



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"G. Pierluigi Da Palestrina"

Esame di ammissione Triennio Contrabbasso

Esame del curriculum formativo del candidato

- 1) un tempo di un pezzo da concerto o di una sonata a scelta del candidato
- 2) uno studio a scelta del candidato tra i seguenti:
 - Kreutzer studio n. 1
 - F. Simandl studi 1-9 dal secondo volume del metodo, parte VII
 - I. Billé studi 3, 10, 17 dal vol. 5° del metodo