



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di

DIREZIONE D'ORCHESTRA

corso tradizionale

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI

DIPLOMA

3° anno

1. Concertazione e direzione, con tre ore di prova, di un primo tempo di sinfonia classica indicata dal Ministero. (*)
2. Concertazione e direzione con tre ore di prova, di una scena d'opera lirica italiana, indicata dalla commissione tra quelle pertinenti al settecento o all'ottocento. (**)
3. Lettura estemporanea in riduzione al pianoforte di un brano di opera moderna e trasporto non oltre un tono di un'aria antica per canto e pianoforte.
4. Lettura estemporanea d'un madrigale o d'un mottetto del tempo palestriniano, in chiavi antiche.
5. Lettura al pianoforte di una partitura classica per orchestra.

Prove di cultura:

- a) analisi per iscritto d'un brano d'autore teatrale; (***)
- b) discussione orale su questioni di strumentazione orchestrale e sulle materie di cui alle prove precedenti.

(*) Le tre ore di prova saranno così articolate: due ore di studio in apposita stanza e un'ora di prova in orchestra.

(**) I cantanti dovranno essere a disposizione del candidato per tutte le tre ore.

(***) Il candidato avrà a disposizione dodici ore di tempo.