



## BANDO

# I° CONCORSO DI CLARINETTO Giovanni Pierluigi da Palestrina

Riservato alle scuole medie ad indirizzo musicale e ai Licei musicali della Regione Sardegna

25-27 Novembre 2019 Cagliari

## REGOLAMENTO

**Art.1** Il concorso ha lo scopo di incoraggiare e stimolare giovani talenti e promuovere la cultura musicale e la valorizzazione del patrimonio artistico.

**Art.2** Il concorso si svolgerà a Cagliari presso il Conservatorio Statale di Musica “G.P da Palestrina” dal 25 al 27 novembre 2019 ed è riservato ai giovani studenti sardi non iscritti nei Conservatori di Musica frequentanti i corsi di clarinetto negli istituti SMIM e dei Licei Musicali.

**Art.3** Le prove saranno divise nelle sezioni e categorie indicate nel presente Bando di Concorso.

**Art. 4** Ogni concorrente, dovrà consegnare alla commissione copia dei brani a libera scelta. Le copie non verranno restituite.

**Art. 5** Il programma d’esecuzione comprende un brano obbligatorio e uno a libera scelta della durata complessiva di: **15min.**

- 1 **media:** Russian Folk Song per cl e pf
- 2 **media:** An Evening in the Village per cl e pf
- 3 **media:** MEDITATION From the opera Thais per cl e pf
- Liceo Musicale  
I<sup>^</sup> II<sup>^</sup> III<sup>^</sup> Nielsen- *Fantasia per cl e pf*  
  
IV<sup>^</sup> V<sup>^</sup> R.Clerisse *Promenade*

Ogni concorrente dovrà provvedere al proprio pianista accompagnatore.

### GIURIA

**Art. 6** La giuria sarà formata da docenti di Clarinetto del Conservatorio “G. P da Palestrina” di Cagliari e da uno o più clarinettisti di prestigio esterni.

**Art.7** La giuria potrà interrompere l’esecuzione e/o riascoltare totalmente o parzialmente i brani qualora lo ritenga necessario.

**Art.8** Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Per l’assegnazione dei due clarinetti, la giuria si riserva di riascoltare alcuni dei candidati che si saranno maggiormente distinti.

## PREMI

Art.9 A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

Art.10 Ai primi tre classificati di ogni categoria verrà assegnato un diploma di merito.

Art.11 I due **Carinetti Sib Buffet Crampon mod. Prodiges**

Offerti dalle Ditte

**Buffet Crampon Paris**



**“Il Controfagotto” di Cagliari**



saranno assegnati ai **due** candidati che riporteranno il punteggio di: 100/100 (1° premio assoluto) tra tutte le categorie,

## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art.12 Le domande dovranno pervenire al seguente indirizzo Mail [a.pettinau@conservatoriocagliari.it](mailto:a.pettinau@conservatoriocagliari.it) entro il 15 ottobre 2019 inviate dai singoli candidati o dalle istituzioni scolastiche, in un'unica mail e dovranno essere compilate seconda la scheda d'iscrizione allegata al presente Bando di concorso unitamente alla copia della ricevuta del versamento.

**Nel caso di iscrizioni collettive le Istituzioni Scolastiche sono tenute ad inviare oltre alle singole schede di partecipazione, un elenco contenente i nominativi dei partecipanti.**

## QUOTE D'ISCRIZIONE

Cat. Scuole Medie € 15,00 . . .

Cat. Liceo Musicale € 20,00

**Art. 13** Le quote dovranno essere versate tramite bollettino postale sul conto c/c N° 11609096 intestato al Conservatorio di Musica di Cagliari

oppure

con bonifico BNL codice IBAN IT61U 0100 5048 0000 0000 200013 intestato al Conservatorio di Musica di Cagliari,

causale: contributo spese concorso- Clarinetto

**Art. 14** Il calendario delle prove verrà inviato tramite Mail e pubblicato sul sito del Conservatorio di Musica "G.P da Palestrina" <http://www.conservatoriocagliari.it/> a partire dal 15 Novembre 2019

**Art. 15** Legge sulla Privacy. Ciascun concorrente con l'iscrizione, autorizza espressamente l'organizzazione al trattamento dei propri dati ai sensi del D: Lgs 196/63 e successive modificazioni.

**Art.16** L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità su danni di qualsiasi natura che dovessero essere arrecati ai partecipanti durante lo svolgersi della manifestazione.

**Art. 17** Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

**Art. 18** Chi risultasse assente all'appello sarà irrevocabilmente escluso dal concorso, salvo che l'assenza o il ritardo siano comprovati da giustificati motivi di forza maggiore, ma comunque non sia terminata la sessione delle audizioni della categoria di appartenenza.

In caso di mancata partecipazione la tassa d'iscrizione non verrà rimborsata.

**Art. 19** L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione del presente bando.

**Art. 20** Per quanto non previsto nel bando, competente a decidere sarà la Direzione Artistica del concorso

# I° CONCORSO DI CLARINETTO

## Giovanni Pierluigi da Palestrina

Riservato alle scuole medie ad indirizzo musicale e ai Licei musicali della Regione Sardegna

25-27 Novembre 2019 Cagliari

### MODULO D'ISCRIZIONE

(barrare solo in caso di utilizzo del pianista fornito dall'organizzazione)

**Clarinetto prima Media**  
**Clarinetto seconda Media**  
**Clarinetto terza Media**  
**Clarinetto I-II-III Liceo musicale**  
**Clarinetto IV-V Liceo musicale**

(Compilare in STAMPATELLO)

Denominazione Scuola di provenienza \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

Residente in Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Titoli e durata in minuti dei brani compreso il brano obbligatorio:

TITOLO	AUTORE	DURATA

*Dichiaro di accettare le norme del regolamento del Concorso.*

*Firma*

\_\_\_\_\_  
(firma di un genitore in caso di minorenni)