

APPELLI NOVEMBRE 2008

TRIENNIO	STORIA DELLA MUSICA DEL NOVECENTO	DIVERSE SCUOLE	20/11/2008	11,00
TRIENNIO	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	DIVERSE SCUOLE	20/11/2008	11,00
TRIENNIO	STORIA DELLA MUSICA PER FILM	DIVERSE SCUOLE	20/11/2008	11,00
BIENNIO	STUDIO DELLO SPARTITO	ACC. AL PF.	21/11/2008	10,00
triennio	Etnocoreutica della Sardegna (VO)	Etnomusicologia	22/11/2008	8,30
triennio	Laboratorio Musica Sarda II	Etnomusicologia	22/11/2008	8,30
triennio	Antropologia Culturale	Etnomusicologia	22/11/2008	8,30
BIENNIO	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO	PIANOFORTE	22/11/2008	10,00
BIENNIO	PRATICA DELLA LETTURA PIANISTICA E DELLA PARTITURA	DIVERSE SCUOLE	22/11/2008	10,00
BIENNIO	STORIA DEL TEATRO MUSICALE E DEL REPERTORIO VOCALE	DIVERSE SCUOLE	22/11/2008	12,00
triennio	Civiltà Musicali Asiatiche	Etnomusicologia	22/11/2008	15,00
triennio	Laboratorio Musica Sarda I	Etnomusicologia	22/11/2008	15,00
triennio	Forme della poesia sarda in musica	Etnomusicologia	22/11/2008	15,00
TRIENNIO	TEORIA E PRATICA DELL'IMPROVVISAZIONE	CHITARRA JAZZ	24/11/2008	10,00
TRIENNIO	STORIA E STORIOGRAFIA MUSICALE	MUSICOLOGIA	24/11/2008	15,00
TRIENNIO	METODOLOGIA DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICO-MUSICALE	MUSICOLOGIA	25/11/2008	9,00
TRIENNIO	STRUTTURE E FUNZIONI DELL'ARMONIA I	COMPOSIZIONE	25/11/2008	10,00
TRIENNIO	CANTO	CANTO	25/11/2008	11,00
BIENNIO	COMPOSIZIONE PER LA POPULAR MUSIC	DIDATTICA	25/11/2008	11,00
TRIENNIO	POPULAR MUSIC	ETNOMUSICOLOGIA	25/11/2008	12,00
BIENNIO	MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE	DIVERSE SCUOLE	25/11/2008	15,00
TRIENNIO	MUSICA DA CAMERA	DIVERSE SCUOLE	25/11/2008	15,00
TRIENNIO	IL PIANOFORTE NEL REPERTORIO VOCALE DA CAMERA	DIVERSE SCUOLE	25/11/2008	15,00
TRIENNIO	storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura	Flauto	26/11/2008	9,00
TRIENNIO	LETTURA AL PIANOFORTE	DIVERSE SCUOLE	27/11/2008	9,00
BIENNIO	ARTE DELLA REGISTRAZIONE	ORGANO	27/11/2008	10,00
TRIENNIO	VIOLA	VIOLA	27/11/2008	10,00
BIENNIO	FILOSOFIA DELLA MUSICA	MUSICA ELETTRONICA	27/11/2008	12,30
TRIENNIO	ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALEI	MUSICA E N.T.	27/11/2008	13,30
TRIENNIO	ACUSTICA E PSICOACUSTICA	MUSICA E N.T.	27/11/2008	14,00
TRIENNIO	ELEMENTI DI INFORMATICA E TELEMATICA	MUSICA E N.T.	27/11/2008	14,00
BIENNIO	TECNICHE DI COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA	MUSICA ELETTRONICA	27/11/2008	15,30
TRIENNIO	TECNICHE AUDIOVISIVE, SISTEMI MUSICALI INTERATTIVI	MUSICA E N.T.	27/11/2008	15,30
TRIENNIO	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA	MUSICA E N.T.	27/11/2008	16,30
TRIENNIO	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	MUSICA E N.T.	27/11/2008	16,30
TRIENNIO	CLARINETTO	CLARINETTO	27/11/2008	17,00
BIENNIO	COMPOSIZIONE PER LA DIDATTICA	DIDATTICA	27/11/2008	17,30
BIENNIO	METODOLOGIA D'INDAGINE STORICO MUSICALE	DIDATTICA	27/11/2008	17,30

BIENNIO	ELEMENTI DI SIOCIOLOGIA MUSICALE	DIDATTICA	27/11/2008	17,30
TRIENNIO	VIOLINO	VIOLINO	28/11/2008	9,00
BIENNIO	STORIA E TECNOLOGIA DEL PIANOFORTE	PIANOFORTE	28/11/2008	16,30
triennio	Generi e Forme della musica tradizionale in Sardegna I	Etnomusicologia	28/11/08	17,00
triennio	Generi e Forme della musica tradizionale in Sardegna III	Etnomusicologia	28/11/08	17,00
triennio	Ricerca sul campo	Etnomusicologia	28/11/08	17,00
triennio	Antropologia Musicale	Etnomusicologia	28/11/08	17,00
triennio	Civiltà Musicali Mediterranee	Etnomusicologia	28/11/08	17,00
TRIENNIO	Informatica musicale P. SCRITTA	DIVERSE SCUOLE	29/11/2008	8,00
BIENNIO	STORIA DEL TEATRO MUSICALE E DEL REPERTORIO VOCA	DIVERSE SCUOLE	29/11/2008	12,00
TRIENNIO	Informatica musicale P. PRATICA	DIVERSE SCUOLE	29/11/2008	10,00
TRIENNIO	TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	JAZZ	29/11/2008	10,00
TRIENNIO	ELEMENTI DI INFORMATICA	ETNOMUSICOLOGIA	29/11/2008	10,00