

CONSIGLIO ACCADEMICO

**Del 25/05/2020 e successivo aggiornamento al 27 maggio 2020 verbale n.28
Delibere n 61 e 62**

L'anno 2020, il giorno 25 del mese di maggio, alle ore 11,00 e con successivo aggiornamento al 27 maggio 2020, previa osservanza di tutte le modalità previste dalle vigenti disposizioni di legge, si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica di Cagliari con carattere d'urgenza con modalità di collegamento a distanza sulla piattaforma individuata e comunicata ai componenti il consiglio.

L'invito alla piattaforma utilizzata è stato regolarmente inviato a tutti i Consiglieri con modalità mail alle ore 10,00 del giorno 25 e alle ore 18,00 del giorno 27 maggio 2020 e che risulta essere arrivata a tutti i consiglieri.

Il codice riunione è il seguente Meeting ID: 708 797 1545

Il link inoltrato ai docenti è il seguente:

<https://us02web.zoom.us/j/7087971545?pwd=RW1EN1NsVWFiQ3ZEbEF4aVFiNVJ5QT09;>

per discutere i seguenti punti all'O.d.g.:

1. Approvazione verbali;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Manifesto degli Studi A.A. 2020/21;
4. Relazioni del Consiglio Accademico A.A. 2017/18 e 2018/19 e loro approvazione;
5. Approvazione programmi esami di ammissione Corsi Accademici di I livello pervenuti;
6. Richieste Studenti – ratifica;
7. Richieste Docenti – ratifica;
8. Valutazione richieste di modifica e di nuova attivazione Corsi Accademici di I e II livello
9. 8 bis Equipollenze pervenute;
10. 8 ter Linee guida formazione classi;
11. 8 quater Regolamento calendario accademico.

inoltre, vista la richiesta in base all'art. 46, comma 4, del Regolamento Generale datata 22 gennaio 2020, trasmessa su posta ordinaria il 26 gennaio 2020 alle ore 23,29 letta il 27 gennaio 2020, depositata a mano con il prot. n° 277 del 03 febbraio 2020 a firma dei Consiglieri: Cogliandro, Castaldo, Carraro, Motzo, Murgia, Oliviero, di inserimento dei seguenti ulteriori punti all'ordine del giorno, che si riportano:

1. Richieste Studenti scaturite dall'Assemblea degli Studenti del 20 dicembre 2019;
2. Richieste Docenti: avvio procedura ritiro Regolamento e piani Didattici propedeutici e
3. inserimento sul sito Regolamento e piani didattici elaborati dalla Commissione

- tecnica;
4. Monitoraggio attività didattica: corso di Launeddas;
 5. Reclutamento docenti;
 6. Programmazione attività didattica (riferito all'organizzazione oraria) e convenzioni con scuole territorio;
 7. Lettera Collega Mocci;
 8. Revisione piani di studio Accademici e verifica crediti stessa disciplina.

	25 maggio 2020	25 maggio 2020	27 maggio 2020	27 maggio 2020
	Presenti	Assenti	Presenti	Assenti
Il Direttore Prof. Sanna Giorgio	X		X	
I. Rappresentanti dei docenti				
- Prof. Carraro Mario	X			X
Prof. Castaldo Angelo	X		X	
- Prof.ssa Cogliandro Aurora	X		X	
Prof. Ligas Maurizio	X			X
- Prof. Motzo Attilio	X		X	
- Prof.ssa Murgia Marcella	X		X	
- Prof.ssa Oliviero Angela	X		X	
- Prof. Perra Ignazio	X		X entra alle h 19,22 esce alle h 19,25	
II. Rappresentanti degli studenti				
Sig.ra Corda Alessandra	X		X	
Sig. Pillai Antonio	X			X

Segretaria verbalizzante la dott.ssa Annarella Casu

Il Direttore accertata la presenza dei consiglieri accademici in video conferenza avvia la discussione all'ordine del giorno

Punto n. 8 Valutazione richieste di modifica e di nuova attivazione Corsi Accademici di I e II livello

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

seduta del 27 maggio 2020

Delibera n. 61

Di approvare le proposte di modifica, per l'AA 2020/2021, dei seguenti corsi accademici di primo livello già autorizzati:

DCPL36	OBOE
DCPL24	FAGOTTO
DCPL33	MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO
DCPL22	DIREZIONE D'ORCHESTRA
DCPL03	BASSO ELETTRICO
DCPL05	BATTERIA JAZZ
DCPL07	CANTO JAZZ
DCPL10	CHITARRA JAZZ
DCPL12	CLARINETTO JAZZ
DCPL17	CONTRABASSO JAZZ
DCPL40	PIANOFORTE JAZZ
DCPL47	SAXOFONO JAZZ
DCPL45	TASTIERE ELETTRONICO
DCPL47	TROMBA JAZZ
DCPL50	TROMBONE JAZZ
DCPL56	VIOLINO JAZZ

Il Consiglio Accademico si esprime con le seguenti votazioni

Votano a favore a maggioranza

Con voto contrario del Direttore

Punto n 8 bis Equipollenze pervenute

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

seduta del 27 maggio 2020

Delibera n. 62

Di approvare all'unanimità le equipollenze pervenute: Corno, Oboe, Fagotto, Organo, Clarinetto, Composizione, Canto, Teoria ritmica e percezione musicale, Violoncello, Musica D'insieme fiati, Trombone, Pratica pianistica e Pianoforte.

Il Consiglio Accademico si esprime con la seguente votazione

Votano a favore all'unanimità dei presenti.

Il Direttore chiude la seduta in video conferenza alle ore 22,21

Si dispone la pubblicazione all'albo e l'inserimento nel sito WEB del presente atto.

IL Direttore
Giorgio Sanna