

AMMISSIONI TRIENNI ORDINAMENTALI A.A. 2017/2018

Entro 7 giorni dalla data di ammissione i candidati indicati in grassetto dovranno presentare la domanda di immatricolazione per l'a.a. 2017/18 tramite la procedura on line nella Home Page del sito www.conservatoriocagliari.it - Cliccare sul primo pulsante nero "Iscrizioni on line corsi preaccademici, triennali e biennali".

Leggere attentamente le istruzioni linkate dal terzo pulsante nero "Istruzioni per le immatricolazioni on line".

		CANDIDATO	CORSO	VOTO STRUMENTO PRINCIPALE	DEBITO TEORIA	DEBITO ARMONIA	DEBITO STORIA DELLA MUSICA	DEBITO LETTURA DELLA PARTITURA	DEBITO PRATICA E LETTURA PIANISTICA
1	1	CAEDDU MASSIMO	BASSO ELETTRICO	23/30	licenza				
2	2	LODDO GABRIELE	BASSO ELETTRICO	23/30 ***	assente	certificaz. PA	assente		
3	1	PUDDU MARCO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	28/30		30 certificaz. PA			
4	2	BALLICU MARCO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	26/30	licenza				
5	3	AMMIRATA ALESSANDRO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	assente					
6	1	PIANO FRANCESCO	CANTO	23/30	certificaz. PA				certificaz. PA
7	2	PUDDU TIZIANO	CANTO TRASFERIMENTO CONS. TRENTO	22/30	licenza		esami triennio		esame triennio
8	3	GROSCH PHILIP	CANTO	25/30 ***	assente	assente	assente		assente
9	4	MASALA PAOLO	CANTO	23/30 ***	assente	assente	assente		assente
10	5	CONTU MARTINA	CANTO	assente					
11	6	HALUSKOVA ANNA	CANTO	assente					
12	7	PIREDDU ALESSIA	CANTO	assente					
13	8	PITZANTI BARBARA	CANTO	assente					
14	9	PODDI GIULIA	CANTO	assente					
15	10	SERRA GIUSEPPE	CANTO	assente					
16	1	STRIANO CARLA GIULIA	CANTO JAZZ	30/30		30 certificaz. PA			
17	2	ATZORI ROBERTO	CANTO JAZZ	non idoneo					
18	3	CAROLA PIERLUIGI	CANTO JAZZ	assente					
19	4	LAI ANNA	CANTO JAZZ	assente					
20	5	MADEDDU ANGELICA	CANTO JAZZ	assente					
21	6	PIRAS EMANUELA	CANTO JAZZ	assente					
22	7	PUTZOLU FEDERICA	CANTO JAZZ	non idoneo					
23	8	RUIU STEFANO	CANTO JAZZ	non idoneo					
24	9	SCALICE LUCA	CANTO JAZZ	non idoneo					
25	10	TALLARITA ANNA LUANA	CANTO JAZZ	assente					
26	1	PODDA RICCARDO	CHITARRA	23/30 ***	assente	assente	assente		assente
27	2	LOCCI EMANUELE	CHITARRA	non idoneo					
28	3	MANOVELLA MICHELE	CHITARRA	non idoneo					
29	4	MAZZA MARCELLO	CHITARRA	assente					
30	1	CERRONIS SIMONE	CHITARRA JAZZ	assente					
31	2	DESSI' MATTEO	CHITARRA JAZZ	assente					
32	3	FLORE GINO	CHITARRA JAZZ	non idoneo					
33	4	LAI FABRIZIO	CHITARRA JAZZ	assente					
34	5	MANDIS RICCARDO	CHITARRA JAZZ	non idoneo					
35	6	MASU ROBERTO	CHITARRA JAZZ	non idoneo					
36	7	MEDAS ANTHONY	CHITARRA JAZZ	non idoneo					
37	8	PIANGIAMORE VINCENZO	CHITARRA JAZZ	non idoneo					
38	9	PORCU MATTEO	CHITARRA JAZZ	non idoneo					
39	10	PUTZOLU ENRICO	CHITARRA JAZZ	assente					
40	11	ROYCH FRANCESCO	CHITARRA JAZZ	assente					
41	12	TRONCI GABRIELE	CHITARRA JAZZ	assente					
42	1	SORIGA RICCARDO	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	assente					
43	2	RAVASIO MONICA	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	assente					
44	1	TORRE STEFANO	COMPOSIZIONE	26/30 ***	assente		assente		assente
45	1	FLORE SERENA	CORNO	certificazione pa	licenza	certificaz. PA	certific.		certificaz. PA
46	1	MUNGIANU SANDRO	DIDATTICA	30/30					
47	2	PINNA VANESSA	DIDATTICA	27/30*					
48	3	PINNA MARIA SARA	DIDATTICA	27/30*					
49	4	GRECO DAVIDE	DIDATTICA	27/30					
50	5	DELIPERI ANTONELLA	DIDATTICA	26/30					
51	6	PIRAS EMANUELA	DIDATTICA	22/30*					
52	7	FREGOLA ANTONIO	DIDATTICA	22/30					
53	8	SCANO SELENE ISABEL	DIDATTICA	21/30					
54	9	PARDU GIANNI	DIDATTICA	non idoneo					
55	10	BATTARINO MASSIMO	DIDATTICA	assente					
56	11	CASTRO MARCO	DIDATTICA	assente					
57	12	CASTRO TIZIANO	DIDATTICA	assente					
58	13	PISEDDU LORENZO	DIDATTICA	assente					
59	1	SEDDA ANTONELLA	DIDATTICA STRUMENTALE - CANTO	27/30					
60	1	DELIPERI ANTONELLA	DIDATTICA STRUMENTALE - VIOLONCELLO	assente					
61	1	CAREDDA MARCO	DIREZIONE D'ORCHESTRA	certif. PA**/ ***	licenza		licenza	assente	

62	1	GRUSSU SIMONE	FISARMONICA	assente					
63	1	CUCCU ANDREA	MUSICA ELETTRONICA	30/30	30	certificaz. PA			
64	2	VARGIU SARA	MUSICA ELETTRONICA	30/30	30	certificaz. PA			
65	3	ZEDDA ROMEO ALESSANDRO	MUSICA ELETTRONICA	27/30	licenza	30	30		
66	4	RASPA FEDERICO	MUSICA ELETTRONICA	30/30 ***	assente	30	30		
67	5	NIOI FILIPPO	MUSICA ELETTRONICA	assente					
68	6	TUVERI ALESSANDRO GABRIELE	MUSICA ELETTRONICA	assente					
69	1	CHESSA RAFFAELE	MUSICHE TRADIZIONALI - IND. ETNOM.	21/30	non idoneo	70	30		
70	2	ALAGNA SARA	MUSICHE TRADIZIONALI - IND. ETNOM.	assente					
71	1	LAI FEDERICA	OBOE	18/30	certificaz.	30			certificaz.
72	1	SERAFINI VALENTINO	PIANOFORTE	25/30	licenza	licenza	licenza		
73	2	LENZA EDOARDO	PIANOFORTE	28/30 ***	160 - I anno II liv.	assente	assente		
74	3	PERRA ALESSANDRO	PIANOFORTE	25/30 ***	certificaz.	certificaz. PA	assente		
75	4	DE MARTIS MARIA VITTORIA	PIANOFORTE	non idonea					
76	5	ONNIS FEDERICO	PIANOFORTE	assente					
77	6	PORCEDDA ILARIA	PIANOFORTE	assente					
78	1	PISCHEDDA LORENZO	PIANOFORTE JAZZ	24/30	licenza		30		
79	2	SERPI DANIELE	PIANOFORTE JAZZ	24/30	licenza				
80	3	LAI LUIGI	PIANOFORTE JAZZ	28/30 ***	assente				
81	1	PIASTRELLONI LUCIA	VIOLINO	assente					
82	1	SORO SIMONE	VIOLINO JAZZ	30/30	licenza	licenza	licenza		

I CANDIDATI IDONEI SARANNO AMMESSI AD ISCRIVERSI IN BASE AI POSTI DISPONIBILI

Note:

*precede per età

** Voto Composizione 8/10

*** Non ammesso perché assente alle verifiche delle competenze

1. Gli studenti che hanno conseguito tutte le certificazioni di un corso preaccademico hanno diritto ad essere ammessi d'ufficio al triennio superiore ordinamentale corrispondente.
2. Gli studenti che frequentano l'ultimo anno dell'ultimo livello dei corsi preaccademici che non hanno ancora conseguito tutte le certificazioni finali possono iscriversi con riserva al triennio superiore ordinamentale, seguirne le lezioni ma non sostenere gli esami finché non avranno conseguito tutte le certificazioni previste dal corso preaccademico, da conseguire entro un anno pena decadenza.
3. Gli studenti che non hanno seguito i corsi preaccademici che chiedono l'ammissione al triennio superiore dovranno sostenere, oltre all'ammissione nella materia principale, le verifiche di competenza nelle discipline previste dal piano di studi del relativo corso preaccademico. Qualora non avessero le competenze richieste dalla certificazione di ultimo livello del corso preaccademico, potranno essere ammessi con debito soltanto se questo riguarda non più di tre discipline e che non superi il numero complessivo di 30 ore per disciplina. I debiti dovranno essere assolti entro il primo anno di frequenza del corso superiore. Gli studenti che superano la soglia di debito potranno essere ammessi ai corsi preaccademici, al livello attribuito dalle rispettive commissioni di ammissione e di verifica delle competenze.
4. Le stesse norme del punto 3 si applicano agli studenti in possesso di tutte le certificazioni di ultimo livello di un corso preaccademico che chiedono l'ammissione ad un corso triennale superiore non corrispondente.

Il Direttore

Prof.ssa Elisabetta Porrà

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 del D.LGS. Del 12/02/1993 n. 39