

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"Giovanni Pierluigi da Palestrina"
Cagliari

Masterclass
Compositore/Interprete

Docenti

Daniele Bravi *composizione*

Roberta Gottardi *clarinetto*



Aula 29 del conservatorio

Lunedì 26 Aprile 2010 h. 9/14 15/20

Martedì 27 Aprile 2010 h. 9/14 15/20

Il masterclass è aperto gratuitamente a tutti gli studenti interni del Conservatorio di Cagliari con il riconoscimento dei crediti formativi.

Per informazioni rivolgersi al docente referente Prof. Emilio Capalbo.

capalbo.emilio@tiscali.it - 335.6713797

Programma delle lezioni

*Analisi spettro del clarinetto in sib e del clarinetto basso, notazione e diteggiatura, Imboccature, suoni eolici, vibrato e smorzato di lingua e gola, flatterzunge, bisbigliando, trillo delle chiavi, arpeggio di armonici su fondamentale, clusters di armonici, multifonici, fingering, portamento, glissando, slap, pizzicato di lingua, colpi di chiave, respirazione circolare, microtoni.
Lettura e analisi di partiture per clarinetto solo.*

*Lettura di frammenti per clarinetto solo composti dagli studenti di Composizione.
Incontro individuale di composizione e strumento.*