



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica
"Giovanni Pierluigi da Palestrina"
Piazza Porrino, 1 - 09128 CAGLIARI
Tel. 070 493118 - Fax 070 487388

ESPOSTO ALL'ALBO

DAL 06-08-2014 N° 109

FIRMA

Meles

Prot.: 0003448
Data: 06/08/2014

Cagliari, 06 agosto 2014

AIMI.U.R.
Roma
Alle Istituzioni A.F.A.M.
Loro sedi
All'Albo
Sede

Il Direttore

Vista la Legge n° 508/99

Visto il D.P.R. n° 132/03

Visto lo Statuto del Conservatorio di Cagliari approvato dal M.I.U.R. il 27/06/05

Visto il Regolamento per l'elezione del Direttore deliberato dal Consiglio di Amministrazione l'11/08/08

Decreta

Sono indette le elezioni per la carica di Direttore del Conservatorio di Musica di Cagliari.

<u>Data di inizio e fine mandato del Direttore in carica uscente</u>	<u>1/11/2011-31/10/2014</u>
<u>Data di inizio e fine mandato del neo Direttore</u>	<u>1/11/2014-31/10/2017</u>

• Requisiti di accesso all'elenco dei candidati alla carica di Direttore:

1. otto anni di servizio come docente a tempo indeterminato prestato presso i Conservatori di Musica o Istituzioni del comparto A.F.A.M.;
2. esperienza artistica e/o professionale e/o di Direzione;
3. assenza di sanzioni disciplinari che abbiano comportato la riduzione dello stipendio o la sospensione dal servizio negli ultimi cinque anni di servizio;
4. assenza di condanna penale definitiva, occorsa negli ultimi cinque anni, che riguardi uno dei reati di cui all'art. 85 del D.P.R. n° 3 del 10/01/1957 o che riguardi uno dei reati di cui all'art. 58 del D.Lgs. n° 267 del 18/08/2000;
5. assenza di carichi penali pendenti che riguardino uno dei reati di cui all'art. 85 del D.P.R. n° 3 del 10/01/1957 o che riguardino uno dei reati di cui all'art. 58 del D.Lgs. n° 267 del 18/08/2000.

• Modalità e formalità necessarie alla presentazione delle candidature:

I docenti in servizio con contratto a tempo indeterminato nei Conservatori di Musica o Istituzioni del comparto A.F.A.M. che ritengano di possedere tutti i requisiti possono presentare la proposta di candidatura alla carica di Direttore.

La proposta di candidatura dovrà pervenire all'Ufficio protocollo del Conservatorio di Cagliari, pena la nullità, entro le ore 12.00 del 4/09/2014.

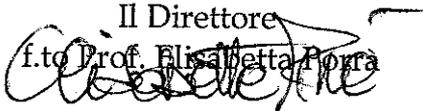
In caso di invio della proposta di candidatura tramite il servizio postale, il candidato è tenuto, pena la nullità, alla trasmissione con raccomandata A.R. entro il termine di scadenza del 4/09/2014 (farà fede il timbro postale) e ad anticipare in spedizione via fax (070 487388) entro le ore 12.00 del giorno di scadenza.

La proposta di candidatura, redatta in carta semplice, dovrà contenere i seguenti dati e allegati:

1. nome e cognome del candidato;
2. data di nascita;
3. residenza;
4. fotocopia del documento di identità in corso di validità;
5. curriculum artistico-professionale;
6. programma;
7. una dichiarazione sostitutiva di certificazione, redatta ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000, attestante lo status attuale di docente in servizio a tempo indeterminato e denominazione dell'Istituzione presso cui tale servizio viene espletato;
8. una dichiarazione sostitutiva di certificazione, redatta ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000, attestante l'assenza di sanzioni disciplinari che abbiano comportato la riduzione dello stipendio o la sospensione dal servizio negli ultimi cinque anni di servizio, l'assenza di condanna penale definitiva, occorsa negli ultimi cinque anni, che riguardi uno dei reati di cui all'art. 85 del D.P.R. n° 3 del 10/01/1957 o che riguardi uno dei reati di cui all'art. 58 del D.Lgs. n° 267 del 18/08/2000, l'assenza di carichi penali pendenti che riguardino uno dei reati di cui all'art. 85 del D.P.R. n° 3 del 10/01/1957 o che riguardino uno dei reati di cui all'art. 58 del D.Lgs. n° 267 del 18/08/2000;
9. firma leggibile sulla proposta di candidatura, sul curriculum, sul programma e sulle dichiarazioni sostitutive di certificazione.

- Pubblicazione dell'elenco provvisorio dei candidati alla carica di Direttore: 09/09/2014.
- Data di scadenza per la presentazione di eventuali reclami avverso l'elenco provvisorio dei candidati alla carica di Direttore: 12/09/2014.
- Numeri di fax cui inviare eventuali reclami: 070 487388 - 070 4520249.
- Data di pubblicazione dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di Direttore: 15/09/2014.
- Date e luogo delle votazioni: Conservatorio di Musica di Cagliari 19 - 20 - 22 - 23 - 24 settembre 2014 dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18.
- Date dell'eventuale ballottaggio: 01 - 02 - 03 - 04 - 06 ottobre 2014 dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18.
- Convocazione del Collegio dei Professori per l'elezione del Comitato dei Garanti e della Commissione elettorale: 05/09/2014.

Per quanto non indicato si applica il Regolamento per l'elezione del Direttore approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta dell'11/08/08 e allegato al presente Decreto.

Il Direttore
f.to Prof. Elisabetta Porra


Prot. 8978/C16 del 25/08/08

**REGOLAMENTO PER L'ELEZIONE DEL DIRETTORE
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAGLIARI**

Articolo 1

Principi generali per l'indizione delle elezioni.

1. Le elezioni del direttore si rendono necessarie quando stia per terminare il periodo di durata triennale del mandato previsto dall'articolo 4, comma 2, del Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132.
2. Le elezioni si rendono altresì necessarie nel caso di cessazione anticipata del mandato triennale del direttore di cui al successivo articolo 24.

Articolo 2

Formalità dell'avviso delle elezioni.

1. Entro novanta giorni precedenti la naturale scadenza del direttore in carica, il direttore del Conservatorio dispone l'affissione all'albo del Conservatorio del decreto recante l'indizione delle elezioni del nuovo direttore.
2. L'avviso deve contenere:
 - a) data di inizio e fine mandato del direttore in carica uscente o data di cessazione anticipata;
 - b) data di inizio e fine mandato del neo direttore;
 - c) requisiti di accesso all'elenco dei candidati alla carica di direttore così come individuati al successivo articolo 3;
 - d) modalità e formalità necessarie alla presentazione delle candidature per l'incarico del nuovo direttore previste dal successivo articolo 4;
 - e) data di scadenza per la presentazione delle candidature alla carica di direttore;
 - f) data di pubblicazione dell'elenco provvisorio dei candidati alla carica di direttore;
 - g) data di scadenza per la presentazione di eventuali reclami avverso l'elenco provvisorio dei candidati alla carica di direttore;
 - h) numero del fax, di cui al successivo articolo 7, cui inviare eventuali reclami;
 - i) data di pubblicazione dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di direttore;
 - j) date e luogo delle votazioni con l'ulteriore specificazione delle ore di apertura e chiusura del seggio elettorale;
 - k) data dell'eventuale ballottaggio e presupposti per tale adempimento;
 - l) data di convocazione del Collegio dei Professori per l'elezione del Comitato dei Garanti e della Commissione Elettorale.

3. La data di scadenza per la presentazione delle candidature alla carica di direttore sarà individuata entro i trenta giorni successivi alla pubblicazione del decreto per l'indizione delle elezioni.
4. La data di pubblicazione dell'elenco provvisorio dei candidati alla carica di direttore sarà individuata entro otto giorni successivi alla scadenza prevista per la presentazione delle candidature alla carica di direttore.
5. Entro tre giorni dalla pubblicazione dell'elenco provvisorio dei candidati alla carica di direttore possono essere presentati eventuali reclami. In caso di reclami il Comitato dei Garanti deve pronunciarsi entro 3 giorni dalla loro presentazione.
6. Decorsi 3 giorni senza che siano stati presentati reclami l'elenco diventa definitivo.
7. La data del primo giorno delle votazioni sarà individuata entro i dieci giorni successivi alla data di pubblicazione dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di direttore;
8. Le votazioni si terranno in cinque giorni consecutivi, anche se interrotti dalla domenica o altre festività.
9. Le ore di apertura del seggio elettorale, anche in caso di ballottaggio, saranno quattro giornaliere: dalle ore 10:00 alle ore 12:00 del mattino e dalle ore 16:00 alle ore 18:00 del pomeriggio.
10. La data dell'eventuale ballottaggio sarà individuata sette giorni dopo l'ultimo giorno della prima votazione.
11. Qualora le date di cui ai precedenti commi coincidano con giorni festivi, le stesse si intendono differite nei giorni feriali immediatamente successivi.

Articolo 3

Requisiti per l'accesso alla carica di direttore.

1. Visto l'art. 7, comma 2 dello Statuto del Conservatorio di Cagliari, hanno diritto ad essere inclusi in uno specifico elenco di candidati alla carica di direttore, i docenti di prima fascia in servizio con contratto a tempo indeterminato nei Conservatori di Musica o Istituzioni del comparto AFAM che abbiano presentato regolare domanda di candidatura nei termini previsti dall'avviso delle elezioni e che posseggano, alla data di scadenza per la presentazione della candidatura alla carica di direttore, nessuno escluso, i seguenti requisiti:
 - a) otto anni di servizio come docente a tempo indeterminato prestato presso i Conservatori di Musica o Istituzioni del comparto AFAM;
 - b) esperienza artistica e/o professionale e/o di direzione;
 - c) assenza di sanzioni disciplinari che abbiano comportato la riduzione dello stipendio o la sospensione dal servizio negli ultimi cinque anni di servizio;



Conservatorio di Musica

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

- d) assenza di condanna penale definitiva, occorsa negli ultimi cinque anni, che riguardi uno dei reati di cui all'articolo 85 del Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957 n. 3 o che riguardi uno dei reati di cui all'articolo 58 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267;
- e) assenza di carichi penali pendenti che riguardino uno dei reati di cui all'articolo 85 del Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957 n. 3 o che riguardino uno dei reati di cui all'articolo 58 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267;

Articolo 4

Presentazione delle candidature alla carica di direttore.

1. I docenti in servizio con contratto a tempo indeterminato nei Conservatori di Musica o Istituzioni del comparto AFAM che ritengano di possedere tutti i requisiti previsti dal precedente articolo 3, possono presentare, nei termini previsti dall'avviso delle elezioni del direttore, domanda per la candidatura alla carica di direttore.
2. La domanda dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Cagliari, pena la decadenza, entro le ore 12 del giorno di scadenza.
3. In caso di invio delle domande tramite il servizio postale, il candidato è tenuto, pena la decadenza, alla trasmissione con raccomandata AR entro i termini di scadenza previsti (farà fede il timbro postale) e ad anticipare la spedizione via fax entro le ore 12 del giorno di scadenza.
4. La domanda, redatta in carta semplice, dovrà contenere i seguenti dati e allegati:
 - a) nome e cognome del candidato;
 - b) data di nascita;
 - c) residenza;
 - d) fotocopia del documento d'identità in corso di validità;
 - e) curriculum artistico-professionale;
 - f) programma;
 - g) una dichiarazione sostitutiva di certificazione, redatta ai sensi dell'articolo 46 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 Dicembre 2000 n. 445, attestante lo status attuale di docente in servizio a tempo indeterminato e denominazione dell'istituzione presso cui tale servizio viene espletato;
 - h) una dichiarazione sostitutiva di certificazione, redatta ai sensi dell'articolo 46 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 Dicembre 2000 n. 445, attestante l'assenza di sanzioni disciplinari che abbiano comportato la riduzione dello stipendio o la sospensione dal servizio negli ultimi cinque anni di servizio, l'assenza di condanna penale definitiva, occorsa negli ultimi cinque anni, che riguardi uno dei reati di cui all'articolo 85 del Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957 n. 3 o che riguardi uno dei reati di cui all'articolo 58 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267, l'assenza di carichi penali pendenti che riguardino uno dei reati di cui all'articolo 85 del Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957

Conservatorio di Musica

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

n. 3 o che riguardino uno dei reati di cui all'articolo 58 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267;

- i) firma leggibile sulla domanda, sul curriculum, sul programma e sulle dichiarazioni sostitutive di certificazione.

Articolo 5

Verifica dei requisiti.

1. Scaduto il termine per la presentazione delle candidature, il Comitato dei Garanti avvia immediatamente il procedimento relativo alla formazione dell'elenco provvisorio dei candidati alla carica di direttore.
2. Nell'elenco dei candidati alla carica di direttore saranno inclusi tutti coloro che, avendo presentato regolare domanda nei termini previsti, soddisfino tutti i requisiti previsti dall'articolo 3.

Articolo 6

Esclusioni.

1. Il Comitato dei Garanti escluderà dalla procedura di candidatura, ovvero non inserirà nell'elenco dei candidati alla carica di direttore, coloro che incorrano in uno dei seguenti casi:
 - a) mancata sottoscrizione della domanda;
 - b) mancata esibizione della fotocopia del documento d'identità in corso di validità;
 - c) mancata presentazione o mancata sottoscrizione di una, o più, delle dichiarazioni sostitutive di certificazione previste dall'articolo 4, comma 4.
 - d) mancata presentazione del curriculum artistico-professionale e del programma come previsto dall'articolo 4;
 - e) mancanza di uno, o più requisiti di accesso alla candidatura previsti dall'articolo 3;
 - f) presentazione della domanda avvenuta oltre la scadenza prevista nell'avviso delle elezioni;
 - g) dichiarazioni false nella domanda di candidatura o nella documentazione allegata.
2. Non possono presentare domanda di candidatura coloro che abbiano ricoperto la carica di direttore di Conservatorio o Istituzioni del comparto AFAM per due mandati consecutivi successivi alla data di entrata in vigore dello Statuto del Conservatorio di Musica di Cagliari.
3. L'esclusione sarà comunicata all'interessato con raccomandata AR e preceduta da fonogramma.

Articolo 7

Formazione dell'elenco dei candidati alla carica di direttore.



Conservatorio di Musica

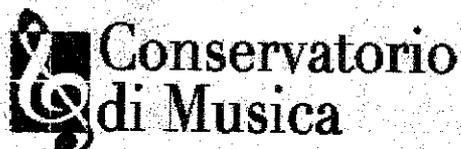
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

1. Entro otto giorni dopo la scadenza per la presentazione delle candidature, il Comitato dei Garanti dispone la pubblicazione all'albo del Conservatorio dell'elenco provvisorio dei candidati alla carica di direttore; tale elenco deve contenere i cognomi ed i nomi dei candidati disposti in ordine alfabetico.
2. Saranno ammessi i reclami presentati entro tre giorni dalla pubblicazione dell'elenco provvisorio.
3. I reclami devono essere presentati al Comitato dei Garanti mediante formale deposito effettuato direttamente all'Ufficio Protocollo del Conservatorio o mediante invio di fax al numero telefonico indicato nell'avviso delle elezioni.
4. Non saranno considerati tempestivamente prodotti i reclami pervenuti oltre il termine di tre giorni decorrenti dalla data di pubblicazione dell'elenco provvisorio.
5. Il Comitato dei Garanti esaminerà i reclami pervenuti nei tre giorni a disposizione degli interessati e successivamente disporrà la pubblicazione all'albo dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di direttore.
6. La pubblicazione dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di direttore sarà disposta entro sette giorni dalla data di pubblicazione dell'elenco provvisorio.
7. Il Comitato dei Garanti provvederà a disporre la pubblicazione all'albo e sull'area riservata dei docenti nel sito web del curriculum artistico-professionale e del programma dei candidati.
9. Qualora le date di cui ai precedenti commi 1 e 2 coincidano con giorni festivi, le stesse devono essere differite nei giorni feriali immediatamente successivi.

Articolo 8

Aventi diritto al voto.

1. Hanno diritto al voto i docenti dell'Istituzione di prima e seconda fascia, compreso il direttore uscente, in servizio con contratti a tempo indeterminato e determinato alla data di inizio delle operazioni di voto.
2. I docenti titolari nel Conservatorio di Cagliari, ma in servizio presso altra sede, per poter esercitare il diritto di voto nella sede di titolarità dovranno comunicare formalmente la loro volontà entro 15 giorni prima dell'inizio delle operazioni di voto. Il Conservatorio provvederà ad inviare ai docenti utilizzati formale comunicazione per poter consentire loro di esercitare o meno il diritto di voto.
3. Nel caso non pervengano nei termini specifiche richieste, il voto sarà esercitato dal suo supplente in servizio.



GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

4. Il Comitato dei Garanti predisporrà la pubblicazione all'albo dell'elenco degli aventi diritto al voto entro 15 giorni precedenti l'inizio delle votazioni.
5. L'elenco degli aventi diritto rimarrà affisso all'albo fino alla chiusura delle operazioni elettorali.
6. Eventuali omissioni o indebite inclusioni segnalate al Comitato dei Garanti potranno essere sanate fino all'apertura del seggio elettorale.

Articolo 9

*Comitato dei Garanti, Commissione elettorale,
operazioni preliminari alla votazione e formazione dell'elenco degli aventi diritto al voto*

1. Il Comitato dei Garanti sovrintende alle operazioni elettorali ed è composto da 3 docenti dell'Istituto più 2 supplenti, eletti dal Collegio dei Professori entro i dieci giorni precedenti alla data di pubblicazione dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di direttore. Il Comitato dei Garanti nella prima seduta elegge il Presidente.
2. Non possono far parte del Comitato dei Garanti i candidati alla carica di direttore.
3. La Commissione elettorale è composta da 3 docenti dell'Istituto più 2 supplenti, eletti dal Collegio dei Professori entro dieci giorni dalla data di pubblicazione dell'elenco definitivo dei candidati alla carica di direttore. La Commissione Elettorale nella prima seduta elegge il Presidente.
4. Non possono far parte della Commissione Elettorale i candidati alla carica di direttore.
5. Il Comitato dei Garanti e la Commissione Elettorale si avvalgono della consulenza legale del Direttore Amministrativo del Conservatorio.
6. La Commissione Elettorale provvede a predisporre un registro degli aventi diritto al voto, che consti dei seguenti dati:
 - a) numero d'ordine;
 - b) cognome e nome del votante;
 - c) data e ora in cui il votante si rechi al seggio per votare;
 - d) estremi del documento di identificazione personale del votante, ovvero numero del documento, autorità emittente e data di rilascio del documento medesimo;
 - e) spazio per la firma leggibile del votante;
7. L'elenco degli aventi diritto al voto dovrà essere disposto in ordine alfabetico.
8. La Commissione Elettorale provvede, inoltre, a predisporre due identici registri per l'annotazione dei risultati dello spoglio che constino dei seguenti dati:
 - a) ragione sociale dell'istituzione;
 - b) operazioni per le quali si procede, ovvero annotazione dei risultati dello spoglio delle schede;



Conservatorio di Musica

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

- c) cognome e nome, in ordine alfabetico, dei candidati alla carica di direttore;
- d) tante caselle numerate, poste su una o più linee orizzontali affianco di ogni nominativo, quanti sono i candidati;
- e) uno spazio specifico finale, in corrispondenza di ogni candidato, per l'annotazione del numero totale di preferenze espresse;
- f) data e luogo dell'operazione;
- g) spazio per la firma del verbalizzante.

Articolo 10

Preparazione delle schede.

1. Le schede elettorali devono essere stampate in quantità sufficiente e dovranno avere le seguenti caratteristiche:
 - a) formato A4 di colore diverso dal bianco ed in ogni caso di colore chiaro;
 - b) contenere su un'unica facciata, in ordine alfabetico, i cognomi ed i nomi stampati dei candidati alla carica di direttore;
 - c) riportare, a sinistra di ciascun nominativo, una casella vuota stampata;
 - d) riportare uno spazio riservato al timbro dell'istituzione;
 - e) le schede elettorali a disposizione degli aventi diritto al voto dovranno riportare le firme dei componenti la Commissione Elettorale e il timbro del Conservatorio, con inchiostro blu, nello spazio predisposto.
2. Le schede elettorali andranno piegate in quattro parti e depositate in un apposito contenitore che sarà chiuso e sigillato mediante apposizione di nastro adesivo riportante la firma dei componenti della commissione elettorale. Tale contenitore sarà custodito in cassaforte a cura della Commissione Elettorale durante i periodi di chiusura del seggio elettorale e sino al termine delle operazioni elettorali.

Articolo 11

Urna.

1. La Commissione Elettorale provvede al reperimento di un'apposita urna o di un equivalente contenitore che abbia dimensioni tali da consentire la raccolta di tutte le schede preparate per gli aventi diritto al voto.
2. Sulla parte superiore l'urna deve esserci una fessura tale da permettere l'introduzione di una scheda per volta.
3. Le parti dell'urna soggette ad apertura devono essere sigillate mediante apposizione di nastro adesivo riportante le firme dei componenti la Commissione Elettorale.
4. L'urna così preparata resterà chiusa sino alla conclusione delle operazioni di voto ovvero potrà essere aperta solo per procedere allo spoglio delle schede ivi contenute.

Articolo 12
Postazione di voto.

1. La Commissione elettorale predispone una postazione tale da consentire al votante l'espressione di voto nella più completa segretezza.
2. La postazione di voto deve essere collocata nella parte più lontana all'accesso del seggio e distante dal tavolo della Commissione Elettorale.
3. La Commissione elettorale fornirà una matita copiativa ai votanti.
4. In prossimità della postazione di voto, ovvero in modo ben visibile al votante, dovrà essere apposta copia dell'elenco delle cause di nullità delle schede di cui all'articolo 17.

Articolo 13
Pubblicazione delle modalità di voto e dell'elenco dei candidati.

1. Copia dell'elenco dei candidati e copia delle norme per l'elezione alla carica di direttore devono essere affisse fuori del seggio elettorale e nel seggio elettorale stesso a cura della Commissione elettorale.

Articolo 14
Votazioni e modalità di voto.

1. Il voto è segreto.
2. Sono ammessi al seggio elettorale coloro i quali risultino inseriti nell'apposito registro degli aventi diritto al voto.
3. È consentito l'accesso al seggio elettorale di un solo votante per volta.
4. Il voto non sarà consentito ai soggetti che:
 - a) non siano compresi nel registro dei votanti;
 - b) abbiano già votato.
5. È possibile esprimere una sola preferenza contrassegnando con una X la casella posta a fianco del nome del candidato prescelto.

6. Dopo l'accesso al seggio, un componente della commissione elettorale, verificato che il nominativo di chi si presenta al seggio è compreso nel registro degli aventi diritto al voto, compilerà il registro con tutti i dati di cui all'articolo 9 comma 6 ed inviterà il votante ad apporre una firma leggibile nell'apposito spazio sul citato registro.

7. Ad ogni chiusura del seggio elettorale la commissione provvede a sigillare la fessura superiore dell'urna secondo le modalità di cui all'articolo 11 comma 3.

8. Durante i periodi di chiusura del seggio elettorale l'urna verrà custodita in cassaforte a cura della Commissione elettorale.

Articolo 15

Operazioni preliminari allo spoglio e schede inutilizzate.

1. Prima ancora di procedere all'apertura dell'urna, la prima operazione disposta dal Presidente della Commissione elettorale sarà quella del conteggio dei non votanti e delle schede vidimate e inutilizzate per mancata presentazione al seggio degli aventi diritto al voto.

2. Il presidente procede alla numerazione delle schede non votate.

3. Le schede non votate andranno poi inserite in una busta sigillata dalla Commissione elettorale con firma e bollo. Il numero delle schede non votate deve corrispondere al numero dei non votanti.

Articolo 16

Spoglio delle schede dell'urna.

1. Lo spoglio delle schede elettorali deve avvenire immediatamente dopo la chiusura definitiva del seggio elettorale, ovvero dopo la conclusione delle operazioni preliminari di cui al precedente articolo 15.

2. Le operazioni di spoglio delle schede sono pubbliche.

3. Tra il tavolo di lavoro del seggio elettorale ed il pubblico presente dovrà esserci una distanza tale da consentire un sereno svolgimento delle operazioni di spoglio.

4. Ultimate le operazioni relative alle schede inutilizzate, il Presidente della Commissione apre l'urna ed esegue le seguenti operazioni:

a) dopo aver aperto una scheda, acquisito il parere degli altri componenti la Commissione elettorale, dichiara se trattasi di scheda nulla, bianca o valida.

5. Le schede nulle o bianche, vidimate dalla Commissione elettorale, saranno disposte dal Presidente in apposito contenitore.



Conservatorio di Musica

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

6. Se si tratta di scheda valida il presidente procede alla lettura ad alta voce della preferenza espressa la quale andrà immediatamente registrata dagli altri due componenti la Commissione elettorale sugli appositi registri dello spoglio mediante apposizione di una X nelle caselle numerate situate in corrispondenza dei candidati; dopodiché il presidente dispone l'inserimento della scheda valida in un secondo separato contenitore per la fascicolazione finale.

Articolo 17

Schede nulle.

1. La scheda elettorale deve essere dichiarata nulla quando:
 - a) presenti segni ulteriori a quelli consentiti per l'indicazione delle preferenze;
 - b) risultino espresse due o più preferenze.

Articolo 18

Schede bianche.

1. La scheda elettorale deve essere dichiarata bianca quando in essa non compare alcuna preferenza e non ricorra alcuna delle circostanze previste per la dichiarazione di nullità della scheda.

Articolo 19

Schede valide.

1. La scheda elettorale deve essere dichiarata valida quando consti di una sola preferenza e non ricorra alcuna delle circostanze previste per la dichiarazione di nullità della scheda.

Articolo 20

Fascicolazione delle schede.

1. terminate le operazioni di spoglio il presidente procede alla fascicolazione di tutte le restanti schede secondo il seguente ordine:

- a) schede nulle e bianche;
- b) schede valide.

2. Nessuna alterazione può essere apportata dai componenti la Commissione Elettorale alle schede nulle, bianche e valide.

3. I plichi dovranno essere depositati in cassaforte a cura della Commissione elettorale.

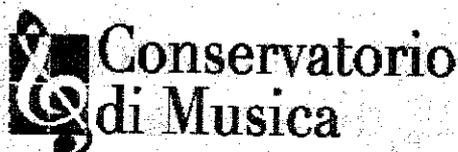
Articolo 21

Verbalizzazione dei risultati delle votazioni ed elezione del direttore.

1. terminate le operazioni di fascicolazione delle schede il presidente della Commissione Elettorale procede alla verbalizzazione dei risultati delle votazioni.
2. Il verbale dei risultati delle votazioni deve contenere i seguenti dati:
 - a) ragione sociale dell'istituzione;
 - b) operazioni per le quali si procede, ovvero risultati delle elezioni;
 - c) data e luogo dell'operazione;
 - d) numero generale degli aventi diritto al voto;
 - e) numero delle schede inutilizzate per mancata presentazione al seggio degli aventi diritto al voto;
 - f) numero delle schede nulle e bianche;
 - g) numero delle schede valide;
 - h) elenco dei candidati, con l'indicazione del numero delle rispettive preferenze ottenute, ordinato in senso decrescente;
 - h) termini ed Autorità Giudiziaria per la proposizione di eventuali ricorsi avverso i risultati delle votazioni;
 - i) firme leggibili dei componenti la Commissione Elettorale.
3. In caso di parità di voti ottenuti da due o più candidati si applica l'articolo 5 del D.P.R. 9 maggio 1994 n. 487, comma 5. lett. c.
4. Viene eletto direttore il candidato che ottiene le preferenze del 50% più uno degli aventi diritto al voto, ovvero la maggioranza assoluta.
5. Ai fini della validità della votazione il quorum necessario è il 50% più uno alla cui formazione concorrono anche le schede bianche e nulle.
6. Copia autenticata del verbale così redatto sarà consegnato al Presidente del Comitato dei Garanti che ne curerà l'affissione all'albo del Conservatorio.
7. Copia del medesimo verbale di cui al comma precedente deve essere trasmessa dal Presidente del Comitato dei Garanti al Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca.
8. Il direttore eletto subentra, a tutti gli effetti, al precedente direttore a partire dalla data indicata alla lettera b) dell'articolo 2 e dura in carica tre anni.

Articolo 22
Ballottaggio.

1. In caso di mancata elezione, ovvero nel caso che nessun candidato nella prima votazione raggiunga la maggioranza assoluta dei voti, sette giorni dopo l'ultimo giorno della prima votazione, si procede ad una seconda votazione, secondo le modalità previste dall'art. 2 commi 8 e 9 con il sistema del ballottaggio tra i due candidati che nella prima votazione abbiano ottenuto il maggior numero di preferenze.



**Conservatorio
di Musica**
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

2. In caso di ballottaggio viene eletto direttore il candidato che riporti la maggioranza relativa dei voti validamente espressi.
3. In caso di parità nel ballottaggio verrà eletto il candidato con maggiore anzianità di servizio.
4. Per la votazione del ballottaggio si osservano le disposizioni procedurali degli articoli 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 e 21.

Articolo 23

Ricorsi.

1. Trascorsi cinque giorni dall'affissione all'albo dei verbali degli scrutini senza che siano stati presentati ricorsi al Comitato dei Garanti da parte dei soggetti interessati, il risultato diviene definitivo.

Articolo 24

Elezioni per cessazione anticipata dello status di Direttore.

1. Nel caso di recesso volontario, il direttore dimissionario è tenuto a presentare comunicazione scritta al M.I.U.R.
2. Il recesso produce effetti dal momento in cui viene ufficialmente depositato agli atti, ovvero dalla data di registrazione al protocollo.
2. In caso di cessazione anticipata dello status di direttore il Comitato dei Garanti procede all'indizione di nuove elezioni, entro trenta giorni, secondo le modalità procedurali previste dall'art. 2.

Art. 25

Responsabile del procedimento.

1. A norma degli artt. 5 e 6 della L. 7/08/90 n° 241 e successive modificazioni il Direttore Amministrativo del Conservatorio è il responsabile del procedimento.

Art 26

Nomina del Direttore.

1. Il Direttore è nominato, con decreto, dal Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca.

Il Regolamento è stato presentato dalla Commissione in data 17/10/07 e approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta dell'11/08/08.