



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE E COREUTICA
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA -
CAGLIARI

Oggetto: conseguimento e/o riconoscimento dei crediti formativi accademici (CFA) necessari per l'accesso ai Concorsi a cattedra ai sensi del D.M. 616 del 10 agosto 2017 per le classi di concorso:

- A-29 Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado**
- A-30 Musica nella scuola secondaria di I grado**
- A-53 Storia della musica**
- A-55 Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado**
- A-56 Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado**
- A-63 Tecnologie musicali**
- A-64 Teoria, analisi e composizione**

IL DIRETTORE

- Vista la Legge 13 luglio 2015, n. 107;
- Visto il D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 59, Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria [...], a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107];
- Visto il D.M. 10 agosto 2017, n. 616,

RENDE NOTE

Le modalità di conseguimento e riconoscimento dei 24 crediti formativi accademici (CFA) di cui all'oggetto.

Art. 1**Modalità di conseguimento dei 24 CFA**

I 24 CFA necessari per l'accesso al concorso relativamente a tutti gli insegnamenti di area musicale nella Scuola secondaria di I grado (classi di concorso: A-30 e A-56) e di II grado (classi di concorso: A-29, A-53, A-55, A-63, A-64) possono essere acquisiti con le seguenti modalità:

- Crediti curricolari, qualora inseriti nel piano di studi di un corso a completamento dei crediti complessivi previsti dall'ordinamento didattico del corso
- Crediti aggiuntivi, qualora inseriti nel piano di studi di un corso in aggiunta ai crediti complessivi previsti dall'ordinamento didattico del corso
- Crediti extra-curricolari, destinati a studenti già in possesso di un Diploma accademico di secondo livello, o di un Diploma del previgente ordinamento congiuntamente a diploma di scuola secondaria già conseguito.

Art. 2**Percorso formativo**

Il percorso formativo finalizzato al conseguimento dei 24 CFA previsti dall'art. 5 c. 1 lettera b) del D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 59 è così definito:

CONSERVATORIO di CAGLIARI "Pierluigi da Palestrina"						
Dipartimenti di DIDATTICA DELLA MUSICA A.A. 2021-2022						
Piano di studi 24 CFA						
Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	Ore di lezione	CFA
Discipline didattiche	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale	24 cfa (Ambito 1)	20	6
Discipline didattiche	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale	24 cfa (Ambito 2)	20	6
Discipline didattiche	CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia di indagine storico-musicale *	24 cfa (Ambito 3)	20	6
Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione e analisi per DdM	Elementi di composizione e analisi per DdM	24 cfa (Ambito 4)	20	3
Discipline didattiche	CODD/01	Direzione di coro e repertorio corale per DdM	Direzione e concertazione di coro	24 cfa (Ambito 4)	20	3
TOTALE					100	24

* a discrezione del docente, potrà essere attivata in alternativa una materia dell'Ambito 3 tra le seguenti:

- Fondamenti di Sociologia musicale
- Fondamenti di Semiologia musicale
- Fondamenti di Antropologia musicale ed Etnomusicologia

Per ciascun insegnamento, sono previste 8 lezioni di 2,5 ore ciascuna.

L'orario sarà indicativamente il seguente:

Mercoledì h 14.30 - 17.00 Metodologia di indagine storico-musicale (*docente da definire*)
h 17.00 - 19.30 Direzione e concertazione di coro (Salotto)
Al termine del ciclo di 8 lezioni, il mercoledì pomeriggio sarà utilizzato dalla prof.ssa Seggi per un più rapido completamento delle lezioni di Psicologia della musica

Venerdì h 14.30 - 17.00 Elementi di composizione e analisi per D. d. M. (Casti)
h 17.00 - 19.30 Pedagogia musicale (Seggi) e, successivamente, Psicologia musicale (Seggi)

L'inizio delle lezioni è previsto per mercoledì 16 Marzo 2022

Modalità di insegnamento

Le lezioni si terranno in presenza, compatibilmente con le normative di sicurezza anti COVID, ma una percentuale di lezioni potrà essere svolta a distanza.

Art. 3

Acquisizione dei 24 CFA come crediti curricolari e aggiuntivi (art. 1, lettere a e b)

L'acquisizione dei 24 CFA relativi alle discipline indicate all'articolo 2 del presente Avviso in forma curricolare e/o aggiuntiva (art. 1, punti a. e b.) è riservata agli studenti regolarmente iscritti ai corsi di diploma accademico di secondo livello. Tali studenti non dovranno produrre una specifica domanda (né, pertanto, pagare l'imposta di bollo) per frequentare le discipline di cui all'articolo 2, che andranno semplicemente inserite all'interno del piano di studi, sino alla concorrenza dei 120 CFA complessivi (crediti curricolari), o eccedendo, se necessario, tali crediti per poter raggiungere i 24 CFA richiesti (crediti aggiuntivi). Gli studenti che non abbiano già inserito nel proprio piano di studi le materie dei 24 CFA dovranno semplicemente inviare una email a m.puddu@conservatoriocagliari.it indicante nome, cognome, corso di iscrizione in Conservatorio e l'elenco degli insegnamenti CFA che intendono seguire. Sarà poi cura dello studente presentare nei termini il piano di studi aggiornato con gli esami inseriti.

Art. 4

Acquisizione dei 24 CFA come crediti extra-curricolari (art. 1, lettera c)

Potranno acquisire i 24 CFA in forma extra-curricolare esclusivamente coloro che sono in possesso dei requisiti previsti dall'art. 5, c.1, lettera a) del citato D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 59, ossia: laurea magistrale a ciclo unico, oppure diploma accademico di secondo livello, oppure titolo equipollente o equiparato (Diploma di Vecchio Ordinamento congiuntamente a diploma di Scuola Secondaria di secondo grado) coerente con le classi di concorso vigenti alla data di indizione del concorso. I possessori dei suddetti requisiti dovranno compilare entro e non oltre il **12 MARZO 2022** la domanda di ammissione on line disponibile al seguente indirizzo web:

<https://registroelettronico.nettunopa.it/iscrizioni/?id=116801>

Cliccare su ordinamento CORSO 24 CFA e selezionare il Corso 24 CFA/ Anno di Corso 1

Nella sezione **Numero corsi 24 Crediti** scegliere dal menù a tendina il numero di corsi che si intende frequentare ("1" oppure "da 2 a 5") . La scelta fatta creerà la tassa di iscrizione da pagare "Contributo annuale prima rata CORSO 24 CFA 300 euro per 1 corso, 500 euro da 2 a 5 Corsi"

Compilare i campi Anagrafici e caricare immagine o pdf del modulo ASSOLVIMENTO IMPOSTA DI BOLLO (Allegato al presente Avviso) debitamente compilato e su cui sia stato apposto ed annullato il contrassegno sostitutivo del bollo di 16,00 euro, acquistabile presso le rivendite autorizzate.

Non saranno accettate domande di iscrizione pervenute oltre il suddetto termine.

Gli iscritti non in regola con il pagamento del contributo non saranno ammessi alle lezioni

Art. 5

Riconoscimento di CFA già acquisiti

Si potranno riconoscere i crediti acquisiti con la frequenza e il superamento del relativo esame di altri insegnamenti impartiti da docenti del Dipartimento di Didattica della musica nei corsi

del Biennio di Formazione docenti o in corsi accademici di II livello solo a seguito di apposita istanza e di verifica, da parte degli organi competenti, della corrispondenza con obiettivi, ambiti e campi disciplinari di cui all'art. 2 c. 3 del D.M. 616/2017 e ai relativi campi disciplinari indicati nel suo Allegato C.

Non verranno riconosciuti crediti acquisiti nei corsi accademici di I livello, ancorché abbiano la medesima denominazione dei campi disciplinari di cui all'Allegato C del D.M. 616 2017.

Sempre ai sensi del D.M. n. 616/2017 non verrà riconosciuta la corrispondenza con gli obiettivi formativi definiti dal D.M. con la frequenza e con l'eventuale superamento della prova finale di attività formative (corsi ufficiali, master class, laboratori, seminari) frequentate all'interno dei corsi accademici di II livello, ancorché di ambito didattico, ma non elencati nell'allegato C di detto DM.

Art. 6 **Contributi d'istituto**

Il percorso formativo di cui all'art. 2 in forma extra-curricolare (esterni) (vedi art. 4) è soggetto a contribuzione d'istituto.

Relativamente ai contributi di frequenza per i corsi individuali, in caso di iscrizione a un singolo insegnamento il contributo è determinato in € 300,00 (modulo di 20 ore, disciplina collettiva); in caso di iscrizione a 2, 3, 4 o 5 corsi, in osservanza all'art. 4 del DM n.24 del 10.08.2017, è comunque determinato un tetto del contributo di iscrizione di € 500,00. Riassumendo:

Contributo di iscrizione per la frequenza di 1 corso: € 300,00

Contributo di iscrizione per la frequenza da 2 a 5 corsi: € 500,00

Gli studenti che frequentano i corsi di cui all'art. 2 del presente Avviso in forma curricolare e/o aggiuntiva non sono tenuti al pagamento di alcun contributo oltre a quello già pagato per la frequenza dei corsi di diploma accademico di secondo livello. I suddetti studenti hanno inoltre diritto al prolungamento di un semestre del corso di diploma accademico di II livello frequentato, ai fini della considerazione dello status di studente "in corso", anche con riferimento alla fruizione dei servizi di legge del diritto allo studio.

Cagliari, 23 Febbraio 2022

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro

MODULO PER LA DICHIARAZIONE DI ASSOLVIMENTO DELL'IMPOSTA DI BOLLO

Il sottoscritto, consapevole che le false dichiarazioni, la falsità degli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e che, se dal controllo effettuato, emergerà la non veridicità del contenuto di quanto dichiarato, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera
(Art. 75 e 76 dpr 28.12.2000 n. 445)

trasmette la presente dichiarazione per l'assolvimento dell'imposta di bollo, e a tal fine dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del dpr 28.12.2000 n. 445 quanto segue:

Cognome	Nome	
Nato a	Prov.	il
Residente in	Prov.	CAP
Via/piazza	n.	
Tel.	Fax	Cod. Fisc.
Indirizzo PEC		
IN QUALITA' DI		
<input type="checkbox"/> Studente	<input type="checkbox"/> Genitore in caso di studente minorenni	
Nome studente:		
DICHIARA		
<input type="checkbox"/> di aver provveduto, nelle more dell'applicazione del Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate del 19 settembre 2014 (L.n.147/2013), al pagamento dell'imposta di bollo con contrassegno sostitutivo ai sensi del DPR 642 del 26/10/1972 e s.m.i., per la presentazione di istanza telematica (specificare l'istanza) __DOMANDA ISCRIZIONE AL CORSO 24CFA__ e che il presente bollo sarà utilizzato esclusivamente per la stessa istanza.		
NB: Numero identificativo della marca da bollo		
<input type="checkbox"/> di essere a conoscenza che l'Autorità competente potrà effettuare controlli sulle pratiche presentate e pertanto si impegna a conservare il presente documento e a renderlo disponibile ai fini dei successivi controlli.		

Luogo e data

Firma autografa leggibile

AVVERTENZE:

- 1) Il presente modello, provvisto di contrassegno sostitutivo del bollo (annullato secondo le indicazioni di cui al punto 2), deve essere debitamente compilato e sottoscritto con firma autografa del dichiarante o genitore e deve essere inviato unitamente all'istanza telematica.
- 2) L'annullamento del contrassegno telematico applicato nell'apposito spazio dovrà avvenire tramite apposizione (parte sul contrassegno e parte sul foglio) della data di sottoscrizione.

(Apporre in questo spazio il contrassegno e annullarlo secondo le avvertenze)