

Università degli Studi di Cagliari
Direzione Ricerca scientifica
Settore promozione attività di ricerca
in collaborazione con

Conservatorio di Musica di Cagliari
Giovanni Pierluigi da Palestrina

XIX SETTIMANA
DELLA CULTURA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

LETTURE E MUSICA

“E ragionar d’amore” *Rileggendo il Simposio di Platone*
Traduzione e adattamento della Prof.ssa Patrizia Mureddu
con Gaetano Marino e Silvia Maglione
Pianista Fabio Moi

Fabio Moi

L.van Beethoven Sonata op. 27 (1° tempo)
F. Liszt da Années de Pèlerinage- Italie
Canzone e Tarantella

Fabio Moi, dopo il diploma con il massimo dei voti e la lode nella classe della Prof.ssa Marcella Murgia, ha conseguito, sempre al Conservatorio di Cagliari, il Diploma Accademico di 2° livello in pianoforte con la votazione di 110 e lode.

Ha vinto numerosi Concorsi fra cui “Golfo degli Angeli”, 2° Premio al Concorso Internazionale “Giovani Talenti” dell’Associazione Rovere d’oro a S. Bartolomeo al mare (Imperia), 2° premio al concorso “Città di Riccione”, 3° premio al I° Concorso Nazionale “Piove di Sacco”. 1° premio assoluto al Concorso “Stanislaw Silesu” 2008 dove ha conquistato anche il premio speciale della giuria per la migliore interpretazione del brano di Silesu. Primo premio assoluto anche al concorso “Luigi Padano” a Cercola (NA), dove ha ottenuto anche il premio speciale per la miglior esecuzione del pezzo romantico.

Ha seguito vari corsi di specializzazione e master-class di Pianoforte con Alexander Hintceev, Leslie Howard, a Bardonecchia con Andrea Lucchesini, a Parigi con Jean-Marc Luisada. Negli anni 2007 - 2008 ha partecipato ai Corsi Internazionali “Sinfonia” a Lucca con il M° Enrico Stellini.

Ha tenuto inoltre numerosi concerti per vari Enti e Associazioni, tra cui a Castrocaro riservato ai migliori diplomati, per la “Società Umanitaria” di Milano, a Nieder-Roden in Germania, per il Rotary, l’Unione Musicale di Torino, l’Ente Concerti di Oristano e di Iglesias, “Piemonte in musica”, “Festival di Musica da Camera” a Lucca, l’Amsicora, l’Associazione Anthas di Cagliari; l’Isfor, “Note in Laguna”, Medici senza Frontiere, Croce Rossa, Telethon, “Un’isola in festival”.

Dal 2005 al 2008 ha frequentato il corso triennale di pianoforte all’Accademia di musica di Pinerolo con i maestri Andrea Lucchesini ed Enrico Stellini, al termine del quale, nel Novembre 2008, ha conseguito il Diploma Accademico finale.