



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE
PER LA DESIGNAZIONE DEI COMPONENTI ESTERNI DEL
NUCLEO DI VALUTAZIONE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
Giovanni Pierluigi Da Palestrina
CAGLIARI**

II PRESIDENTE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*”;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n.132 (e in particolare l’articolo 10), *Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamento e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 199, n. 508* ;

VISTO il Decreto del Ministero dell’Istruzione, Università e Ricerca n. Decreto ministeriale del 5 novembre 2020, n. 844, con il quale è stato nominato il Presidente del Conservatorio di Musica di Stato “*Giovanni Pierluigi da Palestrina*”;

VISTO il Decreto del Ministero dell’Università e della Ricerca n. 9.2.2022 prot. n.158 con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio di Musica di Stato “*Giovanni Pierluigi da Palestrina*”;

VISTO il D.D. n. 325 del 27/06/2005, con il quale il MIUR-AFAM ha approvato lo Statuto del Conservatorio di Musica di Cagliari;

DISPONE

Art. 1

Indizione della selezione

Avvio della procedura pubblica di individuazione di n.2 componenti esterni del *Nucleo di Valutazione* che non appartengono ai ruoli del Conservatorio.

Art. 2

Requisiti di competenza, esperienza e integrità

1 Requisiti:



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

a) generali:

- essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea
- godere dei diritti civili e politici
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti giudiziari iscritti nel casellario giudiziale. Le cause di esclusione di cui al presente numero operano anche nel caso in cui la sentenza definitiva disponga l'applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale;

b) di competenza ed esperienza:

- essere in possesso di diploma di laurea (vecchio ordinamento) o laurea specialistica o laurea magistrale;
- essere in possesso di comprovata esperienza professionale maturata presso pubbliche amministrazioni, nella misurazione e valutazione della *performance* organizzativa e individuale, nella pianificazione, nel controllo di gestione, nella programmazione finanziaria e di bilancio e nel *risk management*;

c) specifici:

- essere in possesso di Master di II livello;
- esperienze lavorative quale esperto di valutazione della qualità, della didattica, universitaria e/o Afam (verrà assegnato un punto per ogni anno fino a un massimo di 5 anni)
- conoscenze in ambito musicale;
- conoscenze linguistiche (almeno B2 o superiori);
- buone e comprovate conoscenze informatiche.

d) di integrità:

- non essere stati condannati con sentenza irrevocabile, salvi gli effetti della riabilitazione, per un delitto contro la pubblica Amministrazione, contro la fede pubblica, contro il patrimonio, contro l'ambiente, contro l'ordine pubblico, contro l'economia pubblica ovvero per un delitto in materia tributaria;
- non essere stati sottoposti a misure di prevenzione disposte dall'autorità giudiziaria ai sensi del decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159, concernente il codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n.136, salvi gli effetti della riabilitazione;
- non trovarsi in stato di interdizione anche temporanea o di sospensione dagli uffici direttivi delle persone giuridiche e delle imprese;
- non essere stati destinatari, quali dipendenti pubblici, di una sanzione disciplinare superiore alla censura.



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

- non essere stati condannati con sentenza irrevocabile, salvi gli effetti della riabilitazione, alla reclusione per un tempo superiore a due anni per qualunque delitto non colposo;
- non aver riportato condanna nei giudizi di responsabilità contabile e amministrativa per danno erariale;
- non essere stati motivatamente rimossi dall'incarico di componente dell'organismo di valutazione prima della scadenza del mandato;

Art. 3

Incompatibilità

I membri del Nucleo di Valutazione non possono:

- a) ricoprire altre cariche accademiche, né essere componenti di altri organi del Conservatorio;
- b) aver avuto nei tre anni precedenti alla nomina ovvero per la durata del mandato incarichi di natura politica e/o sindacale;
- c) ricoprire la carica di Direttore, membro del Consiglio di Amministrazione, del Consiglio Accademico o Revisore dei Conti;
- d) aver svolto incarichi di indirizzo politico o ricoperto cariche pubbliche elettive nel Conservatorio Giovanni Pierluigi da Palestrina di Cagliari nel triennio precedente la nomina;
- e) essere responsabili della prevenzione della corruzione del Conservatorio di Musica di Cagliari;
- f) trovarsi in una situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi propri, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado;
- g) essere magistrati o avvocati dello Stato che svolgono le funzioni nello stesso ambito territoriale regionale o distrettuale in cui opera il Conservatorio;
- h) aver svolto non episodicamente attività professionale in favore o contro il Conservatorio;
- i) avere un rapporto di coniugio, di convivenza, di parentela o di affinità entro il secondo grado con le figure direttive in servizio nell'amministrazione presso cui deve essere costituito l'OIV, o con il vertice politico – amministrativo o, comunque, con l'organo di indirizzo politico – amministrativo;

L'incompatibilità, che opera al momento dell'assunzione della rispettiva carica, può essere rimossa qualora l'interessato, entro e non oltre cinque giorni dalla comunicazione dell'avvenuta nomina, presenti dichiarazione di opzione.



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

Il candidato dipendente presso altro ente pubblico, che presenti domanda di partecipazione alla selezione del presente avviso, in caso di designazione quale membro esterno del Nucleo di Valutazione, deve produrre l'autorizzazione, rilasciata dall'ente di provenienza in base al proprio ordinamento, ad assumere e a svolgere la carica.

Art. 4

Esclusività del rapporto

Nessun componente può appartenere contemporaneamente a più Nuclei di valutazione.

Il principio di esclusività può essere derogato nelle ipotesi in cui si tratti di incarichi in enti di piccole dimensioni che trattano problematiche affini e che operano nella stessa area geografica, anche in relazione alla valutazione complessiva degli impegni desumibili dal curriculum.

L'assenza o l'eventuale contemporanea presenza in altri Nuclei di valutazione deve essere oggetto di dichiarazione sottoscritta dal candidato che deve essere trasmessa dall'amministrazione.

Art.5

Modalità e termini di presentazione della domanda

Le candidature per la nomina a componente del Nucleo di Valutazione dovranno essere presentate mediante domanda in forma scritta indirizzata al Presidente, redatta secondo il **modulo A**, allegato al presente Avviso.

La domanda dovrà essere corredata da:

- fotocopia del documento di identità in corso di validità.
- *curriculum vitae* dalla quale risultino le esperienze ritenute significative in relazione al ruolo da svolgere.
- La domanda di candidatura con i relativi allegati dovrà pervenire a pena esclusione, entro e non oltre le **ore 14.00 del giorno 20/10/2022 esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata al seguente indirizzo:** protocollo@conservatoriocagliari.eu - (la domanda e gli allegati dovranno essere firmati digitalmente). L'oggetto della PEC dovrà riportare la seguente dicitura: *candidatura componente esterno Nucleo di Valutazione del Conservatorio di Musica Giovanni Pierluigi da Palestrina.*

Saranno irricevibili le domande che perverranno oltre il termine sopraindicato, Il termine d'arrivo pena l'esclusione è perentorio.



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

Il Conservatorio di Musica di Cagliari si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rese e delle autocertificazioni prodotte ai sensi del D.P.R 445/2000 e ss.mm.ii.

L'elenco delle candidature verrà pubblicato, unitamente al *curriculum*, nell'apposta sezione del sito del Conservatorio www.conservatoriocagliari.it.

Art. 6

Designazione

Il Nucleo di Valutazione, costituito con delibera del Consiglio di Amministrazione, sentito il Consiglio Accademico, è formato da 3 componenti aventi competenze differenziate di cui un docente non facente parte degli organi di governo dell'Istituzione designato dal Consiglio Accademico e due componenti da scegliere tra esperti esterni, anche stranieri, di comprovata qualificazione nel campo della valutazione.

Art. 7

Durata e rinnovo

L'incarico avrà durata triennale, rinnovabile per una sola volta, con decorrenza dalla data di conferimento, salvo revoca motivata o cessazione per altra causa.

Art. 8

Pubblicità

Il presente avviso è pubblicato sul sito e all'albo on-line del Conservatorio e ne sarà data la massima pubblicità anche presso altre istituzioni Afam per quanto concerne i membri esterni.

Art. 9

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio di Musica di Stato *G. P. da Palestrina* di Cagliari, per le sole finalità connesse all'espletamento della presente procedura di selezione.

I candidati, con la presentazione della candidatura, autorizzano questo Conservatorio all'integrale pubblicazione del curriculum e della eventuale ulteriore documentazione presentata.



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

Art.10

Responsabile del Procedimento

Il Responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica di Cagliari (pec: responsabiledelprocedimento@conservatoriocagliari.eu).

Art. 11

Norma finale

Per quanto non è espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia allo statuto e ai Regolamenti del Conservatorio, nonché alle vigenti disposizioni di legge in materia.

IL PRESIDENTE

Prof. Aldo ACCARDO

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.lgs n.39/1993)



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

Al Presidente

del Conservatorio di Musica *G. P. da Palestrina*
Piazza Porrino, 1 - 09128 Cagliari

MODULO A - Candidatura quale componente esterno del nucleo di valutazione del Conservatorio di Musica di Stato G. P. da Palestrina

Il sottoscritto _____ presenta domanda di candidatura quale membro esterno del nucleo di valutazione del Conservatorio di Musica di Stato G.P. da Palestrina per il triennio 2022/2025.

A tal fine, ai sensi e per gli effetti delle norme di cui agli articoli 46, 47, 71 e 76 del D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

a) di voler presentare la propria candidatura utile alla nomina quale componente esterno del Nucleo di Valutazione di codesto Conservatorio di musica G. P. da Palestrina per il triennio 2022/2025,

b) i seguenti propri dati personali:

nome _____ cognome _____

luogo e data di nascita _____;

codice fiscale _____;

residenza in _____ (_____) c.a.p. _____

alla Via/Piazza _____ n. _____;

c) di volere ricevere eventuali comunicazioni inerenti al presente procedimento al/ai seguente/i indirizzo/i :

indirizzo:

e-

mail: _____, PEC: _____

telefono: _____,

cellu-

lare: _____

d) di non rivestire incarichi pubblici elettivi o cariche in partiti politici o in organizzazioni sindacali ovvero di non avere rapporti continuativi di collaborazione o consulenza con le predette organizzazioni



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

ovvero di non aver rivestito simili incarichi o cariche o aver avuto simili rapporti nei tre anni precedenti la designazione, così come stabilito dal comma 8 dell'art. 14 del d.lgs. n. 150/2009;

- e) di non essere, ai sensi dell'art. 2382 c.c., nello stato di interdetto, inabilitato, fallito e di non avere riportato condanne ad una pena che importi l'interdizione, anche temporanea, dai pubblici uffici;
- f) di non essere in uno stato ostativo previsto dalla legge a stipulare contratti con le pubbliche amministrazioni;
- g) di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti dal capo I del titolo II del libro secondo del Codice Penale;
- h) di non aver svolto incarichi di indirizzo politico o ricoperto cariche pubbliche elettive presso l'amministrazione interessata nel triennio precedente la nomina;
- i) di non trovarsi, nei confronti dell'amministrazione, in una situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi propri, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado;
- l) di non aver riportato una sanzione disciplinare superiore alla censura;
- m) di non avere rapporti di parentela o di affinità con i componenti degli organi del Conservatorio, né con i dipendenti dello stesso;
- n) di non essere stato motivatamente rimosso dall'incarico di componente del Nucleo di valutazione-prima della scadenza del mandato;
- o) di possedere i requisiti richiesti dal bando in ordine all'area delle capacità, delle conoscenze linguistiche e informatiche così come esposto nel curriculum;
- p) di non incorrere in nessuna situazione di incompatibilità o ostativa di cui al presente bando.

ALLEGA alla presente:

1. curriculum formativo e professionale datato e sottoscritto;
2. copia, in carta semplice, del documento di riconoscimento.

(Luogo) data

(Firma per esteso)
