

APPELLI MARZO 2026 Circ. n°6 del 24/02/2026

*	MATERIA	Scuola	GIORNO	ORA	COMMISSIONE	SUPPLENTE
Tro	Ear Training I	Jazz	13/03/2026	9:30	Marchionni-Corrias-Rotili	Marceddu
Tro	Ear Training II	Jazz	13/03/2026	9:30	Marchionni-Corrias-Rotili	Marceddu
Tro	Ear Training I	Scuole Varie	13/03/2026	9:30	Marchionni-Corrias-Rotili	Marceddu
Tro	Ear Training I	Didattica	13/03/2026	9:30	Marchionni-Corrias-Rotili	Marceddu
Tro	Ear Training I	Musica Elettronica	13/03/2026	9:30	Marchionni-Corrias-Rotili	Marceddu
To	Prassi Esecutiva E Repertori II	Fagotto	20/03/2026	09.30	Mura A, Serra C, Muscio L	Lucato
To	Prassi Esecutiva E Repertori III	Clarinetto	17.03,2026	09.30	Silvestri Fabi Benedetto	A. Mura
Bo	Prassi Esecutiva E Repertori Passi D'orchestra 1	Clarinetto	17.03,2026	11.00	Silvestri Fabi Benedetto	A. Mura
Bi	Letteratura Dello Strumento II	Flauto	27/03/2026	10:00	Ligas S. – Gravino - Ghiani	Lee
Bi	Prassi II	Flauto	27/03/2026	10:30	Ligas S. – Gravino – Ghiani	Lee
Bi	Letteratura Dello Strumento II	Flauto	27/03/2026	11:30	Ligas S. – Gravino – Ghiani	Lee
Bi	Passi II	Flauto	27/03/2026	11:45	Ligas S. – Gravino – Ghiani	Lee
Tro	Passi Orchestrali	Flauto	27/03/2026	12:00	Ligas S. – Gravino – Ghiani	Lee
Bi	Passi D'orchestra II	Flauto	27/03/2026	12:15	Ligas S. – Gravino – Ghiani	Lee
Bi	Lettura Della Partitura II	Direzione D'orchestra	27/03/2026	17.30	Mastroiaco - Bissolo - Bianco	Manca
Bi	Lettura Della Partitura II	Direzione Di Coro E Composizione Corale	27/03/2026	18.30	Mastroiaco - Bissolo - Bianco	Manca

Bi	Semiografia Musicale	Varie	11.03.2026	9:00	Cassinelli-Marceddu-Povolo	
Bi	Semiografia Della Musica Del '900 E Contemporanea	Varie	11.03.2026	9:00	Cassinelli-Marceddu-Povolo	
Tro	Tecniche Contrappuntistiche	Afam 041	05/03/2026	10:00	Nosari - Carraro - Celeste	Scordari
Tro	Analisi Delle Forme Compositive	Afam 041	05/03/2026	10:30	Nosari - Carraro - Celeste	Scordari
Bi	Analisi Dei Repertori I	Armonia E Analisi	05/03/2026	15:00	Carraro, Celeste, Nosari	Scordari
Bi	Analisi Dei Repertori II	Armonia E Analisi	05/03/2026	15:00	Carraro, Celeste, Nosari	Scordari
To	Ear Training II	Varie	14 Marzo 2026	09:00	Cassinelli - Marceddu - Povolo	
To	Storia Della Musica Contemporanea	Storia Della Musica Contemporanea	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia Della Musica Del Novecento	Storia Della Musica Del Novecento	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia E Storiografia Della Musica I	Storia E Storiografia Della Musica 1	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia E Storiografia Della Musica II	Storia E Storiografia Della Musica 2	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia E Storiografia Della Musica - Musica Del '900 Contemporanea I	Storia E Storiografia Della Musica - Musica Del '900 Contemporanea I	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To/Bo	Filosofia Della Musica	Filosofia Della Musica	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To Jazz	Storia E Storiografia Della Musica Contemporanea	Storia E Storiografia Della Musica Contemporanea	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Forme Della Poesia Per Musica	Forme Della Poesia Per Musica	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Drammaturgia Musicale	Drammaturgia Musicale	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To/Bi	Storia Del Teatro Musicale	Storia Del Teatro Musicale	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin

To/Bi	Storia Del Teatro Musicale E Del Repertorio Vocale	Storia Del Teatro Musicale E Del Repertorio Vocale	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
Bi	Storia Delle Forme E Dei Repertori Musicali. Storia Del Teatro Musicale	Storia Delle Forme E Dei Repertori Musicali. Storia Del Teatro Musicale	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia Del Jazz I	Storia Del Jazz 1	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia Del Jazz II	Storia Del Jazz 2	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To/Bi	Storia Delle Forme E Dei Repertori Musicali. Storia Del Teatro Musicale, Corso Monografico	Storia Delle Forme E Dei Repertori Musicali. Storia Del Teatro Musicale, Corso Monografico	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
Bo	Metodologia Della Ricerca Storico-Musicale	Metodologia Della Ricerca Storico-Musicale	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
Bo	Storia Delle Forme E Dei Repertori Musicali	Storia Delle Forme E Dei Repertori Musicali	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
Bo	Storia Delle Forme E Dei Linguaggi Musicali	Storia Delle Forme E Dei Linguaggi Musicali	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
Bo	Storia Del Jazz	Storia Del Jazz	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
To	Storia E Storiografia Della Musica (Della Sardegna) II	Storia E Storiografia Della Musica (Della Sardegna) II	14/03/2026	09:00	Vincis, Dessy, Roberto Milleddu	Chiara Casarin
Bo	Soli E Passi D'orchestra + Practice Audition	Violoncello	31/03/2026	10:30	Piastrelloni, Runza, Dalsass	Povolo
To	Prassi Esecutiva E Repertori 3	Violino Barocco	17/03/2026	11:30	Monti, Nava, Oppo	Bianco
To	Prassi Esecutive E Repertori - Chitarra	Chitarra	23/03/2026	10.00	Marcia, Molmenti, Cavallo	Monti
To	Letteratura Dello Strumento - Repertorio Del '900	Chitarra	23/03/2026	11.00	Marcia, Molmenti, Cavallo	Monti
To	Prassi Esecutive E Repertori - Violino	Violino	28/03/2026	9.00	Borissova, Masoni, Malagoli	

Bi	Ritmica Della Musica Contemporanea	Corso Di Canto Ad Indirizzo Artista Lirico Del Coro	03/03/2026	09.00 (Prove Scritte E A Seguire Prove Pratiche E Orali Nel Rispetto Di Specifica Calendarizzazione Della Commissione)	Perra I., Ghirardi G., Rotili L.	Pani M.
Tro	Ear Training II	Varie Scuole (Strumentisti, Cantanti, Compositori E Altre Scuole Affini)	04/03/2026	09.00 (Inizio Prove Scritte E A Seguire Prove Pratiche E Orali Nel Rispetto Di Specifica Calendarizzazione Della Commissione)	Perra I, Corrias D., Pani M.	Rotili L.
Tro	Fondamenti Di Storia E Tecnica Dello Strumento	Pianoforte	02/03/2026	9.00	Biddau-Giammarco-Giangrandi	Spiga
Bo	Fondamenti Di Storia E Tecnologia Dello Strumento	Pianoforte	02/03/2026	9.00	Biddau-Giammarco-Giangrandi	Spiga
Tro	Prassi Esecutive E Repertori III	Pianoforte	25/03/2026	10.00	Moretti-Spiga - Belfiore	Biddau
Bo	Prassi Esecutive E Repertori I	Pianoforte	25/03/2026	11.00	Moretti-Spiga - Belfiore	Biddau
Tro	(Prassi Esecutiva Iii – Seconda Giornata)	Pianoforte	26/03/2026	10.00	Moretti-Spiga - Belfiore	Biddau
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva II	Pianoforte	26/03/2026	16.30	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Prassi Esecutive E Repertori Iii	Pianoforte	26/03/2026	16.30	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva I	Pianoforte	26/03/2026	17.15	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	(Prassi Esecutiva Iii – Seconda Giornata)	Pianoforte	27/03/2026	10.00	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva III	Pianoforte	27/03/2026	10.40	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Prassi Esecutive E Repertori I	Pianoforte	27/03/2026	11.20	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Tecniche Di Lettura Estemporanea I	Pianoforte	27/03/2026	12.00	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Tecniche Di Lettura Estemporanea II	Pianoforte	27/03/2026	12.10	Giangrandi-Gitto-Perciaccante	Saghin
Tro	Prassi Esecutive E Repertori II	Pianoforte	27/03/2026	12.30	Dessi-Gitto-Perciaccante	Giangrandi

Tro	Prassi Esecutive E Repertori I	Pianoforte	31/03/2026	9.00	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Tro	Prassi Esecutive E Repertori II	Pianoforte	31/03/2026	10.20	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva II	Pianoforte	31/03/2026	11.00	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Tro	Tecniche Di Lettura Estemporanea I	Pianoforte	31/03/2026	11.40	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva I	Pianoforte	31/03/2026	12.00	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Bo	Fondamenti Di Storia E Tecnologia Dello Strumento	Pianoforte	31/03/2026	12.30	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Tro	Fondamenti Di Storia E Tecnica Dello Strumento	Pianoforte	31/03/2026	13.30	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zanda
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva II	Pianoforte	31/03/2026	15.30	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zentilin
Tro	Tecniche Di Lettura Estemporanea I	Pianoforte	31/03/2026	16.00	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zentilin
Tro	Tecniche Di Lettura Estemporanea II	Pianoforte	31/03/2026	16.15	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zentilin
Tro	Prassi Esecutive E Repertori I	Pianoforte	31/03/2026	16.30	Biddau-Giammarco-Zentilin	Zentilin
Tro	Prassi Esecutive E Repertori Iii	Pianoforte	31/03/2026	10.00	Carta-Costa-Moncher	Scaccia
Tro	Prassi Esecutive E Repertori II	Pianoforte	31/03/2026	11.00	Carta-Costa-Moncher	Scaccia
Tro	Prassi Esecutive E Repertori II	Pianoforte	31/03/2026	9.30	Carta-Costa-Moncher	Scaccia
Bo	Prassi Esecutive E Repertori I	Pianoforte	31/03/2026	10.30	Carta-Costa-Moncher	Scaccia
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva III	Pianoforte	31/03/2026	9.00	Carta-Costa-Moncher	Scaccia
Tro	Corso Monografico Di Prassi Esecutiva III	Pianoforte	31/03/2026	12.00	Cogliandro-Costa-Moncher	Scaccia
Tro	(Prassi Esecutiva III – Seconda Giornata)	Pianoforte	01/04/2026	10.00	Carta-Costa-Moncher	Scaccia
Tro	(Prassi Esecutiva III – Seconda Giornata)	Pianoforte	01/04/2026	12.00	Cogliandro-Costa-Moncher	Scaccia
Bo	Pratica Del Basso Continuo All'organo I	Organo	25/03/2026	10.00	Frau-Ferru-Corrias	Secchi
Bo	Improvvisazione Allo Strumento Organo I	Organo	25/03/2026	10.00	Frau-Ferru-Corrias	Secchi
Tro	Pratica Del Basso Continuo All'organo I	Organo	25/03/2026	10.00	Frau-Ferru-Corrias	Secchi
Tro	Improvvisazione Allo Strumento Organo I	Organo	25/03/2026	10.00	Frau-Ferru-Corrias	Secchi
Tro	Improvvisazione E Ornamentazione Allo Strumento II	Pianoforte Storico	20/03/2026	10.00	Bianco-Lusso-Feder	Secchi
Tro	Improvvisazione E Ornamentazione Allo Strumento I	Clavicembalo	20/03/2026	10.20	Bianco-Lusso-Feder	Secchi
Tro	Prassi Esecutive E Repertori I	Clavicembalo	20/03/2026	10.45	Bianco-Lusso-Feder	Secchi
Tro	Prassi Esecutiva E Repertori II	Pianoforte Storico	20/03/2026	14.30	Giammarco-Lusso-Feder	Bissolo
Bo	Pianoforte Storico Bo	Pianoforte Bo	20/03/2026	14.30	Giammarco-Lusso-Feder	Bissolo
Tro	Fondamenti Di Tecnologia Dello Strumento	Organo	20/03/2026	14.30	Giammarco-Lusso-Feder	Bissolo
Tro	Pratica Pianistica	Chitarra	12/03/2026	14.30	Curto-Luciani-Porcella	Cabras
Tro	Pratica Pianistica	Chitarra	12/03/2025	14.30	Cabras – Curto – Luciani	Porcella
Tro	Pratica Pianistica	Clarinetto	12/03/2026	15.00	Curto-Luciani-Porcella	Cabras

Tro	Pratica Pianistica	Percussioni	12/03/2026	15.00	Curto-Luciani-Porcella	Cabras
Tro	Pratica Pianistica	Fisarmonica	12/03/2026	15.00	Curto-Luciani-Porcella	Cabras
Tro	Pratica Pianistica	Canto	12/03/2026	15.00	Curto-Luciani-Porcella	Cabras
Tro	Pratica Pianistica	Canto	12/03/2026	15.00	Curto-Luciani-Porcella	Cabras
Tro	Pratica Pianistica	Violoncello	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Pratica Pianistica	Violino	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Pratica Pianistica	Violino	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Pratica Pianistica	Percussioni	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Pratica Pianistica	Clarinetto	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Pratica Pianistica	Fagotto	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Pratica Pianistica	Musica Elettronica	12/03/2026	14.30	Lusso-Manca-Zaru	M. Schirru
Tro	Ear Training I	Varie Scuole (Strumentisti, Cantanti, Compositori E Altre Scuole Affini)	11/03/2026	09.00 (Inizio Prove Scritte E A Seguire Prove Pratiche E Orali Nel Rispetto Di Specifica Calendarizzazione Della Commissione)	Perra I, Corrias D., Pani M.	Rotili L.
Biennio	Osservazione, Valutazione, Progettazione E Verifica	Musicoterapia	13/03/2026	15.00/18.00	M. Zaru, A. Cogliandro, R. Scaccia	Molmenti
Tro	Prassi Esecutive E Repertori - Passi D'orchestra I (Ordinamento A.A. 2025/2026)	Strumenti A Percussione	23/03/2026	14:00	Ciminiello, Migoni, Merenda	M. Sanna
Tro	Prassi Esecutive E Repertori – Strumenti A Percussione II(Ordinamento A.A. 2024/2025)	Strumenti A Percussione	23/03/2026	14:00	Ciminiello, Migoni, Merenda	M. Sanna
TRO, BI	Dizione per il canto - francese	Tutte	11/03/2026	17.30	V.Palomba Ghisoni, F.Corrias, S. D'Anna	
TRO, BI	Lingua Straniera Comunitaria_Inglese	Tutte	12/03/2026	9.00	V.Palomba Ghisoni, F.Corrias, S. D'Anna	
TRO	Corso Monografico di prassi esecutiva II	pianoforte	27/03/2026	12.30	Dessì Gitto Perciaccante	Giangrandi
TRO	Corso Monografico di prassi esecutiva II	pianoforte	31/03/2026	15:00	Biddau Giammarco Saghin	Zentilin
TRO	Corso Monografico di prassi esecutiva II	pianoforte	31/03/2026	15:30	Biddau Giammarco Zanda	Zentilin
TRO	Tecniche di lettura estemporanea I	pianoforte	31/03/2026	16:00	Biddau Giammarco Zanda	Zentilin
TRO	Tecniche di lettura estemporanea II	pianoforte	31/03/2026	16:15	Biddau Giammarco Zanda	Zentilin
TRO	Prassi esecutive e repertori I	pianoforte	31/03/2026	16:30	Biddau Giammarco Zanda	Zentilin
BO	Pianoforte storico	pianoforte	31/03/2026	17:15	Biddau Giammarco Zanda	Zentilin

TRO	Pianoforte storico	pianoforte	31/03/2026	18:15	Biddau Giammarco Zanda	Zentilin
TRO	Improvvisazione II	pianoforte	31/03/2026	12:00	Carta Costa Scaccia	Moncher
BO	Prassi esecutive e repertori II	pianoforte	31/03/2026	09:00	Carta Costa Moncher	Scaccia
Tro	Sistemi Armonici (Scritto – 4h)	Organo	30/03/2026	9:00	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Analisi III (Scritto – 1h)	Composizione	31/03/2026	08:30	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Composizione I	Composizione	31/03/2026	9:00	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Composizione III	Composizione	31/03/2026	9:20	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Analisi III (Orale)	Composizione	31/03/2026	9:40	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Sistemi Armonici (Orale)	Organo	31/03/2026	10:00	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Tecniche Compositive	Tastiere Storiche	31/03/2026	10:20	Capalbo-Carta-Sanna	
Tro	Tecniche Contrappuntistiche	Tastiere Storiche	31/03/2026	10:40	Capalbo-Carta-Sanna	
Bi	Composizione Corale II (2 Annualità)	Direzione Di Coro E Composizione Corale	26/03/2026	18:30	M. Bacherini - F. Bianco - M.C. Secchi	L. Frau
BI	Teorie e tecniche dell'armonia	JAZZ	26/03/2026	15:30	Franceschi – Carraro – Tore	
TRO	Storia del Jazz 1-2	Jazz	31 marzo 2025		D'Anna, Corrias, Di Liberto	Ferra
Bi	Tecniche D'improvvisazione Musicale	Jazz	31 Marzo 2025		D'anna, Corrias, Di Liberto	Ferra
Tro	Prassi Esecutive E Repertori - Canto	Jazz	31 Marzo 2025		D'anna, Corrias, Di Liberto	Ferra
Bi	Prassi Esecutive E Repertori - Pianoforte	Jazz	31 Marzo 2025		D'anna, Corrias, Di Liberto	Ferra
Tro	Pratica Della Lettura Vocale E Pianistica Per Didattica Della Musica 3	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Tro	Pedagogia Musicale 2	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Tro	Pedagogia Musicale 3	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Tro	Psicologia Della Musica	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Bo	Pedagogia Musicale 1	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Bo	Pedagogia Musicale 2	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias

Bo	Psicologia Musicale	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
(Bo)I	Elementi Di Composizione Per La Didattica Della Musica I	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Bo I	Elementi Di Composizione Didattica Della Musica Mus. Ind.Stru	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Bo I	Elementi Di Composizione Per La Didattica Della Musica II	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Tro	Elementi Di Composizione Per La Didattica Della Musica 2 Anno	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Tro	Didattica E Pratica Dell'improvvisazione 2 Anno	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Tro	Elementi Di Composizione Per Didattica Della Musica 3	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias
Bo I	Tecniche Di Arrangiamento E Trascrizione	Didattica	21/03/25	9:00	Fiocchi Malaspina – Pini - Papi	Corrias

*SPECIFICARE SE: TRO (TRIENNIO ORDINAMENTALE), TRS (TRIENNIO SPERIMENTALE), BI (BIENNIO).

Il Direttore

M° Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39