

CAGLIARI

CLARINETTO

Corso Triennale Superiore Ordinamentale

Programma d'esame per l'ammissione al corso di Clarinetto

1)	Esecuzione a memoria di un importante brano da concerto con pianoforte, clarinetto solo, o di un concerto solista nella riduzione per clarinetto e pianoforte, scelto dal candidato.
2)	Esecuzione, a scelta dalla Commissione, di: <ul style="list-style-type: none">• Scale maggiori e minori, con relativi salti di terza e arpeggi, in tutte le tonalità e nelle diverse articolazioni.• Scala cromatica.
3)	Esecuzione di uno o più studi, o parte degli stessi, a scelta della commissione, fra tre presentati dal candidato, scelti fra i seguenti: <ul style="list-style-type: none">• <i>E. Cavallini: trenta capricci;</i>• <i>H. J. Baermann: dodici esercizi op.30</i>• <i>R. Stark: ventiquattro studi op.49;</i>• <i>P. JeanJean: studi progressivi e melodici, secondo volume;</i>• <i>Delècluse-Bach: quindici studi;</i>• <i>A. Hul: 48 studi, primo volume (24 studi);</i>• <i>altro testo di difficoltà equivalente concordato con il docente</i> <p><i>Non più di uno studio per autore</i></p>
5)	<ul style="list-style-type: none">• Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà e trasporto di un facile brano per clarinetto in la e in do.

Gli esami di ammissione ai Corsi Triennali Ordinamentali Superiori prevedono la verifica dei requisiti di accesso per le discipline di base e caratterizzanti.