



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 19.06.2021

IN AGGIORNAMENTO DAL 14.06.2021

L'anno 2021, il giorno 19 del mese di giugno, alle ore 21:00, a seguito della convocazione in aggiornamento del Direttore prot.n.2933 del 18.06.21, previa osservanza di tutte le norme previste dalle vigenti disposizioni di legge, si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica di Cagliari in modalità di collegamento a distanza su piattaforma zoom per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale;
2. Comunicazioni Direttore;
3. Richieste Studenti;
4. Richieste Docenti;
5. Trienni e Bienni revisione piani e nuove proposte.

Il Direttore constatata la presenza della maggioranza dei consiglieri dichiara aperta la seduta alle ore 21:10.

OMISSIS

5) Trienni e Bienni revisione piani e nuove proposte

OMISSIS

Delibera n°87

Il Consiglio Accademico all'unanimità approva i piani di studio come di seguito elencati:

a) TRIENNI (PIANII DI STUDIO REVISIONATI)

Diploma accademico di I livello di:

- 1) *Didattica generale* (modifica) - DPCL31
- 2) *Didattica ad indirizzo strumentale* (modifica) - DPCL31
- 3) *Musiche trad. - indirizzo etnomusicologico* (modifica)- DPCL65
- 4) *Musiche trad. - indirizzo bandoneon* (modifica) - DPCL65
- 5) *Clavicembalo* (modifica) - DPCL14
- 6) *Canto rinascimentale e barocco* (modifica) - DPCL08
- 7) *Violino barocco* (modifica) - DPCL53
- 8) *Viola da gamba* (modifica) - DPCL55
- 9) *Liuto* (modifica) - DPCL30
- 10) *Oboe barocco* (modifica) - DPCL37



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

- 11) *Fagotto barocco* (modifica) - DPCL25
- 12) *Flauto dolce* (modifica) - DPCL28
- 13) *Flauto traversiere* (modifica) - DPCL29

b) TRIENNI (PIANI DI STUDIO NUOVA ATTIVAZIONE)

- 1) *Discipline storiche, critiche ed analitiche della Musica* (nuova attivazione) - DPCL15/A

c) BIENNI (PIANI DI STUDIO REVISIONATI)

- 1) *Percussioni* (modifica) - DCSL44

d) BIENNI (PIANI DI STUDIO NUOVA ISTITUZIONE)

Diploma Accademico di II livello di:

- 1) *Saxofono* (nuova attivazione) - DCSL41
- 2) *Fisarmonica* (nuova attivazione) - DCSL26
- 3) *Musiche trad. - indirizzo etnomusicologico* (nuova attivazione) - DCSL65

Il Consiglio accademico rileva che per l'attivazione dei nuovi corsi è sufficiente l'integrazione del monte ore dei docenti in servizio e che in merito alla proposta di modifica dei corsi sussistono le competenze interne nell'ambito dell'organico del Conservatorio, sempre a completamento del monte ore ordinario.

La seduta si chiude alle ore 23:00

Il Direttore
Dott.ssa M^o Aurora Cogliandro