

Al Direttore, al Consiglio accademico

In data odierna, 11 Ottobre 2019 la Commissione tecnica nominata per il riordino del regolamento e dei piani di studio conclude i lavori con le proposte allegate.

Si è cercato, attraverso incontri con i docenti, richieste di pareri agli studenti e confronti serrati di pervenire a soluzioni che tengano conto delle proposte di tutti cercando un punto di equilibrio che permetta agli studenti, nella stragrande maggioranza dei casi impegnati in questa fase degli studi musicali nella frequenza delle scuole superiori, di avere un indice orario medio di frequenza giornaliera vicino a 1 h e $\frac{1}{2}$, considerando 5 gg a settimana.

A questo proposito si specifica che i piani di studio saranno efficaci solo se la frequenza a tutte le discipline, esclusa quella di indirizzo del corso per ovvi motivi di continuità e apprendimento, avranno una cadenza al massimo settimanale e con un impianto orario razionalizzato della frequenza alle diverse discipline.

Aurora Cogliandro

Bruna Milia

Oscar Piastrelloni