



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

AVVISO DI PROCEDURA DI IDONEITA' INTERNA PER SOLI TITOLI
PER LA TRASFORMAZIONE DELLE CATTEDRE DI SECONDA FASCIA
IN PRIMA FASCIA COPERTE DA PERSONALE DOCENTE TITOLARE
DI CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO

**(articolo 2, commi 2 e 3, Decreto Ministeriale
n. 565 del 29/04/2021)**

IL DIRETTORE

VISTA la Legge del 21 dicembre 1999, n. 508 Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 212 dell'8 luglio 2005;

VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205, e in particolare l'art. 1, comma 654, come modificato dall'art. 1, comma 893, della legge 30 dicembre 2020, n. 178;

VISTO lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.D. n. 325 del 27.06.05;

RITENUTO di provvedere, come da facoltà prevista dall'articolo 1, comma 654, della legge n. 205 del 2017, alla trasformazione di tutte le cattedre di seconda fascia in cattedre di prima fascia;

VISTO il Decreto Ministeriale n. 565 del 29 aprile 2021,

DECRETA

ART. 1 INDIZIONE DELLA PROCEDURA

1. È indetta una procedura di idoneità per soli titoli, riservata al personale interno, per la trasformazione delle cattedre di seconda fascia in cattedre di prima fascia per il settore artistico- disciplinare CODI/25 Accompagnamento pianistico.

ART. 2 REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Possono partecipare alla presente procedura i docenti di seconda fascia, in servizio, su cattedra in organico, con contratto di lavoro a tempo indeterminato, alla scadenza del presente avviso, presso il Conservatorio "G.P. da Palestrina" di Cagliari.

ART. 3 DOMANDA E TERMINE PER LA PRESENTAZIONE

1. La domanda di ammissione alla procedura, redatta compilando l'allegato modulo, dovrà essere consegnata presso l'ufficio protocollo di codesto Conservatorio, dal **27/07/2021** al **02/08/2021** dalle ore 10.00 alle ore 12.00, oppure inviata all'indirizzo PEC: graduatorie.protocollo@conservatoriocagliari.eu entro il termine perentorio del **02/08/2021** ore 12.
2. Alla domanda dovrà essere allegato un curriculum dell'attività artistica, culturale, professionale e didattica, firmato, datato e con l'indicazione in calce dell'autorizzazione al trattamento dei dati.

ART. 4 COMMISSIONE

1. La Commissione esaminatrice, nominata con decreto del Direttore, è composta dal Direttore e da due docenti afferenti a settori artistico-disciplinari affini, individuati dal Consiglio Accademico.

ART. 5 CRITERI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEI CURRICULA

1. Sono considerati idonei i candidati per i quali la Commissione esprime, per iscritto, un giudizio positivo, motivato, relativo ai titoli artistici, culturali, professionali e didattici, qualora i suddetti titoli siano ritenuti sufficienti, analogamente a quanto avviene per l'inserimento in una graduatoria d'istituto.
2. Sarà cura della Commissione compilare una scheda individuale per ogni singolo candidato in cui riportare, oltre alle generalità dell'interessato, il giudizio motivato attribuito al medesimo.
3. Le commissioni valuteranno i titoli dichiarati nei curricula dei candidati, tenendo conto della specificità dei medesimi, in relazione alla docenza richiesta.

ART. 6 APPROVAZIONE DELL'ELENCO DEGLI IDONEI

1. La Commissione, al termine dei lavori, redige l'elenco degli idonei. Il Direttore procede all'approvazione in via definitiva del suddetto elenco e alla sua pubblicazione all'Albo dell'Istituzione, sul sito internet, nonché alla trasmissione al MUR.
2. Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modifiche e/o integrazioni sulla trasparenza amministrativa e sull'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici del Conservatorio adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati al procedimento.

ART. 7 ASSUNZIONE CON CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO

1. I candidati idonei assunti con contratto a tempo indeterminato stipuleranno un nuovo contratto di lavoro individuale a tempo indeterminato con il Ministero dell'Università e della Ricerca (o, nel caso degli istituti statizzandi, con l'Ente datore di lavoro) con qualifica di docente di prima fascia e con mantenimento della classe stipendiale di appartenenza e della relativa anzianità di servizio, con decorrenza

giuridica ed economica dalla data di registrazione del D.M. 565 presso la Corte dei Conti.

ART. 8 TRATTAMENTO DATI PERSONALI

1. Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura e alla stipula e gestione del rapporto di lavoro.
2. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.
3. Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore amministrativo.

ART. 9 IMPUGNATIVE

1. Avverso i provvedimenti che dichiarino l'esclusione dalla partecipazione alla presente procedura idoneativa e avverso l'elenco degli idonei è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

ART. 10 ACCERTAMENTI SULLE DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE

1. Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R.445/2000.

ART. 11 CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

1. Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Cagliari 26.07.2021

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro

Al Direttore del Conservatorio di
Musica

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il ____ / ____ / _____, prov. _____
residente in _____, prov. _____
via/piazza _____, n. _____
domiciliato in _____, prov. _____
via/piazza _____, n. _____
Tel.: _____, Cell.: _____
E-mail: _____
Codice fiscale: _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di idoneità per il passaggio alla docenza di I fascia per il settore artistico disciplinare CODI/25 – Accompagnamento pianistico

A tal fine, ai sensi del T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. di essere di cittadinanza _____
(per i cittadini non comunitari): di rientrare nelle ipotesi previste dall'art. 7 della L. 97/2013 in quanto (in alternativa) familiare di cittadini dell'Unione Europea non avente la cittadinanza di uno Stato membro, titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente;
2. cittadino di Paese terzi titolare del permesso di soggiorno CE soggiornante di lungo periodo;
3. cittadino di Paesi terzi titolare dello status di rifugiato e dello status di protezione sussidiaria, e di essere in possesso del seguente titolo di soggiorno:

_____ da
_____ (eventuale)

1. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____,

2. di godere dei diritti civili e politici anche in _____,
(stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
3. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
4. di avere una buona conoscenza della lingua italiana (riservato unicamente ai cittadini dell'Unione Europea);
5. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
6. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;
7. di eleggere il proprio recapito al fine della presente procedura al seguente indirizzo: __

e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

8. che quanto dichiarato negli allegati alla presente domanda corrisponde a verità

Il/la sottoscritta autorizza il Conservatorio di Cagliari al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal Regolamento (UE) 2016/679 ess.mm.ii.

Luogo e data

(firma autografa)

Allega:

- Curriculum vitae
- Dichiarazione del servizio prestato nell'ambito del SAD CODI/25

