

# IL PIERLUIGI DA PALESTRINA E I SUOI GRANDI DIRETTORI TITO APREA



**TITO APREA (1904 - 1989)** Tito Aprea ha compiuto i suoi studi di Pianoforte con Alessandro Longo e di Composizione con Gennaro Napoli. Invitato nelle giurie dei più importanti concorsi (Varsavia, Ginevra, Bolzano) è considerato uno dei maggiori pianisti italiani. E' stato Direttore del "Pierluigi da Palestrina" e dell'Istituzione dei Concerti dal 1963 al 1974. La sua discografia comprende tra l'altro l'incisione integrale delle Polacche di F. Chopin.

CONCERTI

IL PIERLUIGI DA PALESTRINA  
E I SUOI GRANDI DIRETTORI  
DOMENICA 27 OTTOBRE 2019  
PALAZZO SOTTO Via dei Genovesi, 114 ORE 18:00  
Omaggio a Tito Aprea

**Frédéric Chopin**

**Le Polacche per Pianoforte**

Polacca in do diesis minore op.26 n.1

DAVIDE CADDEO

Polacca in mi bemolle minore op.26 n.2

SEBASTIANO BUSSU

Polacca in la maggiore op.40 n.1 "Militare"

MICHELE MACCIONI

Polacca in do minore op.40 n.2

FILIPPO PIREDDA

Polacca in fa diesis minore op.44

STEFANO FIGLIOLA

Polacca in la bemolle maggiore op.53 "Eroica"

NICOLA GUIDOTTI

Polacca in la bemolle maggiore op.61 (Polacca Fantasia)

FEDERICO MELIS

Polacca in re minore op.71 n.1

ALESSIA SPIGA

Polacca in si b maggiore (1817) op. Postuma

Polacca in la b maggiore (1821) op. Postuma

ROCCO MANCINI

Polacca in sol diesis minore (1822) op. Postuma

NICOLA GUIDOTTI

Polacca in si b minore (1826) op. Postuma

FABIO CONTRINO

IL PIERLUIGI DA PALESTRINA  
E I SUOI GRANDI DIRETTORI  
LUNEDÌ 28 OTTOBRE 2019  
PALAZZO SIOTTO - Via dei Genovesi 114 ORE 18:00  
Omaggio a Tito Aprea

CONCERTO DEI PARTECIPANTI AL SEMINARIO  
"FRÉDÉRIC CHOPIN E LE SUE POLACCHE PER PIANOFORTE"  
Presentazione di JEAN-JACQUES EIGELDINGER

**Frédéric Chopin**

Polacca in si b maggiore (1817) op. Postuma  
ROCCO MANCINI

Polacca in la b maggiore (1821) op. Postuma  
VALENTINA MASALA

Polacca in sol diesis minore (1822) op. Postuma  
NICOLA GUIDOTTI

Polacca in si b minore (1826) op. Postuma  
FABIO CONTRINO

Polacca in re minore op.71 n.1  
MICHELE CALIA

Andante Spianato e Grande Polacca Brillante in mi b maggiore op. 22  
GIULIO BIDDAU

Polacca in do diesis minore op.26 n.1  
DAVIDE CADDEO

Polacca in mi bemolle minore op.26 n.2  
SEBASTIANO BUSSU

Polacca in la maggiore op.40 n.1 "Militare"  
Polacca in do minore op.40 n.2  
FILIPPO PIREDDA

Polacca in fa diesis minore op.44  
FRANCESCO PASQUALOTTO

Polacca in la bemolle maggiore op.53 "Eroica"  
NICOLA GUIDOTTI

Polacca in la bemolle maggiore op.61 "Polacca Fantasia"  
FEDERICO MELIS