



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica

"Giovanni Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI

Tel. 070 493118 – Fax 070 487388

ESPOSTO ALL'ALBO

DAL 09/08/2014

Prot. n.3515/B7

Cagliari, 08-08-2014

## IL DIRETTORE

**Vista** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale, e successive modifiche ed integrazioni;

**Visto** il D.M. 10 settembre 2010 n. 249, concernente «Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n.244» e successive modificazioni;

**Visto** l'art. 15 commi 1-bis e successivi e il comma 16-bis del D.M. n. 249/2010 con cui sono costituiti i percorsi abilitanti speciali riservati ai docenti con rilevanti titoli di servizio;

**Visto** il D.M. n.81 del 25 marzo 2013,

**Visto** il Decreto del Direttore Generale del personale scolastico n. 58 del 25 luglio 2013;

**Visto** il Decreto Dipartimentale n. 45 del 22 novembre 2013 del Dipartimento dell'Istruzione;

**Vista** la nota ministeriale n. 281 del 30 gennaio 2014;

**Vista** la nota n. 955 del 21 gennaio 2014 dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna;

**Visti** i Decreti n. 1778 e n.1779 del 6 febbraio 2014 dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna;

**Visto** il Decreto n. 6820 del 20.05.2014 del Vice Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna;

**Visto** il Piano di Studi dei PAS approvato dal Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica di Cagliari in data 18 giugno 2014;

## DECRETA

**Art. 1** - Per l'Anno Accademico 2014/2015 sono istituiti i Percorsi Abilitanti Speciali relativi alla classe A077;

**Art. 2** - Il curriculum formativo del Percorso Abilitante Speciale (PAS) in parola viene stabilito nell'allegato Piano di Studi, facente parte integrante e sostanziale del presente Decreto;

**Art. 3** - L'iscrizione, ai sensi dell'art. 3 c. 10 del D.D.G. 58/2013 e dell'art. 2 del D.D. 45/2013, è consentita esclusivamente a coloro che risultano inclusi nell'elenco degli ammessi per la suddetta classe di Abilitazione predisposto dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna, come da Decreto n.1779 del 6 febbraio 2014 e Decreto n. 6820 del 20.05.2014 a firma del Vice Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale in parola;

**Art. 4** - La domanda di immatricolazione, redatta su apposito modulo predisposto dal Conservatorio, deve essere presentata alla Segreteria Didattica dei Corsi Accademici del Conservatorio a partire dal giorno 8 settembre 2014 fino alle ore 13 del giorno 24 settembre 2014, pena decadenza del diritto di iscrizione;

**Art. 5** Le tasse e i dettagli inerenti alla frequenza dei PAS (Percorsi Abilitanti Speciali) verranno indicati nell'homepage del sito del Conservatorio <http://www.conservatoriocagliari.it/>;

**Art. 6** - La frequenza dei Percorsi Abilitanti Speciali è incompatibile con l'iscrizione a:

a) corsi di dottorato di ricerca;

b) qualsiasi altro corso che dia diritto all'acquisizione di crediti formativi universitari o accademici, in Italia e all'estero, da qualsiasi ente organizzati;

**Art. 7** - Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre alla decadenza dall'iscrizione, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.



Il Direttore

Prof.ssa Elisabetta Porra



Prot. n. 2243/137

02/07/2014  
 Approvato Accademia C.O. del 18/07/2014

Conservatorio Statale di musica Giovanni Pierluigi da Palestrina di Cagliari

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA della MUSICA  
 SCUOLA DI DIDATTICA della MUSICA e dello STRUMENTO  
 P.A.S. Percorsi Abilitanti Speciali - Classe di Concorso A77  
 A.A. 2013 - 2014

Attività formative	Codice	Settore artistico-disciplinare	Disciplina	Tip.	CFU	Ore	Val.
Didattica generale e didattica speciale (15 CFA)	M-PED/03	DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE	Didattica e pedagogia speciale	C	8		E
	M-PED/04	PEDAGOGIA SPERIMENTALE	Pedagogia sperimentale	C	7		E
	CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica	C	2	20	E
	CODD/03	MUSICA D'INSIEME PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pratiche di musica d'insieme	L	2	20	E
	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE	Pedagogia musicale	C	2	20	E
	CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOC. E PLAN. PER DIDATTICA MUS.	Pratica della lettura vocale e pianistica per la didattica della musica	C	2	20	E
Didattica delle discipline oggetto di insegnamento delle classi di concorso (18 CFA)	CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Storia della musica per didattica della musica	C	2	20	E
		Dipende dallo strumento	Prassi esecutive e repertori (Repertorio didattico per lo strumento)	G	3	30	E
		Musica da camera	Musica da camera	C	3	30	E
		Dipende dallo strumento	Metodologia dell'insegnamento strumentale	C	2	20	E
Laboratori di tecnologie didattiche (3CFA)	CODD/04	Pedagogia musicale per Didattica della musica	Didattica della musica	L	3	20	ID
Elaborato finale (5 CFA)			Prova finale		5		
			<b>TOTALE</b>		<b>41</b>	<b>200</b>	