



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

Corso triennale superiore in

# FLAUTO

## FLAUTO II

### Programma di studio e d'esame

Esecuzione di due studi estratti a sorte tra:

- J. Andersen – Studi n. 5 e 16 tratti dai 24 Studi op. 60
- J. Herman – Studi n. 4 e 5 tratti dai 12 Studi op. 66
- J. Andersen – Studi n. 8 e 13 tratti dai 24 Studi op. 63

Esecuzione di una sonata o brano tratto dal repertorio più significativo per flauto e pianoforte.

Esecuzione di un brano o sonata per flauto solo.