



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
VERBALE N. 1**

L'anno duemilaventitrè, addì 13 Febbraio, alle ore 11.30, previa convocazione in via d'urgenza ai sensi dell'art. 23 del Regolamento Generale, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Cagliari per l'esame e la discussione del seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni Presidente
2. Approvazioni verbali sedute precedenti.
3. Esigenze per richieste di finanziamento edilizia Afam (art. 4, comma 1 lett.a) e b) DM 338/22)
4. Varie ed eventuali.

Risultano presenti:

		PRESENTI	ASSENTI
Aldo Accardo	Presidente	X	
Aurora Cogliandro	Direttore	X	
Ignazia Chessa	Rappresentante MUR	X	
Francesco Giammarco	Rappresentante Docenti	X	
	Totale	4	

Partecipa alla seduta per il necessario voto consultivo la Direttrice Amministrativa, dott.ssa Francesca Basilone, assistita nella verbalizzazione dall'Assistente dott.ssa Monica Puddu, ai sensi dell'art. 24 del Regolamento Generale.

Alle ore 11.30 il Presidente, previa verifica della regolarità della convocazione e della presenza del numero legale, apre la seduta procedendo all'esame dei punti all'ordine del giorno.

1. Comunicazioni del Presidente.

Prende la parola il Presidente comunicando che trovandosi fuori regione per motivi personali, parteciperà il 21.02 p.v. alla riunione dei Presidenti che si svolgerà in modalità online. Si recherà, inoltre, a Roma e a Pavia, entrambe le missioni lo occuperanno per una giornata. Gli spostamenti avverranno in treno e tutte le spese saranno sostenute utilizzando la carta di credito prepagata.

2. Approvazione verbale seduta precedente.

Il CdA prende visione dei verbali n. 11/2022 del 6 Ottobre, n.12/2022 del 28 ottobre 2022 redatto dalla dott.ssa Delogu e n. 13/2022 relativo alla seduta del 30 novembre u.s., che vengono approvati all'unanimità.

3. Esigenze per richieste di finanziamento edilizia Afam (art. 4, comma 1 lett.a) e b) DM 338/22).

Relativamente a tale punto all'ordine del giorno, prende la parola il Direttore presentando il documento a cura della Direttrice Amministrativa consegnato al Consiglio di Amministrazione "*Esigenze per richiesta finanziamenti edilizia AFAM*" che si allega al presente verbale. Tale documento presenta un elenco di interventi di messa in sicurezza, ampliamento, efficientamento energetico ed impiantisco della struttura del Conservatorio, compito del CDA è dare priorità ai seguenti interventi, imputandoli alla linea A o B finanziate con DM 338/22, che presentano scadenze ed importi finanziabili differenti (così come da documento).

Dopo ampia discussione, si valutano le seguenti priorità per la linea A:

- 1. Sicurezza.** Interventi più urgenti e improrogabili indicati nella relazione sulla valutazione della sicurezza al paragrafo 12.1.
- 2. Insonorizzazione,** interesserebbe in questa prima fase l'area dell'edificio con le aule ex scuola media e le alette studio che vanno insonorizzate e aumentate di numero con l'utilizzo degli spazi attualmente esistenti.
- 3. Miglioramento funzionalità Sala Auditorium,** oltre agli interventi in materia di sicurezza che riguardano il graticcio e la rimozione del controsoffitto per consentire la necessaria valutazione della sicurezza del fabbricato, occorre dare priorità alla dotazione audio luci carente e non adatta, alla camera acustica modulare, considerato che quella presente del 2006 è da orchestra e si presenta danneggiata per cui occorre valutare in base ai preventivi se convertirla in modulare o acquistarne una nuova; rifacimento palcoscenico. La copertura del golfo mistico sarà finanziata nella linea B.
- 4. Rifacimento pavimento aule,** rimuovere il linoleum, senza per il momento modificare il numero o le dimensioni delle aule.

Il presidente alle 11.51 lascia la seduta per impegni precedentemente presi, affidando la presidenza alla vicepresidente dott.ssa Ignazia Chessa.

Continua la discussione e si prosegue con l'indicazione delle priorità della linea A in caso di disponibilità finanziaria una volta soddisfatto quanto precede:

- 5. Creazione spazio per attività laboratoriale tra l'ex casa custode e l'auditorium.**
- 6. Chiusura automatica dell'istituto.**
- 7. Nuovo spazio esterno per attività di ritrovo e per attività concertistica nell'attuale cortile esterno.**

Il Consiglio di Amministrazione approva all'unanimità l'elenco delle necessità riportate dalla Direttrice Amministrativa che dovrà procedere a dare esecuzione agli interventi in qualità di Responsabile Unico del Procedimento.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Alle 12.30 lascia la riunione il Rappresentante dei Docenti prof. Francesco Giammarco.

4. Varie ed eventuali.

Prende la parola la dott.ssa Basilone che chiede un incontro con il Direttore e la dott.ssa Chessa per lavorare sul Regolamento degli uffici. Sarà necessario lavorare al regolamento e solo successivamente fissare un incontro con gli uffici, questo trova l'approvazione di entrambe.

Null'altro avendo da deliberare la seduta viene chiusa alle h 13.00.

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA

Dott.ssa Francesca Basilone

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.lgs n.39/1993)

IL PRESIDENTE

Prof. Aldo Accardo

APPROVATO NELLA SEDUTA DEL 22 MAGGIO 2023