



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

DETERMINA AFFIDAMENTO DIRETTO

OGGETTO: Affidamento incarico di fornitura e restauro di un fortepiano a coda viennese firmato da Maximilian Schott - (C.I.G. Z7C39467C9 CUP F21I22000150001)

- **Considerato** che si rende necessario provvedere all'affidamento di un incarico per l'acquisto di fortepiano a coda viennese firmato da Maximilian Schott (datato 1830 circa) per lo svolgimento delle attività didattico-artistiche del Conservatorio e che il fortepiano, è conservato ancora con materiale integro ed originale e necessita solo di un intervento di restauro conservativo da parte della stessa ditta "Laboratorio di restauro del FortePiano di Donatella Degiampietro s.n.c.", laboratorio specializzato nel restauro del fortepiano di Firenze, proprietaria dello strumento.
- **Considerato** che da un'indagine effettuata dal docente referente di pianoforte, prof. Francesco Giammarco, risulta che presso la ditta " *Laboratorio di restauro del FortePiano di Donatella Degiampietro s.n.c* " di Firenze sia in vendita uno strumento di simile pregio e che l'acquisto rappresenta per il Conservatorio un'occasione di acquisizione di uno strumento storico originale, in perfette condizioni, una volta eseguito il restauro e proveniente da un regolare compravendita;
- **Visto** l'art. 26, comma 3, della legge n. 488/1999, il quale espressamente dispone che: "Le Amministrazioni Pubbliche possono ricorrere alle convenzioni stipulate ai sensi del comma 1, ovvero ne utilizzano i parametri di prezzo-qualità, come limiti massimi, per l'acquisto di beni e servizi comparabili oggetto delle stesse, anche utilizzando procedure telematiche per l'acquisizione di beni e servizi...La stipulazione di un contratto in violazione del presente comma è causa di responsabilità amministrativa; ai fini della determinazione del danno erariale si tiene anche conto della differenza tra il prezzo previsto nelle convenzioni e quello indicato nel contratto";
- **Constato** che non sono disponibili convenzioni Consip raffrontabili con quanto è oggetto di incarico trattandosi di uno strumento tra i pochi esemplari di pianoforti storici firmati, e datati 1830 circa, conservato ancora con materiale integro e originale che necessita di un intervento di restauro conservativo e che la ditta individuale " *Laboratorio di restauro del FortePiano di Donatella Degiampietro s.n.c*" di Firenze è uno dei più prestigiosi laboratorio di restauro italiano ad avere in vendita uno strumento di

simile pregio.

- **Ritenuto** che l’acquisizione dello strumento è necessario per lo svolgimento delle attività didattico-artistiche del Conservatorio, considerando la recente richiesta di attivazione del Triennio e del Master di II livello in "Tastiere storiche" e l’ampliamento di organico verso discipline barocche (come "Violino Barocco", cattedra aggiunta in organico di Istituto a partire dall’A.A. 22-23).
- **Dato atto** che l’art. 1 D.L n.76/2020 (convertito nella L. n.120/2020) dispone che per l’affidamento di servizi e forniture di importo inferiore a 139.000,00 si possa procedere “all’affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici”;
- **Accertato** che il presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio, ai sensi dell’art. 9, comma 1 del d.l.78/2009, convertito in legge n. 102/2009;
- Visti:
 - a) l’art.1 del D.L n.76/2020 (convertito nella L. n.120/2020);
 - b) l’art. 32 c. 2 D.L.vo 50 del 2016;
 - c) l’art. 1, comma 450 della legge n. 296/2006 che ha fissato il vincolo all’utilizzo del Mercato elettronico;
 - d) gli artt. 37 del d.lgs. n. 33/2013 e 1, comma 32 della legge n. 190/2012, in materia di “amministrazione trasparente”;
- **Vista** la delibera del Consiglio d’amministrazione n. 15 del 2022 di approvazione del bilancio di previsione 2022 che affida al Direttore Amministrativo i relativi capitoli di spesa ai sensi dell’art. 17 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;
- **Dato atto** che il presente provvedimento rispetta le regole di finanza pubblica in conformità a quanto disposto dall’art. 183, comma 8 del d.lgs. n. 267/2000;
- **Visti** l’art. 2, comma 3 e l’art. 17, comma 1 del D.P.R. n. 62/2013, “*Regolamento recante il Codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell’art. 54 del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165*”;

DETERMINA

- 1) di procedere all’acquisto dalla ditta Laboratorio di restauro del Fortepiano di Donatella Degiampietro s.n.c di Firenze di un organo storico firmato “Maximilian Schott”, per un importo complessivo pari a € 25.000,00 oltre iva (Venticinquemilaeuro) di cui 12.000euro oltre iva al 22% al momento della stipula del contratto a titolo di acconto da imputare all’u-p-b. 2.1.2. art.601 del bilancio 2022. Il saldo di 13.000 euro più iva 22% a al momento della consegna del bene, previa verifica di conformità e approvazione dei lavori di restauro, trasporto, montaggio e re-intonazione in sede (da imputare all’u-p-b. 2.1.2. art.601 del bilancio 2023);
- 2) di attestare, ai sensi dell’art. 9, legge n. 102/2009, che l’impegno di spesa adottato con il presente provvedimento risulta compatibile con gli stanziamenti di bilancio, nonché con le regole di finanza pubblica;
- 3) di rendere edotta la ditta affidataria delle disposizioni concernenti i principi e gli obblighi la cui violazione costituisce causa di risoluzione del rapporto contrattuale con il fornitore, inseriti nel “Regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici”

- (D.P.R. pubblicato e reperibile, all'interno della sezione "amministrazione trasparente");
- 4) di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito internet del Conservatorio e di adempiere, con l'esecutività del presente provvedimento, agli obblighi di pubblicazione sul portale dei dati previsti dagli artt. 37 del d.lgs. n. 33/2013 e 1, comma 32 della legge n. 190/2012;
 - 5) di disporre la pubblicazione sul sito dell'ente della documentazione contemplata dall'art. 29, comma 1 del d.lgs. n. 50/2016.

Cagliari 28/12/2022

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Francesca Basilone
(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.lgs n.39/1993)