



CAGLIARI CONSERVATORIO *di* MUSICA

AGGIORNAMENTO CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 19 GIUGNO 2021

Il giorno 19 Giugno 2021 a seguito della convocazione in aggiornamento del Direttore Prot. 2933 del 18/06/2021 si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio di Cagliari, in modalità a distanza su piattaforma zoom alle ore 21:00, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale;
2. Comunicazioni Direttore;
3. Richieste Studenti;
4. Richieste Docenti;
5. Trienni e Bienni revisione piani e nuove proposte;

Il Consiglio è così costituito:			
Aurora Cogliandro Direttore Conservatorio	Presidente Del Consiglio Accademico	PRESENTE	
Carraro Mario	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Castaldo Angelo	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Fabi Egidio	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Leone Riccardo	Vicepresidente Del Consiglio Accademico	PRESENTE	
Lepore Corrado	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Marrocu Renzo	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Oliviero Angela	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Tore Massimo Giulio	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Corda Alessandra	Consigliere in rappresentanza degli studenti	PRESENTE	
Saguto Alberto	Consigliere in rappresentanza degli studenti	PRESENTE	

Il Direttore constatata la presenza della maggioranza dei consiglieri dichiara aperta la seduta del Consiglio Accademico alle ore 21:10

La presente riunione viene verbalizzata dall' Assistente Maria Genesia Onida

Viene ripresa la discussione dei vari argomenti rimasti in sospeso, come segue:

5. Trienni e Bienni revisione piani e nuove proposte

Si procede all'esame dei piani di studio:

a) Diploma accademico di primo livello,- Trienni - revisione:.

- Triennio discipline storiche critiche analitiche della musica .

Il Direttore condivide i piani di studio a video.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono e le approvano.

approvato

b) Diploma accademico di primo livello - Triennio .

- Composizione indirizzo musica applicata immagini

Il Direttore condivide i piani di studio a video.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie.

Il Consiglio Accademico ritiene che tutti gli insegnanti degli insegnamenti coinvolti debbano essere interpellati.

In questo piano di studi sono totalmente assenti le nuove tecnologie che oramai sono fondamentali.

Il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti non approva il piano di studi, rimanda ad una discussione successiva per il mese di gennaio

- Triennio didattica indirizzo generale

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono, le approvano.

Approvato

- Triennio didattica indirizzo strumentale.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono, le approvano.

Approvato

c) Diploma accademico di secondo livello – Bienni - nuova istituzione:

- **Saxofono**

Il Direttore condivide i piani di studio a video.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono, le approvano.

Approvato

- **Fisarmonica**

Il Direttore condivide i piani di studio a video.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono, le approvano.

Approvato

Il Direttore procede ad una lettura di tutti i piani di studio esaminati

a) TRIENNI (PIANII DI STUDIO REVISIONATI)

Diploma accademico di I livello di:

- 1) *Didattica generale* (modifica) - DPCL31
- 2) *Didattica ad indirizzo strumentale* (modifica) - DPCL31
- 3) *Musiche trad. - indirizzo etnomusicologico* (modifica)- DPCL65
- 4) *Musiche trad. - indirizzo bandoneon* (modifica) - DPCL65
- 5) *Clavicembalo* (modifica) - DPCL14
- 6) *Canto rinascimentale e barocco* (modifica) - DPCL08
- 7) *Violino barocco* (modifica) - DPCL53
- 8) *Viola da gamba* (modifica) - DPCL55
- 9) *Liuto* (modifica) - DPCL30
- 10) *Oboe barocco* (modifica) - DPCL37
- 11) *Fagotto barocco* (modifica) - DPCL25
- 12) *Flauto dolce* (modifica) - DPCL28
- 13) *Flauto traversiere* (modifica) - DPCL29

b) TRIENNI (PIANI DI STUDIO NUOVA ATTIVAZIONE)

1) *Discipline storiche, critiche ed analitiche della Musica* (nuova attivazione) - DPCL15/A

c) BIENNI (PIANI DI STUDIO REVISIONATI)

1) *Percussioni* (modifica) - DCSL44

d) BIENNI (PIANI DI STUDIO NUOVA ISTITUZIONE)

Diploma Accademico di II livello di:

1) *Saxofono* (nuova attivazione) - DCSL41

2) *Fisarmonica* (nuova attivazione) - DCSL26

3) *Musiche trad. - indirizzo etnomusicologico* (nuova attivazione) - DCSL65

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti i piani di studio elencati.

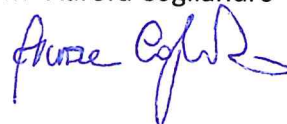
Il consigliere Leone propone di stilare un elenco da inviare al Consiglio di Amministrazione segnalando tutte le manutenzioni e/o riparazioni necessarie quali condizionatori, etc.

Il Direttore constatato di aver concluso la discussione su tutti i punti all'ordine del giorno dichiara conclusa la seduta alle ore 23:00.

La segretaria verbalizzante
Sig.ra Maria Genesis Onida



Il Direttore
M° Aurora Cogliandro



Approvato all'unanimità dei presenti nella seduta del 30.10.2021