



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

**DETERMINA AFFIDAMENTO INCARICO CON PROCEDURA NEGOZIATA
FORNITURA E POSA IN OPERA CABINE AULE AUTOPORTANTI**

OGGETTO: Affidamento incarico per la fornitura e posa in opera di cabine aule autoportanti del Conservatorio di musica di Cagliari “Giovanni Pierluigi da Palestrina” mediante procedura negoziata senza bando di cui all’art. 63 del D.Lgs 50/2016 e art. 1, comma 2) lett. b) ex D. Lgs. 76/2020 e ss.mm.iii

(CIG 90746627FA - CUP: F27J200000200019)

- **Considerato** che si rende necessario provvedere all’attuazione del programma di investimenti denominato “Ampliamento spazi attività didattica e adeguamento normativa disabili” del Conservatorio di musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari (intero edificio comprendente anche la sala Auditorium);
- **Ritenuto** di avvalersi di una procedura negoziata senza bando ex art. 63 D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm. e ii., previo avviso di manifestazione di interesse finalizzato all’individuazione degli OO.EE. da invitare, ai sensi dell’art. 1, co. 2, lett. b), come modificato dall’art.51, co. 1, lett. a), sub.1 e sub. 2.2), D.L. n. 77 del 2021 e co. 3 e 4, del D.L. n.76 del 16.07.2020, convertito, con modificazioni, dalla legge 11/09/2020, n.120 e ss.mm.ii., per l’affidamento dell’incarico in oggetto, in quanto maggiormente rispondente alle esigenze dell’Amministrazione e alla tipologia di incarico da affidare,
- **Visto** il quadro economico del progetto di ampliamento degli spazi finanziato dal Ministero nel quale € 141.416,53 euro (oltre iva) sono previsti per la fornitura e posa in opera di cabine aule autoportanti, con impianto elettrico e di climatizzazione all’interno di ciascuna aula fornito di cavi di collegamento e cablaggi per il corretto funzionamento e provvisto di certificazione.
- **Visto** l’art. 26, comma 3, della legge n. 488/1999, il quale espressamente dispone che: “*Le Amministrazioni Pubbliche possono ricorrere alle convenzioni stipulate ai sensi del comma 1, ovvero ne utilizzano i parametri di prezzo-qualità, come limiti massimi, per l’acquisto di beni e servizi comparabili oggetto delle stesse, anche utilizzando procedure telematiche per l’acquisizione di beni e servizi...La stipulazione di un contratto in violazione del presente comma è causa di responsabilità amministrativa; ai fini della determinazione del danno erariale si tiene anche conto della differenza tra il prezzo previsto nelle convenzioni e quello indicato nel contratto*”;
- **Constatato** che non sono disponibili convenzioni Consip raffrontabili con quanto è oggetto di incarico tramite la presente procedura;
- **Dato atto** che l’art. 1 D.L n.76/2020 (convertito nella L. n.120/2020) dispone che per l’affidamento di servizi e forniture di importo pari o superiore a 139.000,00 e fino alle soglie di cui all’art. 35 del d.lvo n. 50/2016 si possa procedere “*mediante procedura negoziata senza bando, di cui all’art.63 del decreto legislativo n.50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti,*

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

che tenga conto anche della diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati mediante indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici...”;

- **Ritenuto** di dover procedere alla scelta degli operatori economici previa pubblicazione di un avviso pubblico di indagine di mercato per la procedura da espletarsi con manifestazione di interesse con successiva ed eventuale procedura negoziata interamente gestite mediante l'utilizzo della piattaforma telematica “TRASPARE”, accessibile sul sito [https://conservatoriocagliari.traspere.com.](https://conservatoriocagliari.traspere.com;);
- **Dato atto** che, in conformità a quanto disposto dall'art. 192 del d.lgs. 267/2000:
 - l'esecuzione del contratto ha l'obiettivo di consentire al Conservatorio di acquisire una fornitura e posa in opera di cabine aule autoportanti secondo il capitolato tecnico, computo metrico e disegno allegati all'avviso di manifestazione di interesse di cui al progetto approvato dal Ministero con D.M. di assegnazione del finanziamento per l'edilizia Afam.
 - l'oggetto del contratto riguarda la fornitura e posa in opera di cabine aule autoportanti di cui al capitolato tecnico, computo metrico e disegno allegati all'Avviso di manifestazione di interesse, con impianto elettrico e di climatizzazione all'interno di ciascuna aula fornito di cavi di collegamento e cablaggi per il corretto funzionamento e provvisto di apposita certificazione.
- **Accertato** che il presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell'art. 9, comma 1 del d.l. 78/2009, convertito in legge n. 102/2009;
- **Visti:**
 - l'art. 36, comma 2, lett. a) del d.lgs. n. 50/2016, come modificato dall'art. 1 del D.L. n. 76 del 16.07.2020 (convertito nella L. n.120/2020) disciplinante le procedure negoziate sotto soglia;
 - l'art. 1, comma 450 della legge n. 296/2006 che ha fissato il vincolo all'utilizzo del Mercato elettronico;
 - gli articoli 107 e 192 del d.lgs. n. 267/2000, i quali hanno fissato le competenze dei dirigenti e gli elementi informativi che devono essere inseriti nella determina a contrarre;
 - l'art. 26, comma 6 del d.lgs. n. 81/2008 e la determinazione ANAC n. 3/2008 riguardanti la disciplina del DUVRI e della materia concernente il rischio da interferenza nell'esecuzione degli appalti;
 - l'art. 26 della legge n. 488/1999 che prevede l'utilizzo del benchmark delle convenzioni Consip, in caso di procedure svolte autonomamente;
 - gli artt. 37 del d.lgs. n. 33/2013 e 1, comma 32 della legge n. 190/2012, in materia di “amministrazione trasparente”;
- **Visto** il D.M. 1146 del 13 dicembre 2019 di assegnazione al Conservatorio di musica di Cagliari dell'importo massimo complessivo di euro 969.495,00 (comprensivo di eventuali imprevisti, che potranno essere riconosciuti solo previa presentazione di perizia suppletiva in aumento) per la realizzazione di interventi di edilizia sull'immobile per i Programmi lett. A di



CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

cui al progetto definitivo presentato entro i termini indicati nella nota ministeriale del 9 agosto 2018, n. 10371;

- **Vista** la dichiarazione del Presidente del Conservatorio di accettazione del contributo diretto per interventi di edilizia Afam programmi lettera A (D.M. del 6 aprile 2018, emanato in attuazione dell'art. 10, commi 2 bis e 2 ter, del decreto-legge 12 settembre 2013 n. 104 convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013 n. 128);
- **Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n.4 del 2021 con cui è stato approvato il bilancio di previsione 2021, il bilancio pluriennale 2021/23, nonché in particolare il bilancio gestionale per l'esercizio finanziario 2021, affidando al Direttore Amministrativo i relativi capitoli di spesa ai sensi dell'art. 17 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;
- **Dato atto** che il presente provvedimento rispetta le regole di finanza pubblica in conformità a quanto disposto dall'art. 183, comma 8 del d.lgs. n. 267/2000;
- **Visti** l'art. 2, comma 3 e l'art. 17, comma 1 del D.P.R. n. 62/2013, "Regolamento recante il Codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165";

DETERMINA

- 1) di avviare una procedura negoziata senza bando previa manifestazione di interesse (ex art. 1 co. 2, d.l. 16/07/2020 n. 76, convertito in l. 11/09/2020 n. 120 e ss.mm.ii.)
- 2) di impegnare la spesa complessiva di complessivi € 141.416,53 euro (oltre iva) soggetti a ribasso d'asta, al cap. 555/2.1.1 del bilancio di previsione 2021;
- 3) di attestare, ai sensi dell'art. 9, legge n. 102/2009, che l'impegno di spesa adottato con il presente provvedimento risulta compatibile con gli stanziamenti di bilancio, nonché con le regole di finanza pubblica;
- 4) di rendere edotti gli O.E. delle disposizioni concernenti i principi e gli obblighi la cui violazione costituisce causa di risoluzione del rapporto contrattuale con il fornitore, inseriti nel "*Regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici*" (D.P.R. pubblicato e reperibile, all'interno della sezione "*Amministrazione trasparente*" del sito del Conservatorio www.conservatoriocagliari.it);
- 5) di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato nella sezione "*Amministrazione Trasparente*" del sito internet del Conservatorio e di adempiere, con l'esecutività del presente provvedimento, agli obblighi di pubblicazione sul portale dei dati previsti dagli artt. 37 del d.lgs. n. 33/2013 e 1, comma 32 della legge n. 190/2012;
- 6) di disporre la pubblicazione sul sito dell'ente della documentazione contemplata dall'art. 29, comma 1 del d.lgs. n. 50/2016.

Cagliari 22 Dicembre 2021

Il Responsabile Unico del Procedimento
Il Direttore Amministrativo



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Dott.ssa Francesca Basilone
(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.lgs n.39/1993)