



## VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N°16 del 20 ottobre 2022

Il giorno 20 ottobre 2022 alle ore 20.00 a seguito della convocazione del Direttore con prot. n. 2800 del 14 ottobre 2022 si è riunito in modalità a distanza il Consiglio Accademico del Conservatorio di Cagliari, per discutere il seguente ordine del giorno.

- 1. Comunicazioni Direttore;**
- 2. Richieste Studenti;**
- 3. Regolamenti e tabelle propedeutici e corso formativo di base;**
- 4. Programmazione attività artistico-didattica A.A. 2022/2023;**
- 5. Nucleo di valutazione;**

Inizialmente sono presenti i seguenti Professori:

Prof. Carraro Mario, Prof. Castaldo Angelo, Prof. Fabi Egidio, Prof. Leone Riccardo, Prof. Lepore Corrado Prof. Marrocu Renzo, Prof.ssa Oliviero Angela. Prof. Tore Massimo.

In rappresentanza degli studenti sono presenti:

Sig. Saguto Alberto.

Il Direttore dà l'incarico al Prof. Fabi per la redazione del verbale.

Il Direttore, constatata la presenza della maggioranza dei consiglieri, dichiara aperta la seduta del Consiglio Accademico alle ore 20.20.

Prende la parola il Direttore introducendo il primo punto all'ordine del giorno.

### **1. Comunicazioni del Direttore**

Riguardo le nomine dei docenti per il prossimo anno accademico 2022/2023 il Direttore comunica che su indicazioni del MIUR sono già state avviate le procedure per le nomine dei docenti a tempo indeterminato e determinato. Per il reperimento del restante corpo docente, saranno utilizzate le graduatorie d'istituto interne.

Nel caso in cui la scuola fosse sprovvista di graduatorie interne, il C.A. delibera di consultare, graduatorie d'istituto, capienti e valide di altri Conservatori, già utilizzate nell' A.A. 2021/2022.

### **2. Richieste studenti**

Gli studenti di Triennio ordinamentale del corso di Launeddas, chiedono, per la disciplina di musica d'insieme, inserita nel proprio piano di studi, uno specifico docente per lo svolgimento dell'attività didattica.

Il C.A. stabilisce che la disciplina dovrà essere assegnata ad un docente di musica da camera (COMI/03) già in organico, rispettando le procedure di selezione e l'iter normativo.

### **3. Regolamenti e tabelle propedeutici corso formativo di base;**

Il prof. Castaldo, componente della Commissione, assieme ai proff. Marrocu e Piastrelloni, per il miglioramento dell'offerta formativa del percorso propedeutico, A.A. 2022-2023, illustra le modifiche apportate ai piani di studio dopo le consultazioni con le differenti scuole, addivenendo alle proposte contenute nel verbale allegato, e qui riassunto.

Per i corsi PROPEDEUTICI

- eliminazione del corso di Storia della musica
- modifica del modulo di Armonia da 54 a 40 ore
- unificazione del percorso di TRPM a 3 anni con CE finale anche per i corsi di Didattica della Musica e Musica Elettronica
- riordino della tabella dei corsi di Direzione di Coro / Direzione d'orchestra / Composizione (ogni corso avrà una sua propria tabella): nel corso di Direzione d'orchestra, inserimento di un modulo specifico di Direzione d'orchestra (attualmente assente) e modifica del modulo di composizione, che passa da 35 a 20 ore (con sola ID)
- riordino del corso di Musica Elettronica, che passa da 1 a 3 anni, con l'inserimento di 3 annualità di TRPM ed i moduli delle materia principali, Composizione Elettroacustica e Musica Elettronica, che passano da 35 a 20 ore x anno.

Per i CORSI FORMATIVI DI BASE

- durata del percorso che passa da 3 anni (con ripetenza) a 5 anni (con ripetenza)

Dopo approfondita analisi Il Consiglio accademico si è così espresso:

Il Prof. Castaldo si astiene dalla votazione in quanto componente della commissione.

Il Prof. Marrocu, pur astenendosi dalla votazione, in quanto componente della commissione, dichiara di non condividere completamente le decisioni intraprese a conclusione dei lavori, in quanto ritiene che le materie non incluse nel dpcm n.382, e inserite in autonomia, per tutti gli studenti che frequentano una qualsiasi scuola media superiore e che hanno spesso pochissimo tempo da dedicare alle materie del conservatorio, possano considerarsi un aggravio di lavoro, limitando notevolmente lo studio dello strumento di indirizzo, impedendo una preparazione adeguata per accedere al corso accademico di primo livello.

La Prof.ssa Oliviero, da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione, precisa inoltre che le idoneità indicate per la conclusione del percorso didattico di alcune discipline, non hanno la stessa consistenza ed efficacia di un esame di verifica.

Il Prof. Lepore da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione, condivide la direzione di ridurre il carico di oneri disciplinari, suggerisce un maggior impegno sugli aspetti organizzativi delle diverse discipline, così da evitare un percorso didattico assai difficile, favorendo una frequenza più proficua.

Il Prof. Leone da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione, motivando la graduale e positiva diminuzione delle discipline, dai piani di studio dei corsi propedeutici.

Il Prof. Tore da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione.

Il Prof. Carraro da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione.

Il Prof. Fabi non da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione in quanto ritiene che il piano di studi del corso propedeutico, sia eccessivamente impegnativo, vista anche la concomitanza degli studi di scuola media superiore, impedendo un percorso di studi serio e approfondito sullo strumento principale.

Il Sig. Saguto da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione.

Il Direttore da parere conforme al lavoro espresso dalla commissione, ringraziando per l'impegno profuso, concretizzato ad un ulteriore miglioramento dei piani di studio, atti a consentire un maggior profitto in tutte le materie.

Il lavoro della commissione, per quanto riguarda i piani di studio dei corsi propedeutici, viene approvato con 7 pareri conformi, uno non conforme e due astenuti.

Per i corsi di base il Consiglio accademico all'unanimità dei presenti, da parere conforme per modificare la durata da 3 a 5 anni, più un anno di ripetenza.

**4. Programmazione attività artistico-didattica A.A. 2022/2023;**

Il punto quattro non è stato discusso.

**5. Nucleo di valutazione**

Il punto cinque non è stato discusso.

La riunione viene chiusa alle ore. 22.50

il segretario verbalizzante

Prof. Egidio Fabi

*Egidio Fabi*

il Direttore

M<sup>o</sup> Aurora Cogliandro

*Aurora Cogliandro*

Approvato nella seduta del 25.11.2022