Fabrizio Casti. La sua estetica deriva essenzialmente dalla composizione strumentale, ma compone anche per strumenti e live electronics ed opera nell'ambito dell'installazione d'arte, del multimedia, delle arti visive e dell'improvvisazione elettroacustica. Ha partecipato con commissioni, inviti e performance a Festivals e Rassegne nazionali e internazionale. Ha studiato composizione a Cagliari con Franco Oppo e musica elettronica a Venezia con Alvise Vidolin. È Direttore Artistico della Associazione Spaziomusica che con le sue attività si occupa di produzione, promozione e diffusione della musica e delle arti performative contemporanee. Sue musiche sono pubblicate da RaiTrade, dalla Ricordi e da Ut Orpheus e incise su CD dalla ECM, dalla Stradivarius, dalla Nuova Fonit-Cetra, da Spaziomusica, dalla LIMEN, dalla Nuova Era e da Warsaw Automn e Inire, Artcetera e Linae Occultae. È docente presso il Conservatorio Statale di Musica di Cagliari dove insegna Elementi di Composizione e analisi musicale per didattica.