

RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA

**Corso Triennale Superiore
per il conseguimento del Diploma Accademico di I livello
Diverse scuole**

Programma di Studio
(valutazione con giudizio di idoneità)

Studio di composizioni posteriori al 1950, preferibilmente riferita allo strumento studiato dal candidato e di difficoltà ritmica di grado superiore, con riferimento alle problematiche ritmiche del repertorio musicale del '900.