



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI - Tel. 070 493118 – Fax 070 487388

**PROGRAMMA EUROPEO DI APPRENDIMENTO PERMANENTE (LLP)
AZIONE ERASMUS**

**BANDO PER BORSE ERASMUS DI MOBILITA' DOCENTI
per
l' a. a. 2011-12**

Premessa

In base alla Carta Universitaria Erasmus, ottenuta nel 2007, Il Conservatorio "G. Pierluigi da Palestrina" di Cagliari è abilitato a partecipare al Programma europeo di mobilità Lifelong Learning Program - Erasmus.

Il Lifelong Learning Program si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale fra istituti di Alta Cultura, promuovendo la mobilità di studenti e docenti universitari e migliorando la trasparenza e il riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno della Comunità Europea.

Istituzioni partner

L'elenco aggiornato delle sedi che hanno stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio di Cagliari è il seguente:

Finlandia:

1. Svenska Yrkeshögskolan - University of applied Sciences (Vaasa, Finlandia; Dip. Musica sede a Jakobstad-Pietarsaari)

<http://www.novia.fi>

Francia

2. Université Paris-Sorbonne (Paris IV)

www.paris-sorbonne.fr

Germania:

3. Hochschule für Musik "Franz Liszt" – The Liszt School of Music (Weimar, Germania)

<http://www.hfm-weimar.de>

Lituania:

4. Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija - Lithuanian Academy of Music and Theatre (LMTA) (Vilnius, Lituania)

<http://lmta.lt>

5. VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETAS (Vytautas Magnus University)

(Kaunas – Lithuania)

<http://www.vdu.lt/en>

Polonia:

6. Akademia Muzyczna W Gdańsku – (Gdansk [Danzica] , Polonia)

<http://www.amuz.gda.pl/>

7. Akademia Muzyczna im. I. Paderewski w Poznaniu – Academy of Music "I. Paderewski" (Poznan, Polonia)

<http://www.amuz.edu.pl>

8. Akademia Muzyczna w Krakowie - Academy of Music in Krakow (Cracovia, Polonia)

<http://www.amuz.krakow.pl/>

Portogallo:

9. ESMAE - Escola Superior de Música, Artes e Espectáculo (Porto, Portogallo)

<http://www.esmae-ipp.pt/>

Svezia:

10. Luleå Tekniska Universitet - Luleå University of Technology (Musica e Media, sede a Piteå, Svezia)

<http://www.ltu.se/mom>

11. Musikhögskolan i Malmö - Malmö Academy of Music (Malmö, Svezia)

<http://www.mhm.lu.se/>

Spagna:

12. Escola Superior de Música de Catalunya – (Barcelona, Spagna)

[http:// www.esmuc.cat](http://www.esmuc.cat)

13. Conservatorio Superior de Musica de Murcia "Manuel massotti Littel" – (Murcia, Spagna)

<http://www.csmmurcia.com>

Romania:

14. National University of Music Bucharest – (Bucarest – Romania)

<http://www.unmb.ro>

Turchia:

15. Yasar Universitesi – (Bornova, Smirne – Turchia)

<http://www.yasar.edu.tr>

Affinché i docenti possano conoscere le realtà delle Istituzioni partner, si consiglia di visitare i loro siti web.

Inoltre, si invitano i docenti che abbiano dei contatti personali con Istituzioni non comprese nell'elenco ad avviare con loro proposte di collaborazione (sia in uscita che in entrata) che potranno successivamente essere formalizzate dall'Ufficio Relazioni Internazionali.

Numero delle borse disponibili

Il numero delle borse disponibili ci sarà comunicato dall'Agenzia Nazionale Erasmus presumibilmente a fine agosto. Questo ufficio ha richiesto il finanziamento per 7 borse.

Caratteristiche della mobilità

Sono previste mobilità brevi (da due giorni a tre settimane; la durata-tipo è una settimana viaggio compreso). La mobilità deve obbligatoriamente svolgersi nell'arco di tempo giugno 2011 - settembre 2012.

L'importo previsto per ciascuna mobilità è normalmente di euro 900,00 onnicomprensive. Con tale importo è prevista la copertura delle spese di viaggio, assicurazione, vitto, alloggio, spostamenti in loco. E' possibile che l'importo delle singole borse venga ridotto per permettere un maggior numero di mobilità.

Criteri di Ammissibilità

Possono essere assegnatari di una borsa i docenti:

- che siano cittadini di uno stato membro dell'UE o di altro paese partecipante al Programma LLP oppure provenienti da altri paesi, ma che siano riconosciuti dall'Italia come profughi, apolidi o residenti permanenti,
- che abbiano un'adeguata conoscenza di una lingua europea oltre l'italiano, coerente con il paese scelto; a tale proposito si fa presente che l'inglese costituisce la lingua di comunicazione con tutti i nostri attuali partners.

Per poter usufruire della borsa, i docenti devono essere in servizio presso il Conservatorio di Cagliari al momento dell'effettuazione della mobilità.

Documentazione Richiesta

*Tutti i documenti richiesti vanno **trasmessi come allegati di posta elettronica** all'Ufficio Relazioni Internazionali al seguente indirizzo:*

international@conservatoriocagliari.it

Farà fede della ricezione della domanda la ricevuta inviata per e-mail da questo ufficio.

La domanda deve essere redatta sull'apposito modulo ("**Modulo domanda Borsa Erasmus Docenti '11-'12**")

Si richiede al Docente di corredare la domanda con:

- CV redatto in italiano e in inglese (o nella lingua che verrà utilizzata per la docenza),
- progetto dettagliato di Docenza Erasmus in italiano e in inglese (o lingua della docenza); per le linee guida, vedere il modello "**Teaching Programme STA**".

E' necessario inoltre concordare ufficialmente anche con la Direzione le date in cui avverrà la docenza all'estero per valutare la migliore soluzione relativamente agli eventuali impegni in sede (lezioni, commissioni d'esame o altro).

Raccomandiamo di prendere visione del documento riguardante la mobilità docenti ("**Estratto Handbook Erasmus 10-11 Mobilità Docenti**" – l'Agenzia Nazionale non ha ancora provveduto a pubblicare la modulistica dell'A.A. 2011-2012).

Procedura selettiva

I progetti di docenza che soddisfino i requisiti previsti dall'Handbook e dal modello di Work Programme saranno proposti alle Istituzioni indicate nella domanda, le quali segnaleranno a questo Ufficio quelli di loro maggiore interesse. Per collaborazioni di nuova istituzione, si chiederà alle Istituzioni Partner di dare, per quanto possibile, la precedenza ai progetti dei docenti che abbiano stabilito i contatti per la stipula degli Accordi Bilaterali con quell'Istituzione.

Scadenze

Le domande corredate degli allegati richiesti dovranno pervenire entro il 30 Maggio 2011.

Tutta la documentazione dovrà essere inviata via e-mail al Coordinatore Erasmus all'indirizzo: international@conservatoriocagliari.it

Link utili:

Agenzia Nazionale LLP: <http://www.programmallp.it> (Cliccare in alto su Erasmus; vi si trovano approfondimenti su mobilità docenti, mobilità studenti, etc)

Cagliari, 13 Maggio 2011

Il Direttore

(Prof. Maria Gabriella Artizzu)

Il Coordinatore Istituzionale Erasmus

(Prof. Pio Salotto)