

Integrazione Appelli marzo 2022 Circ. n. 166 del 21-02-2022

	MATERIA	SCUOLA	GIORNO	ORA	COMMISSIONE	SUPPLENTE
BIENNIO	Analisi delle forme compositive	tutte	21/03/2022	9:00	Carraro, Marchionni, Sanna	Povolo
BIENNIO	Analisi dei repertori	tutte	21/03/2022	9:00	Carraro, Marchionni, Sanna	Povolo
BIENNIO	Teorie e tecniche dell'armonia. Analisi dei repertori	tutte	21/03/2022	9:00	Carraro, Marchionni, Sanna	Povolo
TRO	Teorie e tecniche dell'armonia	Musiche tradizionali	02/03/2022	09.00	Marchionni-Carraro-Cassinelli	Stracchi E.
TRIENNIO	COMPOSIZIONE CORALE (1 annualità)	Direzione di Coro e Composizione corale	12/03/2022	10:00	Bacherini M. - Faidutti A. - Bianco F.	Marchionni F.
TRIENNIO	COMPOSIZIONE CORALE (1 annualità)	Direzione di Coro e Composizione corale	12/03/2022	10:30	Bacherini M. - Faidutti A. - Bianco F.	Marchionni F.
TRIENNIO	COMPOSIZIONE CORALE (1 annualità)	Direzione di Coro e Composizione corale	12/03/2022	10:00	Bacherini M. - Faidutti A. - Bianco F.	Marchionni F.
TRIENNIO	COMPOSIZIONE CORALE (1 annualità)	Direzione di Coro e Composizione corale	12/03/2022	10:30	Bacherini M. - Faidutti A. - Bianco F.	Marchionni F.
TRO	Tecniche compositive I (prova scritta) (2 ore)	Composizione	09/03/2022	8,30	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Analisi compositiva II (prova scritta) (1 ora)	Composizione	09/03/2022	8,30	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
BI	Analisi compositiva II - Analisi della musica del '900 e Contemporanea (prova scritta) (1 ora)	Composizione	09/03/2022	8,30	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Composizione, elaborazione, trascrizione e arrangiamento della popular music	Composizione	10/03/2022	8,30	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Tecniche compositive I (prova orale)	Composizione	10/03/2022	9,00	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Composizione I	Composizione	10/03/2022	10,00	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Composizione II	Composizione	10/03/2022	10,20	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
BI	Composizione II	Composizione	10/03/2022	10,40	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
BI	Analisi compositiva II - Analisi della musica del '900 e Contemporanea (prova orale)	Composizione	10/03/2022	11,00	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Analisi compositiva II (prova orale)	Composizione	10/03/2022	11,20	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
BI	Tecniche compositive II	Composizione	10/03/2022	11,40	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
BIS	Composizione originale II	Composizione	10/03/2022	12,00	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
BIS	Tecniche di composizione musicale II	Composizione	10/03/2022	12,20	CAPALBO-CARTA-CORTI	BIANCO
TRO	Letteratura dello strumento solo I e II	Organo	10/03/2022	16.00	Corrias, Ferru, Frau	Bianco
TRO	Trattati e metodi	Organo	10/03/2022	16.00	Corrias, Ferru, Frau	Bianco
TRO	Basso continuo	Organo	10/03/2022	16.00	Corrias, Ferru, Frau	Bianco

*SPECIFICARE SE: TRO (TRIENNIO ORDINAMENTALE), TRS (TRIENNIO SPERIMENTALE), BI (BIENNIO).

Il Direttore

Il Direttore M° Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39