

<b>APPELLI TRIENNI MAGGIO 2008</b>				
triennio	Prassi esecutiva e repertorio I-II	Direzione d'orch.	15/05/08	10,00
triennio	Storia della musica I-II	Diverse scuole	26/05/08	10,00
triennio	Antropologia Musicale	Etnomusicologia	26/05/08	15,00
triennio	Civiltà Musicali Mediterranee	Etnomusicologia	26/05/08	15,00
triennio	Studio della prassi esecutiva: musica del Mediterraneo	Etnomusicologia	26/05/08	15,00
triennio	Pedagogia della musica	Didattica	26/05/08	15,30
triennio	Storia della musica x Didattica	Didattica	26/05/08	15,30
triennio	Pratica della lettura pianistica	Didattica	26/05/08	15,30
triennio	Lettura e analisi della partitura x didattica	Didattica	26/05/08	15,30
triennio	Storia, critica e semiografia del testo mus. -prova scritta	Musicologia	27/05/08	9,30
triennio	Clarinetto	Clarinetto	27/05/08	10,00
triennio	Strutture e funzioni dell'armonia II	Composizione	27/05/08	8,30
triennio	Metodologia della ricerca storico musicale in Sardegna	Etnomusicologia	28/05/08	9,30
triennio	Organologia	Diverse scuole	28/05/08	9,30
triennio	Storia della musica della Sardegna	Etnomusicologia	28/05/08	9,30
triennio	Storia e storiografia musicale II	Musicologia	28/05/08	9,30
triennio	Storia, critica e semiografia del testo mus. -prova orale	Musicologia	28/05/08	9,30
triennio	Strutture e forme della musica	Etnomusicologia	28/05/08	9,30
triennio	Composizione musicale elettroacustica I-II-III	M.N.T.	28/05/08	15,30
triennio	Analisi della musica elettroacustica I-II	M.N.T.	28/05/08	15,30
triennio	Elaborazione numerica dei segnali I-II-III	M.N.T.	28/05/08	15,30
triennio	Sistemi multimediali e interattivi	M.N.T.	28/05/08	15,30
triennio	Elementi di informatica e telematica	M.N.T.	28/05/08	15,30
triennio	Elementi di tecnica vocale	Musica corale	28/05/08	16,00
triennio	Fisiologia dell'apparato vocale	Diverse scuole	28/05/08	16,00
triennio	Fagotto	Fagotto	28/05/08	17,00
triennio	Flauto	Flauto	29/05/08	9,00
triennio	Nozioni di acustica e di registrazione	Strumenti antichi	29/05/08	10,00
triennio	teoria e praica dell'improv. Strumentale - C,basso jazz	Jazz	29/05/08	10,00
triennio	Lettura al pianoforte	Diverse scuole	29/05/08	10,30
triennio	Canto	Canto	29/05/08	11,00
triennio	Registrazione e tecniche di post produzione	M.N.T.	29/05/08	15,30
triennio	Notazione musicale contemporanea	M.N.T.	29/05/08	15,30

triennio	Didattica del pianoforte I	Pianoforte	30/05/08	9,00
triennio	Didattica del pianoforte III	Pianoforte	30/05/08	12,00
triennio	Laboratorio Musica Sarda I	Etnomusicologia	30/05/08	15,00
triennio	Forme della poesia sarda in musica	Etnomusicologia	30/05/08	15,00
triennio	Civiltà musicali asiatica	Etnomusicologia	30/05/08	15,00
triennio	Registrazione e tecniche di post produzione	M.N.T.	30/05/08	15,30
triennio	Acustica e psicoacustica musicale	M.N.T.	30/05/08	15,30
triennio	Contrappunto II- prova scritta 10 h.,	Composizione	31/05/08	8,00
triennio	Basso continuo II	Strumenti antichi	31/05/08	9,00
triennio	Pianoforte	Pianoforte	31/05/08	9,30
triennio	Etnocoreutica della Sardegna (VO)	Etnomusicologia	31/05/08	10,00
triennio	Seminario trascrizione	Etnomusicologia	31/05/08	10,00
triennio	Generi e Forme della musica tradizionale in Sardegna I	Etnomusicologia	31/05/08	10,00
triennio	Generi e Forme della musica tradizionale in Sardegna II	Etnomusicologia	31/05/08	10,00
triennio	Generi e Forme della musica tradizionale in Sardegna III	Etnomusicologia	31/05/08	10,00
triennio	Ricerca sul campo	Etnomusicologia	31/05/08	10,00
triennio	Clavicembalo	Diverse scuole	31/05/08	11,00
triennio	Direzione e concertazione di coro x Didattica	Didattica	31/05/08	12,30
triennio	Strumentazione e orchestrazione	Composizione	03/06/08	9,00