUR - AFAM  
Ministero dell'Università e della Ricerca

## PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO

# STRUMENTI A PERCUSSIONE

### I prova (requisiti relativi alla disciplina di indirizzo)

Per accedere al corso propedeutico di strumenti a percussione lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

- 1) 1. Conoscenza della tecnica base al Tamburo e presentazione/esecuzione di almeno due (2) studi che comprendono rulli ed acciaccature dai metodi:  
M. Goldenberg: Modern School for Snare Drum  
G.Krupa: Metodo per Batteria  
Wilcoxon: 150 rudimental solos  
N.A.R.D.: drum solo  
Vic Firth: SNARE DRUM METHOD book I-II-III  
A. Lepak: Fifty contemporary snare drum etudes  
J.P. Drouet: 18 études progressive for Snare Drum
  
2. Conoscenza della tecnica base agli strumenti a tastiera (Marimba, Xilofono e Vibrafono) e presentazione/esecuzione di almeno due (2) studi di semplice/media difficoltà dai metodi:  
D.Friedman: Vibraphone Technique, Dampening and Pedaling  
M. Goldenberg: Modern School for Xylophone, Marimba and Vibraphone  
J.P.Drouet: 18 études progressive for Xylophone or/and Vibraphone or/and Marimba