

IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 3622 del 02/11/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COMA/15 – Clavicembalo e Tastiere storiche;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 4167 del 13/12/2023;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 214, 217, 329/2024;
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 08/02/2024, prot. 518;
- VISTI** i verbali n.2 del 9.2.24, n. 3 del 12.2.24, n. 4 del 14.4.24, n. 5 del 21.2.24, n. 6 del 29.9.24, n. 7 del 9.3.24, n. 8 del 2.5.24 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 1709 del 10/05/2024;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione, acquisiti con prot. 1672 del 08.05.2024

DECRETA

- Art. 1** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui all'art. 4 comma 1 lett.o) e p) del D.M. 180/2023 e dei candidati non idonei (allegato 1).
- Art. 2** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. 3622/2023 (allegato 2) previste da lunedì 24 a mercoledì 26 giugno 2024.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro

Allegato 1

Commissione esaminatrice COMA 15							
Candidati IDONEI							
ID DOMANDA	Titoli di servizio	Ulteriori titoli di servizio	Ulteriori titoli di studio	Titoli Artistici	Totale titoli servizio e studio	Totale Complessivo	Valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4, comma 1, lettera q DM 180/2023
10771	12	0	6	12	18	30	IDONEO
9386	12	1	6	10,5	19	29,5	IDONEO
8952	10,4	0	6	12	16,4	28,4	IDONEO
18706	12	1	6	7	19	26	IDONEO
10207	12	0	6	6,5	18	24,5	IDONEO
5801	8	0	6	9	14	23	IDONEO
15948	8	0	3	12	11	23	IDONEO
18488	12	0,4	6	4,01	18,4	22,41	IDONEO
12452	8	0	6	7,5	14	21,5	IDONEO
6677	4	0	6	8	10	18	IDONEO
7733	4	0	6	8	10	18	IDONEO
19563	12	0	6	0	18	18	IDONEO



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA



Candidati NON IDONEI

ID DOMANDA	Titoli di servizio	Ulteriori titoli di servizio	Ulteriori titoli di studio	Titoli Artistici	Totale titoli servizio e studio	Totale Complessivo	Valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4, comma 1, lettera q DM 180/2023
20634	0	2	6	8	8	16	NON IDONEO
15568	4	0	6	6	10	16	NON IDONEO
8883	2,4	0,4	6	7	8,8	15,8	NON IDONEO
6423	0	0	6	9	6	15	NON IDONEO
7760	0	0	6	8,5	6	14,5	NON IDONEO
20667	0	0	6	8,5	6	14,5	NON IDONEO
20052	4	0	6	4,1	10	14,1	NON IDONEO
11675	0	0	6	8	6	14	NON IDONEO
19274	0	0	6	7,5	6	13,5	NON IDONEO
18233	0	0	6	7,5	6	13,5	NON IDONEO
17936	0	0	6	7,5	6	13,5	NON IDONEO
10933	0	0	6	7	6	13	NON IDONEO
15871	0	0	6	7	6	13	NON IDONEO
6183	0	0	6	5	6	11	NON IDONEO
6472	0	0,5	6	4,5	6,5	11	NON IDONEO
19763	0	0	6	4,5	6	10,5	NON IDONEO
20098	0	0	6	4,5	6	10,5	NON IDONEO
10598	0	0	6	4,5	6	10,5	NON IDONEO
19278	0	0	6	4,1	6	10,1	NON IDONEO
20193	0	0,5	6	3,5	6,5	10	NON IDONEO
6797	0	0	6	4	6	10	NON IDONEO
15900	0	0	6	4	6	10	NON IDONEO
19729	0	2,6	6	0	8,6	8,6	NON IDONEO
8695	0	0,5	6	1	6,5	7,5	NON IDONEO
14336	0	0	6	1	6	7	NON IDONEO
18341	0	0	3	*	3	3	NON IDONEO

* Attività artistica non valutata ai sensi dell'art. 6, comma 5 del Bando

Allegato 2

Calendario prove - 1° giorno

Lunedì 24 Giugno 2024		
Aula 30 "Musica Antica" - Conservatorio di Cagliari		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
8952	Ore 9:00	Prova strumenti
7733	Ore 10.00	Prova strumenti
18488	Ore 11:00	Prova strumenti
15948	Ore 13:30	Prova strumenti
Lunedì 24 Giugno 2024		
Aula 30 "Musica Antica" - Conservatorio di Cagliari		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
8952	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12.30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
7733	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16.00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
18488	Ore 17:15	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:45	Prova art. 9 comma 1 let. b)
15948	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 19:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)

Calendario prove - 2° giorno

Martedì 25 Giugno 2024		
Aula 30 "Musica Antica" - Conservatorio di Cagliari		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
18706	Ore 9:00	Prova strumenti
6677	Ore 10.00	Prova strumenti
12452	Ore 11:00	Prova strumenti
10771	Ore 13:30	Prova strumenti
Martedì 25 Giugno 2024		
Aula 30 "Musica Antica" - Conservatorio di Cagliari		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
18706	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12.30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
6677	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16.00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
12452	Ore 17:15	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:45	Prova art. 9 comma 1 let. b)
10771	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 19:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)

Calendario prove - 3° giorno

Mercoledì 26 Giugno 2024		
Aula 30 "Musica Antica" - Conservatorio di Cagliari		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
9386	Ore 9:00	Prova strumenti
19563	Ore 10.00	Prova strumenti
5801	Ore 11:00	Prova strumenti
10207	Ore 13:30	Prova strumenti
Mercoledì 26 Giugno 2024		
Aula 30 "Musica Antica" - Conservatorio di Cagliari		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
9386	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12.30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
19563	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 16.00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
5801	Ore 17:15	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:45	Prova art. 9 comma 1 let. b)
10207	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 19:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro