



---

CAGLIARI  
CONSERVATORIO *di*  
MUSICA

**DELIBERE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 03.06.2021**

Il giorno 3 Giugno 2021 a seguito della convocazione a carattere d'urgenza del Direttore Prot. 2744 del 01/06/2021 si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio di Cagliari, ore 9:30, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno::

**OMISSIS**

**Delibera n°75**

**Integrazione orario Masterclass Alessandro Deljavan**

La Professoressa Francesca Giangrandi, referente della Masterclass Alessandro Deljavan chiede l'integrazione di due ore e trenta rispetto alle 18 ore previste.

**Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.**

**Delibera n°76**

**Sospensione carriera dello studente Leo Gazzanica**

Lo studente chiede la sospensione della carriera per un anno accademico.

**Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.**

**Delibera n°77**

**Borse di studio "Campus Musica"**

Proposta assegnazione di n. 3 borse di studio per la partecipazione ad un corso nell'ambito del "PROGETTO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA" che si terrà a Roma, e necessità di selezionare n.3 studenti di Composizione.

**Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.**

**Delibera n°78**

**Richiesta Associazione Anton Stadler**

Il Prof. Fabio Furia chiede il patrocinio per la VII Master internazionale di Bandoneon, nell'ambito della rassegna ARTango&jazz Festival organizzata dall'Associazione Anton Stadler, che si terrà dal



---

CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA

al 28 agosto presso il teatro Electra di Iglesias.

**Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.**

**Delibera n°79**

**Coproduzioni “Amici della Musica”**

Il Direttore illustra la coproduzione sottoscritta dal Conservatorio di Musica con l'Associazione “AMICI DELLA MUSICA” in data 30 ottobre 2020 e fa presente che necessita ridiscutere i termini della Convenzione.

**Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.**

**Delibera n°80**

**Progetto “Pedras e Sonus” – Jazz festival”**

Richiesta di collaborazione con coinvolgimento del Conservatorio, in particolare del Dipartimento di Didattica, attraverso un accordo

di partenariato che prevede da parte dell'associazione l'erogazione di due borse di studio di valore simbolico per realizzare un progetto didattico afferente al jazz da diffondere nelle scuole

**Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.**

Il Direttore  
M° Aurora Cogliandro