

CONSIGLIO ACCADEMICO
Del VERBALE del 3/12/2019 n. 25
DELIBERE N 58 59 60

Il giorno **3/12/2019** ore 18,30, previa osservanza di tutte le modalità previste dalle vigenti disposizioni di legge, si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica di Cagliari con carattere d'urgenza per l'esame e la discussione dei seguente punto dell'ordine del giorno:

1. Approvazione Verbali n 23 del 30 settembre e n 24 del 23 ottobre 2019;
2. Comunicazione del Direttore;
3. Richieste Studenti;
4. Richieste Docenti;

Sono presenti:

	3 dicembre 2019	3 dicembre 2019
	Presenti	Assenti
Il Direttore Prof. Sanna Giorgio	X	
I. Rappresentanti dei docenti		
- Prof. Carraro Mario	X	
Prof. Castaldo Angelo		X
- Prof. Cogliandro Aurora	X	
Prof. Ligas Maurizio	X	
- Prof. Motzo Attilio	X	
- Prof.ssa Murgia Marcella	X	
- Prof.ssa Oliviero Angela	X	
- Prof. Perra Ignazio	X	
II. Rappresentante degli studenti		
Sig.ra Laura Impagliazzo	X entra alle 19,20	
Sig. Antonio Pillai	X	

Segretaria verbalizzante: Assistente Annarella Casu

Il Direttore accertata la presenza del numero legale dichiara aperta la seduta alle ore 18,40
Il direttore avvia la discussione sul primo punto all'ordine del giorno

CONSIGLIO ACCADEMICO
Delibera N. 58
Del 3 dicembre 2019

1 Approvazione verbali

Il Direttore chiede ai consiglieri se hanno preso visione dei verbali del Consiglio Accademico del verbale n. 23 del 30 settembre 2019 e del 23 ottobre 2019 e li mette in votazione.

Il Consiglio accademico:

approva all'unanimità il verbale n. 23 del 30 settembre 2019;

non approva a maggioranza il verbale n. 24 del 23 ottobre 2019.

CONSIGLIO ACCADEMICO
Delibera N. 59
Del 3 dicembre 2019

2 Richiesta Studenti

Il Direttore presenta le richieste dei seguenti studenti:

Sanna Paolo, iscritto al 1 anno di corso accademico Biennale di: Didattica della musica indirizzo strumentale Pianoforte chiede la sospensione per l'A.A. 2019/20 per motivi di lavoro.

Paderi Niccolò iscritto al 1 anno di clarinetto, chiede un cambio classe dalla classe di Vargiu Angelo a quella di Marrocu Renzo.

Il Consiglio Accademico approva le richieste all'unanimità.

Vittoria Lai e **Rotili Lara** chiedono di poter frequentare congiuntamente (contemporaneamente) al II corso del biennio di canto il Biennio di Didattica dello strumento.

Il Consiglio Accademico approva a maggioranza.

Federico Parodo iscritto al 2 anno del corso preaccademico nella classe di violino chiede un cambio classe e assegnazione di un nuovo docente.

Il Consiglio Accademico approva la richiesta all'unanimità.

Piras Maria Chiara iscritta al II anno del Biennio specialistico di Pianoforte chiede di poter seguire alcuni corsi inseriti nel proprio piano di studio in videoconferenza.

Il Consiglio Accademico non approva all'unanimità.

Picasso Anna Maria iscritta all'VIII anno di pianoforte chiede di essere esentata per motivi di salute dalla frequenza delle lezioni di storia della Musica (secondo anno) e di Canto Corale e la sospensione per 1 anno dalla frequenza delle lezioni di Musica da Camera.

Il Consiglio Accademico approva le richieste all'unanimità.

CONSIGLIO ACCADEMICO
Delibera N. 60
Del 3 dicembre 2019

4. Richieste Docenti

Il Direttore presenta le seguenti richieste:

- Integrazione del progetto arpa nella Progettazione Artistica AA 2019/2020.
- Richiesta dei docenti afferenti alle classi di Oboe e Fagotto per l'attribuzione, in via transitoria, del monte ore previsto dal D.M. n 709 del 8/11/2018 ovvero riconoscimento ai fini del calcolo del monte ore le ore spettanti a partire dall'anno accademico 2019 2020.
- Proposta del prof. Mura Alessandro per l'attivazione di un laboratorio permanente per l'avvicinamento allo studio dell'Oboe e del Fagotto aperto agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado.

Il Consiglio Accademico approva le richieste all'unanimità.

Il direttore chiude i lavori del Consiglio Accademico alle ore 22,00

IL DIRETTORE
Giorgio Sanna

