



## DCSL38- SCUOLA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORG.

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI ORGANO E COMPOSIZIONE ORG.
<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
<b>A5 - Indirizzi</b>	ORGANO
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto 1557 Data del decreto: 01/08/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 33 Data: 09/02/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: ORGANO

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Pratica del basso continuo all'organo	5	10/115	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento organo	7	20/155	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Letteratura dello strumento organo	18	40/410	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Composizione tecniche compositive	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/20	Pratica organistica modalità	6	20/130	Obbligatorio	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori metodologia dell'insegnamento corale	4	25/75	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Conoscenza	CODL/02	Lingua straniera	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame

	lingua straniera		comunitaria					
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Intavolature clavicembalo e tastiere soriche	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento organo	7	20/155	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Letteratura dello strumento organo	18	40/410	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Pratica del basso continuo all'organo	5	10/115	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Composizione tecniche compositive	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative		laboratori seminaritirocini	2	25/25	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
Altre	Ulteriori attività formative	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	12
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>