

## Integrazione appelli Maggio circ. n°21 del 23.04.2020

*	MATERIA	SCUOLA	GIORNO	ORA	COMMISSIONE	SUPPLENTE
TRO	Informatica musicale	Didattica	11.05.20	18.00	Di Maira, Salotto, Casti	Quattrini
TRO	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	Didattica	11.05.20	18.00	Di Maira, Salotto, Casti	Quattrini
TRO	Didattica della storia della musica	Didattica	27.05.20	18.00	Quattrini, Seggi, Casti	Salotto
BIO	Metodologia d'indagine storico musicale	Didattica	27.05.20	18.00	Quattrini, Seggi, Casti	Salotto
TRO	Pratiche di musiche d'insieme 1, 2, 3	Didattica	27.05.20	18.00	Salotto, Casti, Di Maira	Seggi
TRO	Direzione e concertazione di coro 1, 2, 3	Didattica	27.05.20	18.00	Salotto, Casti, Di Maira	Seggi
BIO	Direzione e concertazione di coro 1	Didattica	27.05.20	18.00	Salotto, Casti, Di Maira	Seggi
BIO	Pratiche di musica d'insieme 1	Didattica	27.05.20	18.00	Salotto, Casti, Di Maira	Quattrini
BIO	Musica da camera ad indirizzo didattico 1	Didattica	27.05.20	18.00	Salotto, Casti, Di Maira	Quattrini
TRO	Pratica della lettura vocale e pianistica	Didattica	27.05.20	18.00	Di Maira, Casti, Salotto	Seggi
TRO	Metodologia dell'armonizzazione	Didattica	27.05.20	18.00	Di Maira, Casti, Salotto	Seggi
TRO	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Didattica	27.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
TRO	Pedagogia della musica	Didattica	27.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
TRO	Didattica della musica	Didattica	27.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
TRO	Psicologia della musica	Didattica	27.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
BIO	Pedagogia musicale	Didattica	27.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
BIO	Metodologia dell'educazione musicale	Didattica	27.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
TRO	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Didattica	27.05.20	18.00	Casti, Salotto, Di Maira	Seggi
BIO	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Didattica	27.05.20	18.00	Casti, Salotto, Di Maira	Seggi
biennio	storia delle forme e dei repertori musicali	musica d'insieme	20/05/2020	11:00	Giura Longo, Leone, Quattrini	Lepore
BI	Analisi dei repertori	tutte	12/05/2020	10:00	Carraro, Capalbo, Terranova	Maschio
BI	Teorie e tecniche dell'armonia. Analisi dei repertori	tutte	12/05/2020	10:00	Carraro, Capalbo, Terranova	Maschio
BI	Analisi delle forme compositive	tutte	12/05/2020	10:00	Carraro, Capalbo, Terranova	Maschio
TRO	EAR TRAINING (15 ORE)	Didattica della Musica	08/05/2020	09.30	Corrias D., Demurtas G., Cassinelli C.	Marceddu Francesco
TRO	EAR TRAINING II (30 ore)	Musica Elettronica	13/05/2020	09.30	Corrias Daniela, Povoletto Alessio, Starinieri C.	Cassinelli Christian
TRO	LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA (40 ORE)	VARIE SCUOLE (strumentisti, cantanti e altre scuole affini)	15/05/2020	08.00	Perra Ignazio, Corrias Daniela, Demurtas Giovanna	Pani Massimiliano
TRO	EAR TRAINING I (30 ore - Esame)	VARIE SCUOLE (strumentisti, cantanti e altre scuole affini)	26/05/2020	08.00	Perra Ignazio, Corrias Daniela, Demurtas Giovanna	Starinieri Christian
TRO	EAR TRAINING (40 ore - Esame)	VARIE SCUOLE (strumentisti, cantanti e altre scuole affini)	27/05/2020	08.00	Corrias Daniela, Demurtas Giovanna, Perra Ignazio,	Starinieri Christian
BIO	Tecniche di comunicazione	Didattica	28.05.20	18.00	Seggi, Quattrini, Salotto	Casti
TRO	Didattica della composizione	Didattica	28.05.20	18.00	Casti, Quattrini, Salotto	Seggi
BIO	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Didattica	28.05.20	18.00	Seggi, Casti, Quattrini	Salotto
TRO	Corso monografico di Prassi esecutiva III	Pianoforte	29/05/2020	10.00	Dessi, Scaccia, Spiga	Costa
TRO	Pratica pianistica	Varie Scuole	29/05/2020	16.00	Cabras, Curto, Luciani, Oliviero, Porcella	Porceddu
TRO	Corso monografico di Prassi esecutiva I	Pianoforte	29/05/2020	11.00	Giammarco, Scaccia, Spiga	Costa
TRO	Improvvisazione al pianoforte I	Pianoforte	30/05/2020	11.00	Dessi, Scaccia, Spiga	Costa

Prof. Giorgio Sanna

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39